

◆学習方法 社会教育施設

メディア: DVD: D、V: ビデオ 対象: 幼稚園児: 幼、小学生: 小、中学生: 中、高校生: 高、青年: 青、教員: 教、PTA: P

大分類	小分類	番号	作品名	メディア	時間 (分)	対象	内 容
学習方法		61	教育・文化－生涯学習 －ゆとりと生きがいを求めて－	V	30	一般	
学習方法		624	学校にネットワークを！ 小学校・中学校編	V	22	小 中 一般	
学習方法		658	産業社会と人間のススメ	V	20	中 高 教 P	
学習方法		660	大学から明日が見える －開かれた大学の姿－	V	22	一般	
学習方法		662	いつでも・どこでも・だれでも 教室におけるネットワーク利用	V	22	小 中	
学習方法		669	まなびピア三重2000 (第12回全国生涯学習フェス ティバル)	V		一般	
学習方法		672	「子ども放送局」ってなに？	V			
学習方法		679	エル・ネット「オープンカレッジ」 で大学キャンパスに早変わり	V		一般	
学習方法		736	これで安心！ インターネットを楽しむために	V	20	一般	
学習方法		738	モラルをもって勝ち残れ！ 楽しくインターネットを利用する ために	V	22	小 中	
学習方法		782	エル・ネット「オープンカレッジ」 で大学キャンパスに早変わり Part2 高等教育情報化推進 協議会	V		一般	
学習方法		798	学習プログラムの立案 国立教育政策研究所	V		一般	
学習方法		817	食事の移り変わりを調べよう 身近な生活から歴史を発見す る	V	22	中	1・縄文時代の食事を体験しよう 2・日本の食事の移り 変わり 3・江戸時代の食事を再現しよう 4・西洋 から伝えられた料理 5・現在の食事
学習方法		819	活用してみませんか！ 子ども放送局 －事例紹介－	V		小 中	
学習方法		824	CHANGE！ －新しい学習指導要領で変わ るもの－	V	22	P 一般	

メディア: DVD: D、V: ビデオ 対象: 幼稚園児: 幼、小学生: 小、中学生: 中、高校生: 高、青年: 青、教員: 教、PTA: P

大分類	小分類	番号	作 品 名	メディア	時間 (分)	対象	内 容
学習方法		825	豊かな心を育てる体験活動 ー地域と連携する学校ー	V	20	青 一般	
学習方法		826	相手を理解する 豊かな言語生活をめざして1	V	37	一般	
学習方法		827	こころつくりこころ伝え	V	22	中高	【美術教材】
学習方法		829	確かな学力ーネットワーク活用	V	22	小 中 教	これからの情報教育のあり方を学ぶために。
学習方法		830	いいとこみつけた ー中学年の造形遊びー	V	21	小	
学習方法		831	年長さんがつくったおぼけやし きー生活発表会に向けてー	V	23	幼 教	幼児教育に携わる方々の幼児理解や指導の在り方 についての理解を深める教材用として製作したも のです。
学習方法		833	三味線ってカッコいい！！	V 字幕	24	中 一 般	
学習方法		900	もとにするのはな～に？ 授業を変える指導と評価のー 体化	V	24	中	
学習方法		901	運動大好き！ 体力が豊かな心と体を育む	V	20	小 教	
学習方法		902	JUMP RIGHT IN ! (英語版) 飛び込んでみよう！日本の学 校	V	23	中 高 教	
学習方法		999	私たちのメッセージを伝えよう ー公共広告をつくるー	D	32	小 (高) 青	◆第1章「公共広告ってなに？～身の回りのものを防 災品に」公共広告を制作した人たちのインタビュー から「公共広告とは何か」「公共広告と『商品』広告の 違い」「どのようにメッセージを主張するか」を学びま す。メディアは作られたものであり、広告ができるまで には、さまざまな選択や決定があることを理解しま す。◆第2章「子ども・若い人たちがつくった公共広 告」小学生から大学生までの作品9本が収録されて います。アニメーション、CG、ドラマなど多様な表現 方法を含んだ映像を見ながら、映像言語やメッセ ージについての知識を深めます。
学習方法		1000	もうひとつのウサギとカメ 映像のよみときを学ぶ授業	D	78	高 一 般	◆第1段階 画像(物語)のよみとき 放送される映像 をよみとくには、まず静止画像のよみときから入るの がもっともわかりやすい方法です。ここでは単なる静 止画像だけではなく、一歩進んで4コマの絵コンテを 使うことにより、ストーリー展開を想像しながら、よみ とく方法を学びます。◆第2段階 映像のよみとき 映像を流れのままで見てしまうと、よみとくことはでき ません。映像をよみとくためには、分析的な映像の見 方を理解することが必要です。ここでは、「映像分析 シート」と5つの視点を用いた映像のよみとき方を学 びます。

メディア: DVD: D、V: ビデオ 対象: 幼稚園児: 幼、小学生: 小、中学生: 中、高校生: 高、青年: 青、教員: 教、PTA: P

大分類	小分類	番号	作 品 名	メディア	時間 (分)	対象	内 容
社会 教育 施設		661	学び 交流 そして喜び －住民参画と公民館活動－	V	20	一般	
社会 教育 施設		803	舞台音響 (社)全国公立文化施設協会	V	90	一般	
社会 教育 施設		804	歌舞伎公演 舞台裏の基礎知識 (社)全国公立文化施設協会	V		一般	
社会 教育 施設		812	はじめよう！ 通学合宿 －いしかり・子ども宿の活動－	V	28	一般	