

令和8年度夏季企画展
八幡八景と石清水神人の世界
2026年7月11日（土）～9月6日（日）

資料の状態等により、展示品が変更になることがあります。本目録の順番と展示の順番は必ずしも一致しません。
会期の前期と後期で資料の巻替・帖替を行います。前期＝7月11日～8月9日／後期＝8月11日～9月6日

○＝京都府指定文化財、◇＝京都府登録文化財

番号	指定	名称	作者	点数	材質	時代	所蔵
第1章 石清水放生会の再興 ―公武権力と八幡―							
1	○	徳川家康朱印状 (林家文書)		1通	紙本墨書	慶長5年(1600)	個人(当館寄託)
2	○	徳川家光朱印状 (林家文書)		1通	紙本墨書	寛永13年(1636)	個人(当館寄託)
3	○	徳川秀忠朱印状 (林家文書)		1通	紙本墨書	元和3年(1617)	個人(当館寄託)
4	○	徳川家康朱印状 (正法寺文書)		1通	紙本墨書	慶長5年(1600)	正法寺(当館寄託)
5	○	霊元天皇綸旨 (林家文書)		1通	紙本墨書	江戸時代 17世紀後半	個人(当館寄託)
6		放生大会ニ付御神領川口村 四人組御綱神人御供奉之一札 (家村家文書)		1通	紙本墨書	天明3年(1783)	京都府立京都学・歴彩館
7		御請書 (家村家文書)		1通	紙本墨書	天保12年(1841)	京都府立京都学・歴彩館
8	◇	宮寺公文所駕輿丁神人 補任状(大徳寺文書)		1通	紙本墨書	寛永11年(1634)	大徳寺(当館寄託)
第2章 八幡八景の成立							
9		柏村家系図		1冊	紙本墨書		個人
10		柏亭日記	柏村直條	3冊	紙本墨書	元禄9年(1696) 享保14年(1729) 享保17年(1732)	石清水八幡宮
11		短冊帖「紫苑玉露帖」	霊元天皇ほか	1冊	彩箋墨書	江戸時代 17世紀後半	個人
12		瀟湘八景詩歌画卷	絵 狩野興也 漢詩 琢玄宗璋ほか 和歌 姉小路共方	1巻	紙本墨画	江戸時代 17世紀後半	個人
13		近江八景和歌画帖	和歌 花山院常雅	1冊	紙本着色	江戸時代 18世紀前半	個人
14		八幡八景図	狩野常信	2幅	絹本着色	江戸時代	個人
15		八幡八景図巻		1巻	絹本着色	江戸時代	個人
16		和歌短冊「橋本行客」		1枚	彩箋墨書	江戸時代	個人
17		八幡八景連歌発句集	里村昌陸ほか	1巻	彩箋墨書	元禄7年(1694)	石清水八幡宮
18		八幡八景連歌発句絵巻	里村昌陸ほか	1巻	紙本墨画淡彩	元禄7年(1694)か	石清水八幡宮
19		八幡八景連歌発句集	露元斎守遊ほか	1巻	彩箋墨書	宝永5年(1708)	石清水八幡宮
第3章 石清水神人を取りまく文芸活動							
20		和歌懐紙 (家村家文書)	田中正清	1葉	紙本墨書	江戸時代 18世紀後半	京都府立京都学・歴彩館
21		和歌懐紙 (家村家文書)	田中養清	1葉	紙本墨書	江戸時代 18世紀後半	京都府立京都学・歴彩館
22		和歌短冊 (家村家文書)	田中由清ほか	4枚	彩箋墨書	江戸時代	京都府立京都学・歴彩館
23		文字鎖 (家村家文書)	豊岡尚資	1葉	紙本墨書	江戸時代 18世紀末～19世紀初頭	京都府立京都学・歴彩館
24		和歌短冊	柏村直能ほか	8枚	彩箋墨書	江戸時代	個人