

|      |    |        |   |      |      |
|------|----|--------|---|------|------|
| 第3学年 | 音楽 | 使用教科書等 | 「中学生の音楽2・3下」「中学生の器楽」(教育芸術社) ワークシート アルトリコーダー | 担当教員 | 清水映子 |
|------|----|--------|---|------|------|

【通知表のつけ方】

**【学習の目標】**  
音楽活動に必要な基本的な知識、実技能力を身に付け、歌唱、楽器演奏、創作を通して音楽表現を創意工夫したり、よさや美しさを味わって音楽を鑑賞することができるようにする。音楽活動の楽しさを体験することを通して、生涯にわたり音楽に親しむ態度を養う。

**【授業の進め方や授業のポイントは何か】**  
○楽譜を理解するための知識や音楽用語について、しっかり学びましょう。  
・楽譜や音楽の記号・用語は音楽を共通理解するためのツールです。しっかり学習し音楽活動の基礎固めをしましょう。  
○歌唱や楽器演奏、創作の活動に意欲的に取り組みましょう。  
・苦手意識や恥ずかしさで、実技活動に消極的では力を伸ばすチャンスを失ってしまいます。積極的に練習しましょう。  
○仲間と一緒に高め合いましょう。  
・他の人の歌唱や楽器演奏の良いところを取り入れたり、鑑賞の活動で意見を伝えあったりすることで、お互いの音楽力を伸ばしていきましょう。

**【どのように家庭学習を進めればよいか】**  
○基礎知識の復習をして理解を定着させましょう。  
○家庭や学校外でも様々な音楽に触れる機会を持ちましょう。

| 評価の観点         | 何で頑張りを見るか                             |
|---------------|---------------------------------------|
| 知識・技能         | 実技テスト<br>定期テスト<br>ワークシートの記述           |
| 思考・判断・表現      | 実技テスト<br>定期テスト<br>鑑賞レポート<br>ワークシートの記述 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | 授業のまとめと振り返りの記述<br>授業中の活動状況            |

【1年間の授業計画】

| 学期          | 学習する内容   | ここで付きたい力   | 使うもの   | 学期   | 学習する内容                                    | ここで付きたい力   | 使うもの   |
|-------------|--|--|--|--|---|--|--|
| 1<br>学<br>期 | [歌唱]<br>花<br>Let It Be                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>歌詞の内容と強弱や旋律の関連を理解し、言葉を大切に歌唱することができる。</li> <li>表現を創意工夫するための歌唱の技能を獲得できている。</li> <li>音符、記号、用語、楽譜に関する知識が定着している。</li> <li>外国語の歌詞を良い発音で歌唱することができる。</li> <li>アルトリコーダーの基本的な奏法を習得し、演奏できる。</li> <li>作曲者の思い、曲の背景を理解し、よさや美しさを味わいながら曲想の変化と音楽の特徴を言葉で説明できる。</li> <li>組み合わせを工夫して、リズムアンサンブルを創作することができる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>教科書</li> <li>ワークシートファイル</li> <li>アルトリコーダー</li> <li>タブレット</li> </ul> | 2<br>学<br>期  | [器楽]アルトリコーダー<br>星の世界<br>[鑑賞]<br>ボレロ<br>敦盛 | <ul style="list-style-type: none"> <li>調性、曲の構成を理解し、表現を工夫して演奏できる。</li> <li>繰り返されるリズムと旋律、楽器の音色を聴きとりながら、よさや美しさを味わい、音楽の特徴を言葉で説明できる。</li> <li>能について知り、日本の伝統芸能とその音楽のよさや美しさを味わい、特徴を言葉で説明できる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>教科書</li> <li>ワークシートファイル</li> <li>アルトリコーダー</li> <li>タブレット</li> </ul> |
|             | [鑑賞]<br>ブルタバ<br>[創作]                             |  |  |  | [器楽]<br>ギター<br>[鑑賞]<br>様々な音楽              | <ul style="list-style-type: none"> <li>楽器の構造、音色、奏法を理解し、基本的な演奏を体験する。</li> <li>日本、世界、あらゆる年代の音楽の特徴を知り、音楽の多様性について理解できる。</li> </ul>   |  |
| 2<br>学<br>期 | [歌唱]<br>クラス合唱<br>早春賦<br>Amazing Grace<br>帰れソレントへ | <ul style="list-style-type: none"> <li>他声部との関係を理解して合唱し、良いハーモニーをつくることができる。</li> <li>仲間と共に表現の工夫を追究し、より良い演奏をめざすことができる。</li> <li>曲の特徴をとらえ、曲にふさわしい歌唱表現を工夫して歌うことができる。</li> </ul>   |  | ※定期テストの予定<br>1学期 期末テスト<br>2学期 期末テスト<br>3学期 期末テスト(実施しないこともある) |   |  |  |