

令和八年度特別展

まえ かわ ぶん れい

前川文嶺

三代の画系

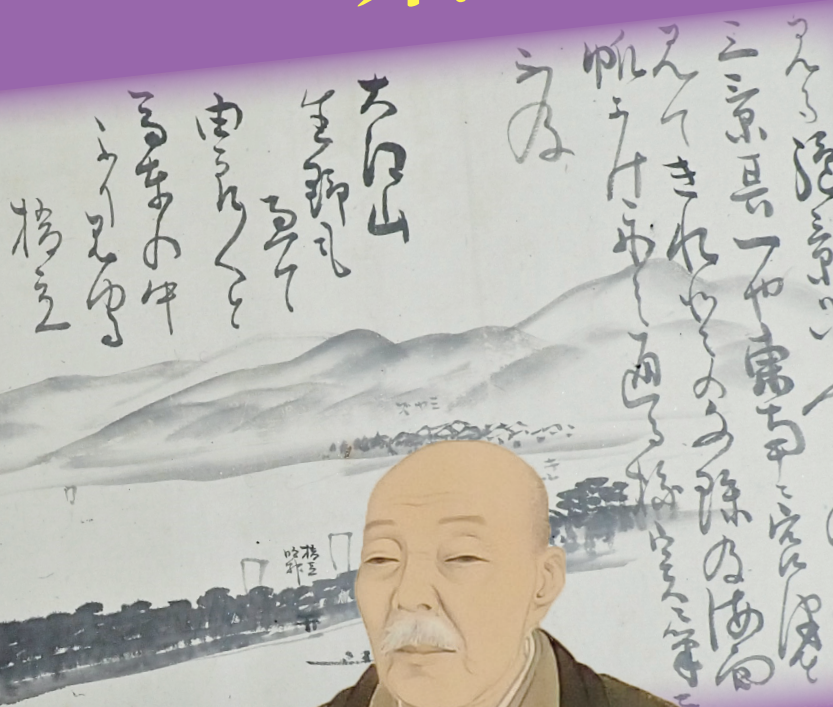
― 蕪村を ―

思慕した

四糸派の

画家―

①



②

2026. 10.24【土】
— 12.13【日】

【休館日】月曜日（祝日の場合は翌平日）【開館時間】午前9時から午後4時30分

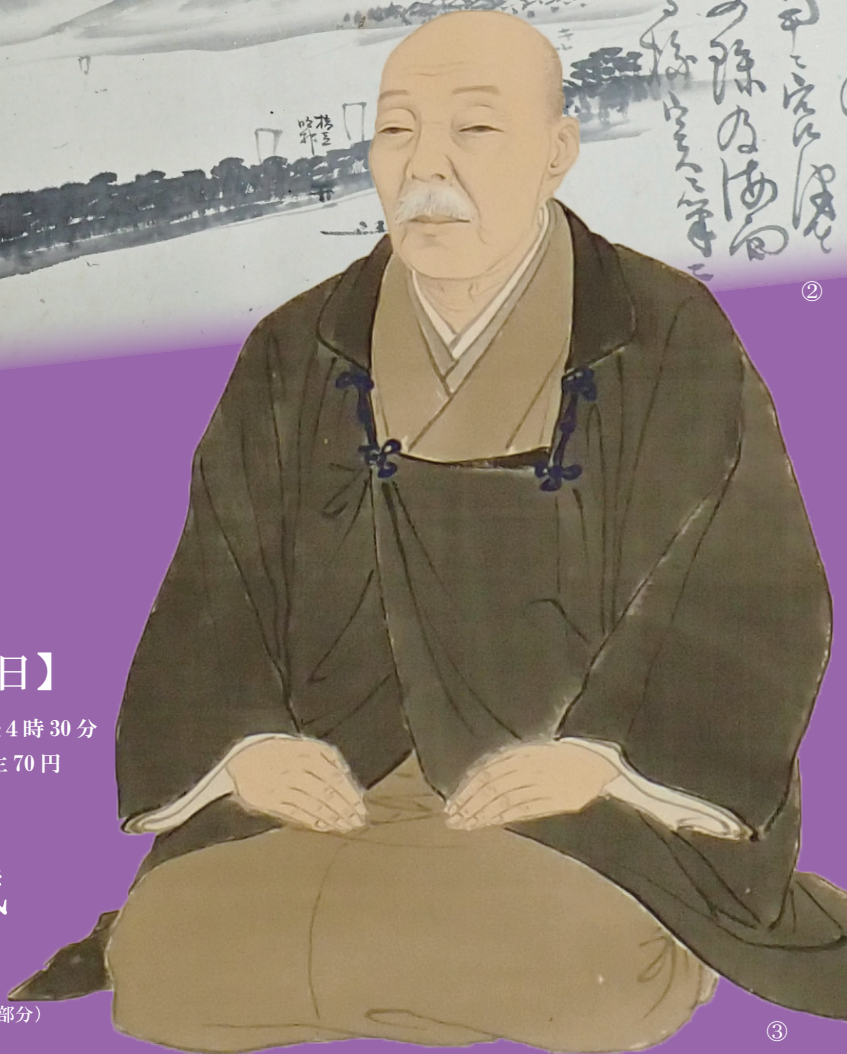
【入館料】一般（65歳未満）280円 一般（65歳以上）140円 小・中学生70円

※ 次の場合は無料 ・ 障害者手帳をお持ちの方とその介護者 ・ 小中学校等の学校教育活動
・ きょうと子育て応援パスポートをお持ちの保護者2名まで

ふるさとミュージアム山城
（京都府立山城郷土資料館）

①前川文嶺筆「月溪筆蕪村像模本」（部分） ②前川文嶺筆「天橋立及厳島紀行」（部分）
③上原春嶺筆「前川文嶺肖像画」（部分） すべて個人蔵（当館寄託）

③



前川文嶺 三代の画系

―燕村を思慕した 四条派の画家―

近世上方画壇の中心的存在であった四条派――。その中であって、幕末から明治維新という激動の時代に活躍した画家が、前川文嶺です。

文嶺は、四条派の祖である呉春の師、与謝燕村を思慕し、燕村の画に着想を得たと思われる作品を残しています。四条派の王道をいく画家として活動しながら、呉春以前の燕村の美をも学んだ文嶺、彼の作品はどのようなものなのでしょうか。

本展では、花鳥山水画をよくしたとされる文嶺の作品を中心に、文嶺の父五嶺と子の孝嶺の三代にわたる作品や、彼らに縁のある絵師・画家たちの作品を紹介します。



展覧会関連イベント

【文化財講演会①】

11月14日(土) 午後1時30分～3時30分

「呉春から“四条派”へ ―画派の形成と隆盛―

仁方越 洪輝 氏(大和文華館学芸員)

【文化財講演会②】

11月28日(土) 午後1時30分～3時30分

「前川文嶺 ―幕末と近代をつないだ四条派の画家―

横谷 賢一郎 氏(大津市歴史博物館学芸員)

講演会の会場はいずれも当館整理室です。

定員は各回65名です(当日先着順、午後0時45分から整理券配布)。

講演会の参加費は無料ですが、展示室の観覧には入館料が必要です。

【展示解説】

10月24日(土) 11月21日(土)

午後2時から当館職員による解説

展示解説の会場は企画展示室です。

申し込み不要でどなたでも参加できます。開催日時に会場にお越しください。

展示解説の参加費は無料ですが、展示室の観覧には入館料が必要です。

④前川文嶺筆十一名士「寄合十二支図」 ⑤前川五嶺筆「涅槃図」 ⑥前川孝嶺筆「踊鯉図」(部分) ⑦前川文嶺筆「桜に雀図」(部分) ⑧前川文嶺筆「月下狐之図」(部分)
すべて個人蔵(④を除いて当館寄託)



□電車でのアクセス

▶JR奈良線「上狛」駅から徒歩20分、自転車で8分

▶JR大和路線・奈良線・学研都市線「木津」駅からタクシーで5分、自転車で14分

□自動車でのアクセス

▶国道24号/国道163号「上狛四丁町」交差点を東へ約1.5km

▶無料駐車場あり

※シェアサイクリングサービス「ハローサイクリング」のステーションが山城郷土資料館に設置されています。

電車でお越しの方は、上狛駅・木津駅からシェアサイクリングの御利用が便利です。

詳しくは右上のQRコードから御覧ください。

ふるさとミュージアム山城 (京都府立山城郷土資料館)

〒619-0204 京都府木津川市山城町上狛千両岩

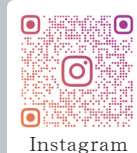
TEL: 0774-86-5199 E-mail: yamasiro-s-soumu@pref.kyoto.lg.jp



HELLO CYCLING



official HP



Instagram