

# ふみくら

2022-No. 7

令和5年3月10日  
城陽高校図書館だより  
京都府立城陽高等学校図書館発行

## 今年の3年生のベストリーダーは？

今年も3年生のベストリーダーを5位まで発表します。

(2019年4月～2023年2月までの3年間の貸出冊数)

1位	3年3組	KUさん	117冊	*昨年度1位768冊、一昨年度1位299冊
2位	3年2組	USさん	79冊	*3年間の貸出0冊72.5% (昨年度79%)
3位	3年7組	SHさん	72冊	
4位	3年7組	KOさん	65冊	
5位	3年5組	YAさん	56冊	

今年のトップリーダーは  
マンガも小説もたくさん  
借りていました。

今年は3年間に一度も本を借りていない3年生  
が7割少しいました。読書離れは依然続いている  
ように思います。

1, 2年の皆さんには今まで以上に図書館を利用してもらいたいと思っています。読みたい本、図書館  
に入れてほしい本のリクエストいろいろ受け付けています。

## 今年度のベストリーダーを発表します。

☆1・2年生のベストリーダー (2022年4月～2023年2月までの11ヶ月の貸出冊数)

☆2年生ベストリーダー上位3名☆			☆1年生ベストリーダー上位3名☆				
1位	2年2組	KSさん	87冊	1位	1年4組	KOさん	72冊
2位	2年5組	MTさん	68冊	2位	1年2組	HWさん	69冊
2位	2年1組	TNさん	65冊	3位	1年7組	MMさん	47冊

今年は100冊超えの貸出者がいませんでした。  
残念！

## 今年度良く貸し出された本

☆コミック部門

1位	SPY X FAMILY	11回
2位	チェンソーマン	9回
3位	僕のヒーローアカデミア	8回
3位	呪術廻戦	8回

☆活字図書部門

1位	20代で得た知見 (F著)	6回		
1位	変な絵 (雨穴著)	6回		
3位	三日間の幸福 (三秋総著)	硝子の塔の殺人 (知念実希人著)	一度読んだら絶対に 忘れない世界史の教科書 (山崎圭一著)	各4回

ここにある活字図書を含めて良く貸し出された本は図書館で展示しています。

## おすすめ図書 (良く貸し出された本から)

### 『20代で得た知見』F著

この本は、「いつか別れる。でもそれは今日ではない」の著者であるF氏による「20代のうちに知っておいた方が良いこと」について書かれています。著者自身の経験や、様々な地位や立場の人から聞いた貴重な話が描かれています。ハイティーンには少し早いかもしれませんが、著者の波瀾万丈な20代の人生は読んで損はありません。



### 『硝子の塔の殺人』知念実希人著

ミステリを愛する大富豪の呼びかけで、硝子の塔 (館) には刑事、霊能力者、小説家、料理人などのゲストたちが集まるが、そこで、館の主人が殺されるなどの異常事態が発生、謎を追ううちに13年前の事件も関係してきて……。この作品は知念氏から読者への挑戦状である。2022年本屋大賞ノミネート作品でもあります。

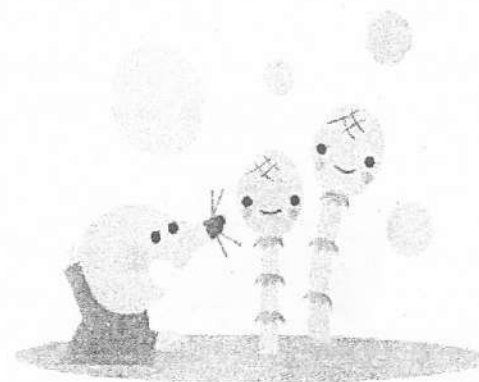
裏面に2月の新着図書のリストをつけ  
ました。春休みに読んでみて下さい。

## お知らせ

3月10日 (金) ～15日 (水) の答案返却日の開館は

8時35分～13時00分を予定しています。

終業式20日 (月) も13時00分閉館です。



## 春休み向け貸出しについて

3月14日 (火) より実施します。返却期限は4月11日 (火)。何冊でも借りることができます。

図書館は春休み中は閉館です。次の開館日は4月10日 (月) 始業式です。元気な笑顔を見せて下さい。

宗教

マンガでわかる日本仏教 13宗派

カワモトトモカ 読文堂新光社 182

歴史・地理

歴史はなぜ必要なのか

南塚信吾 (ほか) 岩波書店 204

地図でスツと頭に入る中国戦国時代

渡邊義浩 昭文社 222

一冊でわかる東欧史

関真興 河出書房新社 239

キヤラ絵で学ぶ！徳川家康図鑑

千羽ひとみ すばる舎 289.1

データブックオナ・ザ・ワールド Vol.1. 35 (2023)

二宮書店 290

社会科学

一気にわかる！池上彰の世界情勢 2023

池上彰 毎日新聞出版 319

ウクライナ戦争

小泉悠 筑摩書房 319

発達障害の人が見ている世界

岩瀬利郎 アスコム 369.2

人生を切りひらく最高の自宅勉強法

布施川天馬 主婦と生活社 379

指と耳で見る、目と手で聞く

金治直美 ペリかん社 369.2

自然科学

中高生や社会人のみんなに聞いてみた生理の話

池田亜希子 ペリかん社 495.1

ブリスンブクタワー

おたわ史絵 新潮社 498.1

料理

究極のラーメン 関西版 2023

ぴあ株式会社関東支社 596.3

産業

未来の年表 業界大変化

河合雅司 講談社 602

芸術・スポーツ

にやんこと名画のリアージュ

ジェン・ペイリー 化学同人 720

朝日報道写真集2023

朝日新聞社 朝日新聞出版 748

世界一細かすぎる筋トレ図鑑

岡田隆 小学館 780.7

書籍

朝日キーマワード 2024

朝日新聞出版 朝日新聞出版 813.7

〈図解〉まるわかり時事用語 2023→2024年版

ニューリサーチ研究所 新星出版社 814.7

文学

月の立つ林で

青山美智子 ポプラ社 913

ものぶの国

天野純希 中央公論新社 913

この世の喜びよ

井戸川射子 講談社 913

コイコロシ

岡田晴恵 KADOKAWA 913

地図と拳

小川哲 集英社 913

君のクイズ

小川哲 朝日新聞出版 913

荒地の家族

佐藤厚志 新潮社 913

月人壮士

澤田瞳子 中央公論新社 913

国語入試問題必勝法

清水義範 講談社 913

しろがねの葉

千早茜 新潮社 913

島はぼくらと

辻村深月 講談社 913

川のほとりにたつ者は

寺地はるな 双葉社 913

しゃばけ 13~21

畠中恵 新潮社 913

またあおう しゃばけ外伝

畠中恵 新潮社 913

人間

又吉直樹 KADOKAWA 913

宙ごはん

町田その子 小学館 913

教誨

柚月裕子 小学館 913

絵本

ギユスターウくん

ヒゲチユウコ 白泉社 E

進路

数学の時間

松井大助 (他) ペリかん社 366.2

気象予報士という生き方

森田正光 イーストプレス 451

航空宇宙エンジニアになるには

小熊みどり ペリかん社 538

フードライターになろう

浅野陽子 青弓社 596

コミック

フルーロツク9~15

ノ村優介 集英社 726

文豪ストライブツクス 18~20

春川35 KADOKAWA 726

チェンソーマン13

藤本タツキ 集英社 726

僕のヒーローアカデミア37

堀越耕平 集英社 726

ドラゴン桜1~5

三田紀房 講談社 726

リエゾン3~7

ヨンチヤン 講談社 726

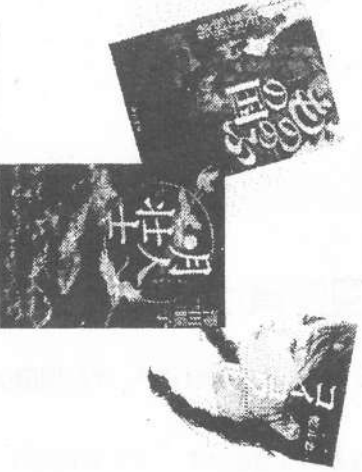
東京リベンジャーズ31

『歴史はなぜ必要なのか』南本信吾 (他) 著
『歴史はなぜ必要なのか』南本信吾 (他) 著
『歴史はなぜ必要なのか』南本信吾 (他) 著
『歴史はなぜ必要なのか』南本信吾 (他) 著
『歴史はなぜ必要なのか』南本信吾 (他) 著

『にやんこと名画のリアージュ』ジェン・ペイリー著
『にやんこと名画のリアージュ』ジェン・ペイリー著
『にやんこと名画のリアージュ』ジェン・ペイリー著
『にやんこと名画のリアージュ』ジェン・ペイリー著
『にやんこと名画のリアージュ』ジェン・ペイリー著



『螺旋プロジェクトの本』
『螺旋プロジェクトの本』
『螺旋プロジェクトの本』
『螺旋プロジェクトの本』
『螺旋プロジェクトの本』



『数学の時間』松井大助・瀬原次郎著
『数学の時間』松井大助・瀬原次郎著
『数学の時間』松井大助・瀬原次郎著
『数学の時間』松井大助・瀬原次郎著
『数学の時間』松井大助・瀬原次郎著



『リエゾン』ヨンチヤン漫画
『リエゾン』ヨンチヤン漫画
『リエゾン』ヨンチヤン漫画
『リエゾン』ヨンチヤン漫画
『リエゾン』ヨンチヤン漫画