

ルネサンス (教科書 p 74 ~ p 77)

イタリアのルネサンス

- ・文学 (1)…ルネサンスの先駆者、「神曲」
- ・絵画 (2)…「春」、「ヴィーナスの誕生」
- (3)…「モナリザ」、「最後の晩餐」
- (4)…「最後の審判」(システイ礼拝堂の壁画)
- (5)…聖母子像で有名、「アテネの学堂」

※「ヴィーナスの誕生」と「アテネの学堂」は教科書にないので、ネットで調べて見ておくこと。

他の国々のルネサンス

- ・ネーデルラント (6)…農民画家 (農民などの庶民を題材にした)
- ・イギリス (7)…『リア王』『マクベス』『ロミオとジュリエット』
- ・スペイン (8)…『ドン=キホーテ』

技術・科学精神のめざめ

- ・3大発明 (9)の発達…戦術の変化
- (10)…地理上の発見 (大航海時代)
- 活版印刷 …(11) (独)の発明
- ・自然観察・実験重視→科学精神のめざめ
- (12) (ポーランド)、(13) (伊)…地動説主張



① 題名 ()
作者 ()



② 題名 ()
作者 ()



③ 作者 ()
() 年 () 組 () 番 ()



④ 作者 ()



④ 作者 ()
題名 ()
()