

# 世界史 A 確認テスト NO2

(教科書 p 74 ~ p 77)

ルネサンスとは (1 **継続** ・ **再生** ) という意味であり、(2 ) の強い影響のもとにあった中世の文化にくらべ、(3 **人間個々の個性** ・ **神々の権威** ) を尊重しようとした文化運動であった。

ルネサンスが最初に始まったのは、経済的には東方貿易 (=イスラーム世界との貿易) で発展し、文化的には (4 **中国などのアジア** ・ **ギリシアやローマ** ) の文化の影響を受けたイタリアであった。さらにその中心となった都市がフィレンツェであった。フィレンツェでは大富豪の (5 ) が芸術家達を保護したため、文化が栄えた。その後ルネサンスの中心都市はローマに移った。ローマでは (6 ) が芸術家達の保護者となった。しかし、イタリア＝ルネサンスはやがて地理上の発見 (=大航海時代) による (7 **農業** ・ **商業** ) の衰退と神聖ローマ皇帝とフランス王によるイタリア戦争によって衰退してしまい、その中心は西欧諸国へと移っていった。

次にルネサンスの具体例であるが、文学では (8 ) が『神曲』を書いた。また、絵画では、ミケランジェロがシスティナ礼拝堂の壁に (9 ) を描いた。ラファエロは (10 **風景画** ・ **聖母子画** ) を得意とした。イタリア以外ではまず、ネーデルラントで (11 ) が農民を題材として描いた。イギリスでは (12 ) を「リヤ王」を著した (13 ) が登場した。さらにスペインでは (14 ) が「ドン=キホーテ」を書いた。

最後に技術・科学分野では、ドイツの (14 ) が活版印刷を発明した。また (15 \_\_\_\_\_) のコペルニクスが (16 ) 説を唱えた。イタリアでも (17 国名 ) が同様の主張を行ったが、(2) から説の撤回を強要され、宗教裁判にかけられた。その際、彼は「それでも、地球は (18 ) 」という言葉を残したと言われている。

※ (6) はローマ・カトリック教会の最高位が入る。(18) は教科書にはのっていないが有名な言葉なので各自で調べてください、



年 組 番

(1個まで A、3個まで B、以下 C)