



図書だより



八幡市立南山小学校 図書室 令和6年6月号

新学期が始まり2か月が経ちました。「えっ!!この本いいな〜。」と思える本に出合えたでしょうか? 今月は、夏休みの課題図書に選ばれた本を紹介します。裏面をよく読んで、気になる本があったら、かりに来てください。本選びにこまったら、えんりょなく西口先生に相談してみてくださいね。



6月10日(月)からは読書週間!

☆おすすめの本をカードに書いて、みんなに紹介します。

*2~6年生が参加します。おすすめの本は、みんなにもぜひ読んでほしいと思う本を選びましょう。今から本を決めておいたり、読んでおくといいですよ。

◎レビューバトル

*おすすめの本が書かれたカードを読んで、「一番読みたくなった!」と感じたカードをクラスで選びます。選ばれたカードは、図書室前にはり出されます。

☆シャッフル読み聞かせ 6月12日(水)

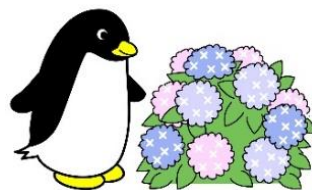
*みなさんの教室に担任の先生以外の先生が絵本の読み聞かせにあらわれます。楽しみにしててくださいね。

☆ワード大賞 6月14日(火)まで受け付け

*3~6年生がおうぼできます。読んだ本の感想を、ひとことくらい短い文で書き表しておうぼします。選ばれると賞品がもらえます。

☆三行詩 6月14日(金)まで受け付け

*くわしくは、右側を読んでください。おうぼ用紙は、図書室にあります。



ご退職された渡辺先生より本を寄贈していただきました。

創作大賞2023 毎日新聞出版賞受賞

「クリームイエローの海と春キャベツのある家」

せやま南天/著・朝日新聞出版

『誰かと比べなくていい。「家事」「仕事」「育児」何かを頑張りすぎのあなたに家事代行歴3ヶ月・津麦の新しい勤務先は5人の子どもを育てるシングルファーザーの織野家。一歩家の中に入ると、そこには息苦しいほどの“洗濯物の海”が広がっていた——。』(本の帯より)

著者は、八幡市立八幡第四小学校出身で、渡辺先生の教え子だそうです。少し大人向きかもしれませんが、とても読みやすく家族について考えさせられました。おうちの方が読みたいときは、お子さんを通してかりてもらってください。貸出し期限は申し訳ありませんが、1週間をお願いします。



おうちの方へ

楽しい子育て全国キャンペーン

さんぎょうし たんぶん ぼしゅう 三行詩(短文)募集

家庭で話そう! 我が家のルール・家族のきずな・命の大切さ



募集期間 5月7日(火)~6月14日(金)まで

募集対象 小学生、中学生、一般(保護者、教職員など)

応募方法 職員室と図書室に応募用紙があります。

くわしくは、教頭先生か図書室の先生に聞いてください。


日本PTA全国協議会のホームページからも印刷できます。

優秀作品に選ばれると、


カレンダーにのるよ!



裏面に続く →




なつやす かだいとしょ しょうかい
夏休みの課題図書を紹介しします。
かんそうぶん か とき よ
感想文を書く時に読んでみませんか？





き き おと みみ
★「聞いて聞いて！：音と耳のはなし」高津修、遠藤義人 文
おと なに き
音って何？聞こえるのはなぜ？ ながさきくにこ え 福音館書店
みみ おと か
耳や音のしくみについて、わかりやすく書かれています。


★「アザラシのアニュー」 あずみ虫 作 童心社
うみ こおり うえ
海にうかぶ氷の上で、アザラシのあかちゃんが生まれました。
アザラシのなかまがいる場所まで、たったひとりで泳ぎます。
アニューのたい ものがたり
アニューの大ぼうけんの物語。



★「いつかの約束1945」 やくそく やまもとえつこ さく ひらさわともこ え いわさきしよてん
山本悦子 作 平澤朋子 絵 岩崎書店
あるひで あ わたし
ある日出会った、私は9さいだというおばあちゃん。もしかしておば
あちゃんと子どもの心が入れ変わったの？もとの体を探すため、三人は
まち ある まわ わす なつ いちにち
町を歩き回ります。忘れられない夏の一日。





★「ごめんねでてこい」 ささきみお 作・絵 ぶんけんしゅつぱん
だいす
大好きなおばあちゃんに「きれい」だと言ってしまった。あや
まりたいけど「ごめんなさい」がなかなか言えません。みなさん
にもそんな経験ありませんか？





★「さよなら プラスチック・ストロー」
ディー・ロミート ぶん ズユエ・チェン 絵 ちばしげき やく みつむらきょういくとしよ
千葉茂樹 訳 光村教育図書
いま もんだい
今、とても問題になっているプラスチック・ストロー。その発明と歴史
をまな かんきょう かんが こうどう いっ おも
を学びながら、環境について考え、行動できる一さつになるとおもいます。


★「おちびさんじゃないよ！」 イマジネーション・プラス
マヤ・マイヤーズ ぶん え まえざわあきえ やく
ヘウオン・ユン 絵 まえざわあきえ 訳
ちい
小さくたってなんだってできるし、いろんなことを知っ
ている。だからおちびさんじゃないと思っているテンちゃん。
あるひで
ある日テンちゃんより小さいかもしれないマルくんが、転校し
てきます。ゆうきあふれるテンちゃんのお話。



★「ドアのむこうの国へのパスポート」 いわさきしよてん にしむらゆみ やく
岩崎書店 西村由美 訳
トンケ・ドラフト/リンデルト・クロムハウト 作 リンデ・ファース 絵
と
閉ざされたドアの向こうに行くために、子どもたちは必要なパスポ
ートとビザのなぞにいどみます。

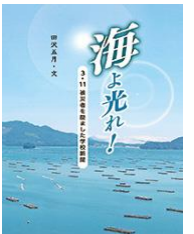



★「ぼくはうそをついた」
にしむら すぐり さく なかじまはなの え ポプラ社
西村すぐり 作 中島花野 絵
タイトルから、一体どこでどんなうそをついたのか気になります。
いま き げんぱく きず ひとびと おも かんが
今も消えない原爆の傷、人々の思いについて考えさせられます。




★「どうやってできるの？チョコレート」
たむらこうすけ しゃしん
田村孝介ほか 写真 ひさかたチャイルド
みんなだいす
みんな大好きチョコレート。でも、チョコレートってどん
なふうにつく
なふうに作られているんだらう。原料のカカオから板チョコ
レートができるまでが、わかりやすく書かれています。

★「海よ光れ! 3・11被災者を励ました学校新聞」
うみ ひか ひさいしゃ はげ がっこうしんぶん
田沢五月 作 国土社
ひがしにほんだいしんさい ひなんしよ
東日本大震災で避難所となった小学校で、子どもたちが感じ、
かんが と く おな めせん たいけん がっこうしんぶん
考え取り組んだことを同じ目線で体験できます。学校新聞もす
ごい はくりよく
ごい迫力でびっくりします。ほんとうにあつたお話です。



★「じゅげむの夏」 なつ もがみ いっぺい さく マメイケダ 絵 とうせいしゅつぱんしゃ
最上 一平 作 マメイケダ 絵 佼成出版社
どこにでもいそがな 4年生男子、なかよし 4人組は、夏休みにや
りたいことをせんげんしたなかで、かっちゃんのねがいをかなえることにし
ます。4人はけいかくをねり、ぼうけんへしゅつぱつ。かっちゃんはなんびょうをわず
らっています。おとこ こ とくべつ
男の子たちの特別じゃないあたりまえの自然な
すがた
姿が、とてもまぶしいさわやかなお話です。



★「図書館がくれた宝物」 としよかん たからもん さく くしだ りえやく とくましょてん
徳間書店
だいにじせかいたいせんちゆう ゆいいつ にくしん
第二次世界大戦中、唯一の肉親だったおばあちゃんを亡くした三人
きょうだい そかいさき ほんとう おや こうけんしん さが
兄妹は、疎開先で「本当の親」のような後見人を探します。疎開先で
くる せいかつ なか ほんす きょうだい としよかん
の苦しい生活の中、本好きの兄妹たちのよりどころは図書館でした。
さんしん ひっし い すがた たす あ すがた いんしやうてき
三人が必死で生きていく姿、助け合う姿が印象的です。

