



編集・発行:

京都府立宮津天橋高等学校宮津学舎 総務企画部
〒626-0034

京都府宮津市宇港馬 23

TEL 0772-22-2116 FAX 0772-22-2117

令和7年度 学校祭『Re:Start ～新たな芽吹き～』

体育祭



9月3・4日（水・木）の2日間にわたり文化祭、8日（月）に体育祭という日程で学校祭を行いました。

今年度の学校祭のテーマは「Re:Start ～新たな芽吹き～」です。

文化祭では、2・3年生普通科が演劇、1年生は全クラス上演時間が短いミニ演劇に挑戦しました。2年生建築科は展示作品で、訪れた人が遊べるアミューズメントパークを、3年生建築科は校門アーチの展示で4月の校外学習で訪れた万博の大屋根リングを製作しました。書道部による書道パフォーマンス、琴部・吹奏楽部の演奏、文化系部活動の作品展示、PTAの模擬店や作品展示など多くの催し物がありました。演劇は劇団「人間座」の方々に指導をしていただき、各クラス演技はもちろん舞台美術や音響照明にいたるまでこだわり抜いた舞台を披露しました。展示はお客様を楽しませる要素がたくさん詰まっており、来場者のたくさんの笑顔がありました。また、3年生建築科の校門アーチは、前日の突発的な風雨によって壊れてしまうというアクシデントがありましたが、当日の朝から修復作業をするなどし、もう一度校門を彩ることができました。

体育祭は雨天順延で月曜開催となりましたが、生徒たちはより勢いを増して挑むことができました。全学年を赤・青・黄ブロックに分け、競技や応援パフォーマンス、応援パネルで競い合います。パフォーマンスやパネルは、リーダーの指導のもと8月から準備や練習をすすめ、試行錯誤を繰り返しながら本番を迎えました。どの団も全力を出し切り、体育祭後の生徒の表情は、達成感や充実感に満ち溢れたものでした。また、応援席は掛け声や振付などを交えた応援で大盛り上がりでした。たくさんの場面でお互いを讃えあう姿が見られ、学校全体の絆がさらに深まりました。



文化祭

生徒会レポート!～アピールボードのこだわり～

私たち宮津学舎では、伝統的に学校祭に向けて各クラスの取り組みをアピールするために、「アピールボード」というものを制作しています。そこで、私たち書記局は各クラスにアピールボードのこだわりについてインタビューしてきました!各クラスのこだわりを知った上で是非ご覧ください!

1-1 姉と主人公（千夏）の絆をイメージしました。

1-2 登場人物の話の中での役割や性格が伝わるような構図になるように工夫しました。

1-3 ボードの配色や形、革靴にこだわりました。目を引くようなインパクトのあるボードを描きました。

1-4 ホームアローンは実写なので、実写を忠実に再現しました。

2-1 子供達が窓を見ている姿は、未来を考える「今」を表現し、誰も座っていない椅子は成長して旅立った「未来」を表現しました。

2-2 「真夏」と「サンタクロース」という真逆の組み合わせですがそのコントラストを表現するために明るい色使いを工夫しました。

2-3 ツナグという作品の温かさやメッセージ性を表現するために暖色を多用し、文字が目立つように輝かしく描きました。この物語の鍵を握っている鏡を印象的に描いているので、そこに込められた思いを考えながら見てほしいです。

2-4 みんなの目を引くような彩りを工夫しました。

3-1 より多くの人に劇に来てもらえるように、工夫しました。

3-2 青い空と大きな積乱雲をダイレクトに描きました。

3-3 見えない糸を、「糸」と「意図」で表現しました。

3-4 テン、リュウ、キョウと校門アーチのコンセプトを組み合わせるのがこだわりです!

部活動 全国大会の活躍!

●ボート部

令和7年度全国高等学校総合体育大会ローイング競技大会
インターハイ出場!

女子ダブルスカル 8位

(HR32 宮津中)

(HR23 大宮中)

全国大会という大舞台での雰囲気や全国トップレベルのクルーの漕ぎを直に感じることができ、収穫と課題を含め多くの刺激を得ることができました。この経験を糧にこれからの日々の練習に全力で取り組みたいと思います。たくさんのご声援ありがとうございました!



女子舵手つきオドルブル

(HR31 橋立中)

(HR34 宮津中)

(HR23 宮津中)

(HR22 宮津中)

全国大会に出場し、予選を突破できたことは大きな自信となり、高校生活のかけがえのない思い出になりました。最後は仲間と笑って終えることができ、ボート部で活動できて本当に良かったです。



●写真部

第49回全国高等学校総合文化祭 かがわ総文祭2025
写真部門出品!

(HR31 宮津中)

作品名『インスピレーション』

全国展では、自分の作品が全国の舞台に並んだことに大きな達成感を覚え、これまでの活動を振り返ると感慨もひとしおでした。全国レベルの作品を間近で見ることで、写真表現の奥深さを実感し、表現の工夫や視点の違いに大きな刺激を受けました。また、他校の写真部の生徒との交流を通して、作品作りの意欲がさらに高まりました。部活動の集大成として、忘れられない経験となりました。



●書道部

第49回全国高等学校総合文化祭 かがわ総文祭2025
書道部門 特別賞受賞!

書道部門

(HR31 橋立中)

多種多様な作品を見て新鮮さや迫力、繊細さを感じ、線の美しさに感動しました。また、いろいろな人と書道の話ができて楽しかったです。貴重な経験ができ、とても充実した時間になりました。



吹奏楽部第4回定期演奏会

8月13日(水)、丹後文化会館にて第4回定期演奏会を開催しました。今年度は「煌~輝く空に広がる音~」をテーマに掲げました。このテーマには「部員1人1人の個性を輝かせることで天吹の煌めきを表現し、会場の皆様に音楽の美しさだけでなく、人生に散りばめられた煌めきに気づいてほしい」という願いを込めました。

第I部を音楽の煌めき、第II部を青春の煌めき、第III部を人生の煌めきとそれぞれテーマを定め、『「GR」よりシンフォニック・セレクション』や『あなたに恋をしてみました』、『スパークル』など全14曲を演奏しました。また、第II部では硬式野球部3年生12名が寸劇やダンスを披露し、会場は大いに盛り上がりしました。

お盆休み期間の開催にも関わらず、約450名の保護者等、在校生、地域・OB・OGの皆様に御来場いただき、誠にありがとうございました。



この代の全員で演奏できる最後の機会、煌めきを皆様にお送りするだけでなく私たち自身も煌めきに満ちた瞬間を過ごすことができ、最上級のgive and takeができたと思います。3年生はこれで引退ですが、これからも前進していく宮津天橋高等学校吹奏楽部をよろしくお願いします!

吹奏楽部3年生一同

英検準一級合格

さん(HR33・江陽中)が実用英語技能検定準一級に合格をしました。準一級は大学中級程度のレベルとされ、高校生が合格するのは快挙です。

宮津学舎では英検をはじめ、様々な資格取得に挑戦している生徒がたくさんおり、日々目標に向けて頑張っています!

私はスピーキングも同日に行うS-CBTという方式で受験しました。4技能を並行して対策するのが大変でしたが、ライティングの添削やスピーキングの練習などで先生に協力していただいたり、優先順位を決めて効率よく学習を進めたりしたことで合格することができました。今後も英語力を向上させられるよう努力を続けていきたいです。



●フィールド探究部

第27回日本水大賞 文部科学大臣賞 受賞!

(HR31 江陽中)

(HR32 江陽中)

(HR33 宮津中)

(HR23 宮津中)

水という一つの話題に対し、各高校・企業の様々な角度からのアプローチは見聞を広げるものでありました。先代から引き継ぎ、発展させたものの重みを感じるとともに未来の期待を抱く機会となりました。

Green Blue Education Forum2025 雲孫賞 受賞!

(HR22 加悦中)

(HR23 大宮中)

(HR23 網野中)

発表を聞いて、対象や方法は違っても「自分たちが今の現状を良くしたい」という思いは共通していると気づきました。午後からのディスカッションでは、さまざまな背景を持つ人の意見を聞いて新しい考え方を知り、今後の活動につながるようなアイデアを得る機会でした。



高校生ボランティアアワード2025 出場!

(HR21 橋立中)

(HR22 橋立中)

全国の高校生が今行っている様々なボランティアを多くの交流を通して学び、次に繋げようと思える大会でした。特に能登半島の高校生は印象的。地震・豪雨から立ち直ろうとするエネルギーに刺激を受けました。

令和7年度つなげ!生物多様性 高校生チャレンジシップ
第9回生物多様性守りたい!甲子園 審査員特別賞受賞!

(HR21 加悦中)

(HR22 加悦中)

(HR23 宮津中)

(HR23 大宮中)

各校の発表からは様々な視点からの生物多様性についての取り組みを学び、川を上ることで自然を直に感じることができました。



国民スポーツ大会 出場決定!

●ボート部

少年男子舵手つきオドルブル

(HR34 宮津中)

(HR34 城南中)

少年女子舵手つきオドルブル

(HR31 橋立中)

(HR32 宮津中)

(HR23 大宮中)

●ヨット部

少年女子420級

(HR24 宮津中)

(HR12 橋立中)