

全国高等学校AIアスリート選手権大会

「シンギュラリティバトルクエスト」に参加しています。

高等部8組生徒7名の応募作品



全国高等学校AIアスリート選手権大会「シンギュラリティバトルクエスト」とは

未来を創造する素質者・能力者として、総合的なAI/ICTのスキルを磨き上げた「AIアスリート」となる高校生を発掘・育成し、その頂点を決める競技大会です。

AIアスリートとは、Society 5.0が社会実装された超高度情報化社会において必須となる知識、スキル、チームワークを探究・研鑽する卓越したデジタル人材を称します。

生成AIを使用したPV動画の制作手順

手順1: 生成AIに適切なプロンプトを入力し、画像を生成する。

1. プロンプトを入力: 生成AIに自分のイメージに合った画像を作成するためのプロンプトを入力します。
2. 画像生成: 生成された画像を確認し、イメージに合ったものを選びます。

手順2: 映像編集を行う。

1. 生成された画像をつなぎ合わせる: 画像をつなぎ合わせて、ストーリーボードを作成します。
2. キャラクターに動きを付ける: 動画編集アプリを使用してキャラクターに動きを付けます。

手順3: 音楽と映像のタイミングを合わせる。

1. 楽曲を入れ込む: ドールバナナ指定の楽曲を映像に追加します。
2. タイミングを合わせる: 音楽と映像のタイミングを調整し、最終的な編集を行います。

高等部 8 組 「情報」

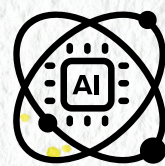
単元名：生成 A I を使ってプロモーションビデオを作成しよう。

この単元では、指定の楽曲とキャラクターを使用したドールバナナのプロモーションビデオ制作を通して、生成 A I とデジタルデザインに触れることを学んだ。具体的にはタブレット端末内のアプリ Canva を使って生成 A I 画像を作成し、ドールバナナのオリジナルキャラクターとドールジャパンの指定楽曲を組み合わせ、iPad とアプリ Canva を使って動画編集に挑戦した。生徒一人一人の Creativity を発揮しながら ICT スキルを身につけると同時に、Society 5.0 についての意識理解、A I を使える人になること、生成 A I に関わる著作権等の社会問題等にも触れながら授業を進めた。

また完成した作品は、※ 1) 第 5 回全国高等学校 A I アスリート選手権大会に応募し、大会事務局より以下の SNS に投稿されている。

・ Youtube Short ・ TikTok ・ Instagram Reel ・ X(旧Twitter)

目標



< 知識・技能 >

・ タブレット端末を使って、生成 AI や動画編集アプリの基本操作を理解し、文字や画像、音声、映像などの情報を表現し、適切に活用する基礎的な技能を身につけるとともに、デジタル技術の可能性に触れる。

< 思考・判断・表現 >

・ 歌詞やテーマに基づき、自分のアイデアを計画的に表現することで、創造的かつ主体的な問題解決能力を養うとともに、プロモーションビデオの企画・制作を通して創造力や表現力を養う。

< 学びに向かう力・人間性 >

・ 学習を通じて自己表現に挑戦し、達成感や自己肯定感を養うとともに、制作過程を振り返り、今後の学習や生活に活かす意識を育む。
・ 個別制作を通じ、計画的に作品を完成させる経験を積む。

SNSで総再生回数が多い作品に点数が入ります。

再生回数1位…100点 再生回数2位…80点 再生回数…3位60点

審査員の評価による点数（一人100点）

【創造性と独創性】

＜内容＞映像のコンセプトやアイデアの斬新さ、独創性を評価する。高校生らしい自由な発想や、生成AIの活用方法に注目する。

＜ポイント＞テーマソングに合わせたストーリー展開、キャラクターやシーンのデザイン、視覚効果などが創造的であるかどうかを重視する。

【楽曲との調和】

＜内容＞映像がテーマソングにどれだけマッチしているか、音楽と映像が一体となっているかを確認する。

＜ポイント＞リズムやテンポに合わせた編集、音楽に合った色彩やムードの使用、楽曲のエネルギーや雰囲気映像にうまく反映されているかを重視する。

【スマイルの表現】

＜内容＞映像全体に笑顔やポジティブな雰囲気がしっかりと伝わっているかを確認する。

＜ポイント＞映像の中で高校生自身やキャラクターが笑顔を見せるシーンや、視聴者が自然に笑顔になれるような演出がされているかどうかを評価する。

**下の二次元コードから動画を視聴して
生徒達の応援をよろしくお願いします。**



 YouTube



 Instagram

