



双葉ヶ丘だより

令和7年度11月号
八田中学校
TEL0773-44-0024

八田中学校の「校風」

- ☆ 元気にあいさつ
- ☆ まじめに頑張る
- ☆ 一丸になる

文化の秋 美術作品から学ぶ

木枯らし1号の報道(11月3日)で冬の訪れを感じましたが、職員室から眺めるグラウンドは、日毎に姿を変える銀杏や桜が紅葉のシーズンを演出しています。11月1日に実施しました八田中祭(文化祭)には、多くの保護者の皆様、地域の皆様にお越しいただきました。ありがとうございます。

その文化祭も先週から「展示発表の部」が始まり、教室横のスペースには美術や技術の作品が展示されています。本校は少人数のため、一人一人の顔が浮かびその子どもの成長と重ねながら作品を眺めることができます。通知表では、目標をどれだけ達成できたかを5段階の数字で評価しています。そのため、その作品がある鑑賞者にとってどれだけ引きつけられるものであったかなどは含まれてくなくなっています。今回、私が特に引きつけられた作品に次の2つがあります。



生徒作品 (ア)

(ア)は、見た瞬間に「おーっ」という感じでした。美術の専門的なテクニックとは別の、インパクトのある作品だと感じました。また(イ)は、色合いです。綺麗な色合いはもちろんですが、この色づかいをどこかで見た記憶が蘇りました。それは、我が子に読み聞かせた覚えのある絵本で

した。まさに絵画の魅力だと思いました。



生徒作品 (イ)

時に中る(ときにあたる)

さて、ご存じかもしれませんが、文科省が定めている教育課程の基準である学習指導要領が2030年(中学校2031年)に改訂される予定です。多様性を包摂するために、全員が同じ方法で一斉にということは相応しくないと考える時代になっています。したがって、自分のやりたいことを自分のペースで、自分に合った方法で行うということが良いとされる傾向がより強くなるかもしれません。しかし、みんなの中で生活することの意義や1つのことをみんなで取り組むことには、やはり大きな価値があります。大切なことは、1つのことをみんなでやり遂げる時に「参加の仕方は多種多様であるので、それに対応できる取組を考える。」ということだと思います。先に述べた美術に限らず、学習は自分自身の問題ではありますが、人との関係性により伸びたり、深まったりすることがあります。特に中学生は仲間の言動から吸収することが多い時期です。目まぐるしく変化する時代です。時流を感じながらも、学校で学ぶ本質を見失わず取り組んでいくようにと思うこの頃です。

さあ、あと1か月で2学期も終了となります。頑張れ八田中生！
3年生：進路を決めたら迷わずに学習を進めましょう。

2年生：You have the power.

Now is the time to show it and people can change.

1年生：授業開始の準備が遅れてるぞ！

校長 小林 孝伊

幼小中交流行事

10月29日(水)、令和7年度八田ブロック一貫教育交流行事を行いました。

全体交流会「みんなでヤタトーーーク!」では、各校園が合唱を発表し、感想を交流しました。また、会場にいる全員で「ふるさと」を合唱しました。その後、幼・小1・小2、小3・中2、小5・中1、小6・中3、小4の交流学年に分かれて連携授業を行いました。園児、児童、生徒が一緒になって取り組むことで、つながることのよさを感じる取組となりました。また、連携授業などでは、中学生が小学生をリードする場面も多く、主体性や人間関係形成能力を育む機会となりました。

ご参観いただきました保護者の皆様、地域の皆様、ありがとうございました。



2学期の人権学習

11月12日(水)の八田ブロック一貫教育推進会議での公開授業を第1時として、各学年で2学期の人権学習を進めています。1年生は「いじめについて考える」、2年生は「部落差別と同和問題」、3年生は「現代社会の人権課題」について学び、考えています。まだ、学習の途中段階ではありますが、生徒の感想や授業中の発言からは、人権学習を通して正しい理解や認識を培い、人権意識を高めることで、差別解消に向けた具体的な行動につなげようとする姿勢が見られました。差別、人権課題は必ず人の手でなくせるという認識のもと、今後もしっかりと人権教育を進めていきたいと思います。

綾部市中学校連合音楽祭

11月5日(水)に綾部市中学校連合音楽祭に参加し、全校合唱で「マイバラード」を披露しました。「全校音楽」や「歌おう会」を行いながら取り組んできた練習の成果を発揮できました。また、吹奏楽部が何北中ブラスバンド部との合同演奏を披露しました。



頑張る八田中生！

部活動の大会や地域のイベント、コンクール等に積極的に参加して、頑張っています。

10月26日(日)に行われた東八田フェスティバルに吹奏楽部が参加し、演奏を披露しました。拍手をいただいたり、肯定的な声かけをいただいたりするなど、生徒たちにとって、充実感あふれる機会になりました。

○近畿中学生ソフトテニス選抜インドア大会京都府予選会（女子個人）

ベスト8 西村榎乃・西村俐乃ペア 近畿大会出場（12/27 滋賀県長浜バイオドーム）

○両丹中学校新人ソフトテニス大会 団体3位

個人優勝 西村榎乃・西村俐乃ペア 個人3位 雨夜心晴・梅原有芽理ペア

○第24回りんり俳句大賞夏・秋の部（中学生の部） 銀賞 白波瀬陸



令和7年度八田中祭（文化祭）

11月1日（土）に文化祭を行いました。体育祭に引き続き、「突破～心を一つに、いざ最高の舞台へ～」のスローガンのもと、学年ごとに、「思いが伝わる演劇」を目指して取組を進めてきました。当日の劇を終えた後の、生徒たちの笑顔からは達成感が感じられ、どの学年も素晴らしい演劇を披露しました。特に劇中劇としてコミカル場面とともに、シリアスさを演じるという難度の高い演題、さらには心の中という過去の時間と現実時間という2つ時間軸でストーリーが進行するこれまた難度の高い80分以上の大作に挑んだ3年生の演劇は素晴らしいものでした。そして、テンポの良い掛け合いの中での進行は、劇の世界に観ている者を引き込むレベルの高さでした。その背景には、3年生が練習時に見せた、協働して練習を進める力、演劇を創り上げる力、繋がる力、そして実行する力等があったと思います。素晴らしい演劇だけでなく、取組を通して力を高めていった生徒たちの姿に大変感動しました。文化や伝統を受け継ぐことは、取組へ傾ける思いや姿勢を受け継ぐことでもあります。3年生の演劇の取組が1、2年生の来年度の演劇によい影響を与え、「演劇の八田中」が繋がっていくことを願ってやみません。

吹奏楽部の発表は、八田吹奏楽団マーベラス様との合同演奏で、音の重なり的美しさや迫力を感じる演奏となりました。

ご参観いただきました保護者の皆様、地域の皆様、ありがとうございました。



12月の行事予定

※あくまでも予定ですので、変更する場合があります。変更の場合は別途連絡します。

| 日 | 曜 | 行 事 | 完全下校 | 日 | 曜 | 行 事 | 完全下校 |
|----|---|--|--------------------------|----|---|------------------------------|-------|
| 1 | 月 | PTAあいさつ運動の日 色覚検査（1年生希望者） ふるさと学習（合気道体験 3年） | 16:30 | 16 | 火 | 入学説明会（小6対象） 令和8年度第本部役員打ち合わせ会 | 16:30 |
| 2 | 火 | 障がい者理解学習（聴覚障害 1年） 心の健康に関する学習（2年） | 16:30 | 17 | 水 | | 15:20 |
| 3 | 水 | 第5回復習テスト（3年） | 16:10 | 18 | 木 | | 16:30 |
| 4 | 木 | 障がい者理解学習（車椅子介助体験 2、3年） | 16:30 | 19 | 金 | | 16:30 |
| 5 | 金 | | 16:30 | 20 | 土 | | |
| 6 | 土 | | | 21 | 日 | | |
| 7 | 日 | | | 22 | 月 | | 15:10 |
| 8 | 月 | 生徒会立会演説会・投票 三者懇談会（～12日） | 13:30（3年） 14:30（1・2年） | 23 | 火 | 生徒大会・生徒会引継式 給食終了 | 16:30 |
| 9 | 火 | 心の健康に関する学習（1、3年） | 13:30（3年） 14:30（1・2年） | 24 | 水 | 終業式 | 12:30 |
| 10 | 水 | | 13:30 | 25 | 木 | リーダー学習会（新生徒会） | |
| 11 | 木 | PTA地域委員選出締切 | 13:30（3年） 14:30（1・2年） | 26 | 金 | リーダー学習会（新生徒会） | |
| 12 | 金 | あじわいランチの日（茶） | 13:30（3年） 14:30（1・2年） | 27 | 土 | | |
| 13 | 土 | | | 28 | 日 | | |
| 14 | 日 | | | 29 | 月 | 年末年始休業日 | |
| 15 | 月 | | 16:30 | 30 | 火 | 年末年始休業日 | |
| | | | | 31 | 水 | 年末年始休業日 | |

学校のホームページを開設しています。行事や連絡事項の確認にご活用ください。
URL <https://www.kyoto-be.ne.jp/yata-jhs/cms/>

