

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	国語
科目名	論理国語
単位数	2

使用教科書等	数研	論理国語
副教材等	文英堂 第一学習社 第一学習社 尚文出版	現代文単語ノート【改訂版】 小論文チャレンジノートvol3 小論文チャレンジノートvol4 常用漢字ダブルクリア 五訂版

学習目標 実社会に必要な国語の知識や技能を身に付け、論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。また、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	3	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	5	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	2	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬
逆説	/	○	○	○									/	/	/										/	/									/	/
具体と抽象	/				○	○	○						/	/	/										/	/									/	/
言葉と創造	/							○	○	○	○		/	/	/										/	/									/	/
近代と現代の視点	/												/	/	/	○	○	○	○	○					/	/									/	/
情報と社会	/												/	/	/				○	○	○	○	○	○	/	/									/	/
言葉と思考	/												/	/	/									/	/	○	○	○							/	/
文章の背景	/												/	/	/									/	/				○	○	○				/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	国語
科目名	文学国語
単位数	2

使用教科書等	数研	文学国語
副教材等	数研出版	文学国語(デジタル教科書・教材)
	数研出版	プレミアムカラー国語便覧(デジタル版)

学習目標 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付け、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。また、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させようとする態度を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	3	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	5	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	2	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
文学の扉	/	○	○	○	○							/	/	/	/									/	/								/	/		
昭和初期の小説	/					○	○	○	○			/	/	/	/									/	/								/	/		
詩歌	/									○	○	/	/	/	/									/	/								/	/		
大正の小説	/											/	/	/	/	○	○	○	○	○	○	○	○	○	/	/							/	/		
古典と現代語訳	/											/	/	/	/									/	/	○	○	○					/	/		
文学評論	/											/	/	/	/									/	/				○	○	○	/	/			

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	国語
科目名	古典探究
単位数	2

使用教科書等	数研	高等学校 古典探究
副教材等	数研出版	高等学校 古典探究(デジタル教科書・教材)
	数研出版	プレミアムカラー国語便覧(デジタル版)
	数研出版	九訂版 読解を大切にする 体系古典文法(書籍・デジタル版)
	いづな書店	みるみる覚える古文単語

学習目標 我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深め、古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。また、生涯にわたって古典に親しみ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	3	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	5	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	2	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
説話	/	○	○									/	/	/	/								/	/								/	/			
歌物語	/				○	○						/	/	/	/								/	/								/	/			
随筆（一）	/						○	○	○														/	/								/	/			
日記文学（一）	/													○	○	○							/	/								/	/			
物語	/																				○	○	○		/	/						/	/			
歴史物語	/																					○	○	○	/	○	○	○				/	/			
和歌・歌謡・俳諧	/																					○	○	/	/							/	/			
故事	/		○									/	/	/	/								/	/							/	/				
漢詩	/								○	○		/	/	/	/								/	/							/	/				
史伝	/											/	/	/	/				○	○	○		/	/							/	/				
思想	/											/	/	/	/								/	/					○			/	/			
文章	/											/	/	/	/								/	/						○	○	/	/			

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	公民
科目名	公共
単位数	2
使用教科書等	数研 新版 公共
副教材等	

学習目標 現代の諸課題を捉え考察し、選択・判断するための手掛かりとなる概念や理論について理解するとともに、諸資料から、倫理的主体などとして活動するために必要となる情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	4	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	4	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	2	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬
公共的な空間をつくる私たち	/	○	○	○								/	/	/										/	/									/	/	
公共的な空間における人間としてのあり方生き方	/	/			○	○	○	○	○	○	○	/	/	/										/	/									/	/	
公共的な空間における基本原理	/	/										/	/	/		○	○	○	○	○				/	/									/	/	
現代の民主政治と政治参加の意義	/	/										/	/	/								○	○	○	○	/	/							/	/	
現代の経済社会と経済活動のあり方	/	/										/	/	/										/	/		○	○						/	/	
国際社会の動向と日本の役割	/	/										/	/	/										/	/			○	○	○	○			/	/	

学年	2		
コース名	スタンダード		
教科名称	数学		
科目名	数学Ⅱ		
単位数	4		
使用教科書等	数研	新編 数学Ⅱ	
副教材等	数研出版	新課程 教科書傍用 3ROUND 数学Ⅱ	

学習目標 いろいろな式、図形と方程式、三角関数、指数関数・対数関数及び微分・積分の考えについて理解させ、基礎的な知識の習得と技能の習熟を図り、事象を数学的に考察し表現する能力を養うとともに、それらを活用する態度を育てる。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	10	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物、平常の授業態度等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	7	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	3	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
式と証明	/	○	○	○								/	/	/	/									/	/								/	/		
複素数と方程式	/	/			○	○	○					/	/	/	/									/	/								/	/		
図形と方程式	/	/						○	○	○	○	/	/	/	/									/	/									/	/	
三角関数	/	/										/	/	/	/	○	○	○	○	○				/	/									/	/	
指数関数と対数関数	/	/										/	/	/	/				○	○	○	○	○	/	/									/	/	
微分法	/	/										/	/	/	/								○	/	/	○	○							/	/	
積分法	/	/										/	/	/	/								/	/			○	○	○	○			/	/		

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	理科
科目名	生物基礎
単位数	3

使用教科書等	数研	高等学校 生物基礎
副教材等	数研出版	学習者用デジタル版 フォトサイエンス生物図録
	数研出版	改訂版 リードLightノート生物基礎
	数研出版	学習者用デジタル版リードLightノート生物基礎

学習目標 日常生活や社会との関連を図りながら生物や自然現象への関心を高め、理解するとともに、目的意識をもって観察、実験などを行い、生物学的に探究する能力と態度を身につける。また、生物学の基本的な概念や原理・法則を理解し、科学的な見方や考え方を養う。生命を尊重し、自然環境の保全に寄与する態度を育成する。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	2	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	2	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬
生物の多様性と共通性	/	○	○										/	/	/										/	/									/	/
呼吸と光合成	/			○	○	○							/	/	/										/	/									/	/
遺伝情報とDNA	/						○	○					/	/	/										/	/									/	/
遺伝情報の発現	/							○	○	○			/	/	/										/	/									/	/
体内での情報伝達	/												/	/	/	○	○	○							/	/									/	/
ヒトの体内環境の維持	/												/	/	/			○	○						/	/									/	/
免疫	/												/	/	/				○	○	○	○			/	/									/	/
結生と運移	/												/	/	/							○	○		/	/									/	/
バイオーム	/												/	/	/									/	/		○	○							/	/
生物多様性	/												/	/	/									/	/			○	○						/	/
生態系のバランスと保全	/												/	/	/									/	/				○	○					/	/

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
集団行動・新体力テスト	/	○	○	○	○	○						/	/	/	/									/	/							/				
トレーニング	/			○	○	○	○	○	○			/	/	/	/									/	/							/				
種目選択	/			○	○	○	○	○	○			/	/	/	/	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	/	/					/				
球技選択	/											/	/	/	/				○	○	○	○	○	○	○	/	/	○	○	○	○	○	/			
城陽体操	/									○	○	/	/	/	/	○	○	○	○	○				/	/	/						/				
長距離走	/											/	/	/	/								○	○	/	/	○	○	○			/				
体育理論	/			○								/	/	/	/	○								/	/	/						/				

年間学習予定

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	芸術
科目名	音楽Ⅱ
単位数	2

使用教科書等 教芸 MOUSA2

副教材等

学習目標 音楽の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と幅広く係わる資質・能力を育成することを目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	1	課題、提出物(ワークシート等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	1	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

題材	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬
いろいろな発声	/	○	○										/	/	/										/	/									/	/
アルファベット 語圏の歌Ⅰ	/			○	○	○	○						/	/	/										/	/									/	/
ヴォーカル アンサンブル	/							○	○	○	○		/	/	/										/	/									/	/
アルファベット 語圏の歌Ⅱ	/												/	/	/	○	○	○	○						/	/									/	/
ギター二重奏 の楽しみ	/												/	/	/					○	○	○	○	○	○	/	/								/	/
器楽 アンサンブルⅡ	/												/	/	/										/	/	○	○	○	○	○	○			/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	芸術
科目名	美術Ⅱ
単位数	2
使用教科書等	光村 美術2
副教材等	

学習目標 美術の創造的な諸活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を深め、生活や社会の中の美術や美術文化と深く関わる資質・能力を育成することを目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	1	課題(作品)、提出物(ワークシート・レポート等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	1	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬
素描	/	○	○	○	○	○							/	/	/										/	/									/	/
デザイン	/						○	○	○	○	○	/	/	/	/										/	/									/	/
造形	/											/	/	/	/	○	○	○	○	○	○	○	○	○		/	/								/	/
版画	/											/	/	/	/										○	○	/	/	○	○	○	○	○	○	/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	芸術
科目名	書道Ⅱ
単位数	2
使用教科書等	光村 書Ⅱ
副教材等	

学習目標 書道の幅広い臨書・創作活動を通して、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美的体験を豊かにし、感性を高め、書道文化についての理解を深めることを目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	1	授業中の提出課題、授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	1	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬
漢字の書の学習Ⅰ(隸書)	/	○	○										/	/	/										/	/									/	/
漢字の書の学習Ⅱ(篆書)	/			○	○	○	○						/	/	/										/	/									/	/
刻字Ⅰ	/							○	○	○	○		/	/	/										/	/									/	/
刻字Ⅱ	/											/	/	/		○	○	○							/	/									/	/
刻字Ⅲ	/											/	/	/				○	○	○					/	/									/	/
草書	/											/	/	/						○	○	○	○		/	/									/	/
変体仮名	/											/	/	/									○		/	/									/	/
仮名創作	/											/	/	/										/	/		○	○	○	○	○	○			/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	外国語
科目名	英語コミュニケーションⅡ
単位数	4

使用教科書等	啓林館	LANDMARK Fit English Communication Ⅱ
副教材等	啓林館 東京書籍	LANDMARK Fit English Communication Ⅱ workbook フェイバリット英単語・熟語 コーパス3000 4th Edition

学習目標 教科書の英文を読む中で、読解力・語彙力を高め、幅広い分野に関する知識を深め視野を広げることを目指す。年間を通じて、英語で積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成を目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	3.5	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	3.5	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	3	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
Lesson1	/	○	○	○								/	/	/	/									/	/								/	/		
Lesson2	/				○	○	○					/	/	/	/									/	/								/	/		
Lesson3	/							○	○	○		/	/	/	/									/	/								/	/		
Lesson4	/									○		/	/	/	/	○	○	○						/	/								/	/		
Lesson5	/											/	/	/	/		○	○	○	○				/	/								/	/		
Lesson6	/											/	/	/	/					○	○	○	○	/	/							/	/			
Lesson7	/											/	/	/	/							○	○	/	/	○	○					/	/			
Lesson8	/											/	/	/	/								/	/				○	○	○	○	/	/			

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	外国語
科目名	論理・表現Ⅱ
単位数	2

使用教科書等	三省堂	MY WAY Logic and ExpressionⅡ
副教材等	三省堂 数研出版	MY WAY Logic and ExpressionⅡ WORKBOOK 改訂版 Follow Up 英文法[標準]ドリル

学習目標 英文法や英語の論理展開、日本語との違いを理解し、表現の方法を工夫しながら伝える能力を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	3	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	3	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	4	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
Lesson 1	/	○	○	○								/	/	/										/	/								/	/		
Lesson 2	/			○	○	○						/	/	/										/	/								/	/		
Lesson 3	/					○	○	○				/	/	/										/	/								/	/		
Lesson 4	/						○	○	○			/	/	/										/	/								/	/		
Lesson 5	/								○	○		/	/	/	○	○								/	/								/	/		
Lesson 6	/											/	/	/		○	○	○						/	/								/	/		
Lesson 7	/											/	/	/				○	○	○				/	/								/	/		
Lesson 8	/											/	/	/					○	○	○		/	/									/	/		
Lesson 9	/											/	/	/								○		/	/		○	○	○				/	/		
Lesson 10	/											/	/	/									/	/				○	○	○	○		/	/		