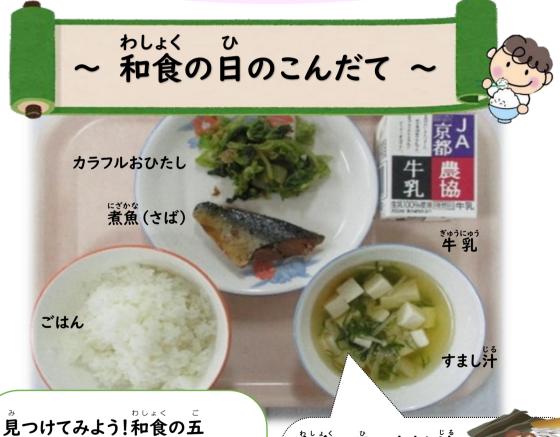
長岡京市立神足小学校 令和4年10月28日





艺訓では平成28年後より「和後の肖」に合わせ、谿後で「だし」の美味しさをより覚わってもらう ための献立を取り入れています。この取り組みをきっかけとして、和食を身近に感じ、和食文化の 大切さを知ってもらえればと思っています。また、この伝統的な食文化を未来へつなげていくため、 ぜひご家庭でも和食のよさや和食業化について話す機会にしていただければと思います。



給食でも「和食の五」を取り入れてい ます。五法をまんべんなく使い、彩りを ** え五色を使い、五味を取り入れ、最後 までおいしく食べられるように工夫してい ます。みなさんもぜひ五感を使って食べて みてくださいね。

和食の肖のすまし汁

すまし汁は削り節と昆布でだしをとります。 削り節に含まれているイノシン酸と崑布に 含まれているグルタミン酸を合わせると、味 の相乗効果によって別々に食べた時よりも3 ~7倍のうま味を感じることができます。

和食の立ってなあに?

わしょく あじ がら 和食は味や香りだけでなく見た目の美しさや季節感も大切にしています。また、もてなしの気持ちなど 心 たいせつ きほん わしょく ご わしょく ご さいん ご み ごしょく ごてき も大切にしています。その基本が「和食の五」です。和食の五は、「**五法 五感 五味 五色 五適」**です。 - ゎしょく こ おぼ きゅうしょく おも だ た たの きゅうしょく た 「和食の五」を覚えて給食のときにぜひ思い出して食べてみてね。さらに楽しく給食が食べられるようにな っちゃうかも・・・!

ごほう 五法

五法とは、調理方法のことです。 **給食でも、この五法をまんべんなく使** って作っています。











五感

和食は味だけではなく、見ためや香 り、食感などをいろいろ感じ取りなが ら食べています。



しかく視覚









ちょうかく

五味

和食には五つの味が使われていま す。五味がそろうと最後まで飽きずに 美味しく食べられるとされています。











塩味

さんみ酸味

だな

らばなり

五色

この基本の五色を彩りよく合わせ ることで見た曽が美しくなり、栄養の バランスが良くなります。







か赤



いろ **白**



五適

こてき てきしん てきおん てきざい てきりょう てきぎ 五適とは、適心、適温、適材、適量、適宜のことです。 できせつ おんど か しょくざい りょう ぎこう こ 適切な温度で、その人に合った食材、量、技巧に懲り てきと て くゎ こころ も すぎずに適度に手を加え、おもてなしの心を持つこと を言います。

できおん



できざい 適材

てきりょう **適量**

できぎ

