

## 2年世界史(B)自習課題(2)

1	4～9世紀にかけて、中米のユカタン半島を中心に繁栄した文明を何というか。	
2	14世紀にメキシコ高原に建設された王国で、ピラミッド状の神殿や絵文字を特色とするものを何というか。	
3	15世紀半ばにペルーを中心としたアンデス地域に成立した広大な帝国で、クスコを都とした国を何というか。	
4	イタリア=ルネサンスの中心となったトスカナ地方の都市はどこか。	
5	『君主論』という著書の中で、政治を宗教・道徳から切り離す近代的な政治観を提示した、上記4の思想家は誰か。	
6	トスカナ語で叙事詩『神曲』を書いた、イタリア=ルネサンスの先駆者は誰か。	
7	風刺的短編小説集『デカメロン』を著した、近代小説の先駆者は誰か。	
8	16世紀最大の学識者といわれ「愚神礼讃」を著し、宗教改革にも影響を与えたネーデルラントの学者は誰か。	
9	『デカメロン』の影響を受けて、『カンタベリ物語』を著したイギリスの作家は誰か。	
10	『ユートピア』の著者で、国王ヘンリ8世の離婚に反対して処刑されたのは誰か。	
11	『ハムレット』『マクベス』などの4大悲劇をはじめとする数々の名作を残した、イギリスの劇作家は誰か。	
12	『ガルガンチュアとパンタグリユエルの物語』を著した、フランス=ルネサンス前期の代表的作家は誰か。	
13	『ドン=キホーテ』を著して、滅びゆく騎士道を風刺したスペインの代表的作家は誰か。	
14	「春」「ヴィーナスの誕生」で知られるイタリアの画家は誰か。	
15	「最後の晩餐」「モナ=リザ」で知られ、「万能人」の典型とされるイタリアの画家は誰か。	
16	彫刻「ダヴィデ像」、絵画「最後の審判」を残したのは誰か。	
17	上記15・16とともにルネサンスの三大巨匠に数えられ、多くの聖母子像を残したのは誰か。	
18	「農民の踊り」など農民生活をいきいきと描いた、フランドルの「農民画家」は誰か。	
19	天体回転論』を著して、地動説を唱えたポーランド人は誰か。	
20	15世紀中頃、活版印刷術を改良したドイツ人は誰か。	
21	文芸・美術の保護者として知られる、フィレンツェの金融財閥は何家か。	
22	ルネサンスの3大発明のうち、活版印刷術以外のものをあげよ。	
23		
24	ローマのヴァチカンに作られたカトリックの主聖堂を何というか。	

( )組( )番( )