

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	国語
科目名	論理国語
単位数	2

使用教科書等	数研	論理国語
副教材等	数研出版 文英堂 尚文出版	プレミアムカラー国語便覧 現代文単語ノート【改訂版】 常用漢字ダブルクリア 四訂版

学習目標 実社会に必要な国語の知識や技能を身に付け、論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。また、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	7	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	7	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	6	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
逆説	/	○	○	○							/	/	/	/									/	/								/	/			
具体と抽象	/				○	○	○				/	/	/	/								/	/								/	/				
言葉と創造	/							○	○	○	○	/	/	/	/							/	/								/	/				
近代と現代の視点	/										/	/	/	/	○	○	○	○	○				/	/							/	/				
情報と社会	/										/	/	/	/					○	○	○	○	○	○	/	/					/	/				
言葉と思考	/										/	/	/	/								/	/			○	○	○			/	/				
文章の背景	/										/	/	/	/								/	/					○	○	○	/	/				

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	国語
科目名	文学国語
単位数	2

使用教科書等	数研	文学国語
副教材等	数研出版 数研出版	文学国語 プレミアムカラー国語便覧

学習目標 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付け、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。また、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させようとする態度を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	7	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	7	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	6	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
文学の扉	/	○	○	○	○						/	/	/	/										/	/								/	/		
昭和初期の小説	/					○	○	○	○		/	/	/	/										/	/									/	/	
詩歌	/									○	○	/	/	/	/									/	/									/	/	
大正の小説	/										/	/	/	/	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	/	/								/	/	
古典と現代語訳	/										/	/	/	/									/	/	○	○	○							/	/	
文学評論	/										/	/	/	/									/	/				○	○	○				/	/	

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	国語
科目名	古典探究
単位数	2

使用教科書等	数研	高等学校 古典探究
副教材等	数研出版 数研出版 いっずな書店 数研出版	高等学校 古典探究 プレミアムカラー国語便覧 みるみる覚える古文単語 三訂版 読解をたいせつにする体系古典文法学習ノート

学習目標 我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深め、古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。また、生涯にわたって古典に親しみ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	7	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	7	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	6	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
説話	/	○	○									/	/	/	/									/	/								/	/		
歌物語	/				○	○						/	/	/	/									/	/								/	/		
随筆（一）	/							○	○	○			/	/	/	/								/	/								/	/		
日記文学（一）	/															○	○	○						/	/								/	/		
物語	/												/	/	/	/							○	○	○		/	/					/	/		
歴史物語	/													/	/	/								○	○	○		/	/		○	○	○		/	/
和歌・歌謡・俳諧	/																							○	○		/	/						/	/	
故事	/			○									/	/	/	/										/	/							/	/	
漢詩	/									○	○		/	/	/	/										/	/							/	/	
史伝	/																					○	○	○		/	/							/	/	
思想	/												/	/	/	/									/	/					○			/	/	
文章	/												/	/	/	/									/	/						○	○		/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	公民
科目名	公共
単位数	2

使用教科書等 数研 新版 公共

副教材等

学習目標 現代の諸課題を捉え考察し、選択・判断するための手掛かりとなる概念や理論について理解するとともに、諸資料から、倫理的主体などとして活動するために必要となる情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	4	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	4	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	2	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬
公共的な空間をつくる私たち	/	○	○	○									/	/	/										/	/									/	/
公共的な空間における人間としてのあり方生き方	/	/			○	○	○	○	○	○			/	/	/										/	/									/	/
公共的な空間における基本原理	/	/											/	/	/	○	○	○	○	○					/	/									/	/
現代の民主政治と政治参加の意義	/	/											/	/	/							○	○	○	○	/	/								/	/
現代の経済社会と経済活動のあり方	/	/											/	/	/										/	/	○	○							/	/
国際社会の動向と日本の役割	/	/											/	/	/										/	/			○	○	○	○			/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	保健体育
科目名	体育
単位数	3
使用教科書等	大修館 現代高等保健体育
副教材等	大修館書店 デジタル版ステップアップ高校スポーツ(アプリ版)

学習目標 ・各種の運動の合理的な実践を通して運動技能を高める。・強靱な心身の発達を促すとともに公平、公正、協力などの態度を育てる。・生涯を通じて継続的に運動する能力と態度を育てる。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	3	技能テスト、体育理論(プリント)、授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	3	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	4	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月				
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬					
集団行動・新体力テスト	/	○	○	○	○	○						/	/	/	/									/	/								/	/	/			
トレーニング	/			○	○	○	○	○	○			/	/	/	/									/	/									/	/	/		
種目選択	/			○	○	○	○	○	○			/	/	/	/	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	/	/							/	/	/	
球技選択	/											/	/	/	/				○	○	○	○	○	○	○	/	/	○	○	○	○	○	○			/	/	/
城陽体操	/									○	○	/	/	/	/	○	○	○	○	○				/	/	/	/									/	/	/
長距離走	/											/	/	/	/								○	○	/	/	/	○	○	○						/	/	/
体育理論	/			○								/	/	/	/	○								/	/	/	/									/	/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	保健体育
科目名	保健
単位数	1

使用教科書等	大修館	現代高等保健体育
副教材等	大修館書店	現代高等保健体育ノート(701)

学習目標 ・個人及び社会生活における健康・安全について理解を深め、生涯を通じて自らの健康を適切に管理し、改善していく資質や能力を育てる。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	5	定期考査、課題発表、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	2	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	3	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
生涯を通じる健康 (健康を支える環境づくり)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-1. ライフステージと健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-2. 思春期と健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-3. 性差別と性行動の選択	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-4. 妊娠・出産と健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-5. 避妊法と人工妊娠中絶	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-6. 妊娠生活と健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-7. 中高年期と健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-7. 介護サービスとその活用	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-8. 医療サービスとその活用	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-9. 医薬品の利用とその活用	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-10. さまざまな保健活動や社会的対策	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-11. 健康に関する環境づくりと社会参加	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-1. 大気汚染と健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-2. 水質汚染・土壌汚染と健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-3. 環境と健康にかかわる対策	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-4. ごみの処理と上下水道の整備	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-5. 食品の安全性	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4-6. 食品衛生にかかわる活動	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-8. 働くことと健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-9. 労働災害と健康	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3-10. 適度な職業生活	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

※9月から10月上旬までは課題発表学習を実施

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	芸術
科目名	音楽Ⅱ
単位数	2

使用教科書等 教芸 MOUSA2

副教材等

学習目標 音楽の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と幅広く係わる資質・能力を育成することを目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	1	課題、提出物(ワークシート等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	1	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

題材	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
いろいろな発声	/	○	○									/	/	/	/									/	/								/	/		
アルファベット 語圏の歌Ⅰ	/			○	○	○	○					/	/	/	/									/	/								/	/		
ヴォーカル アンサンブル	/						○	○	○	○		/	/	/	/									/	/									/	/	
アルファベット 語圏の歌Ⅱ	/											/	/	/	/	○	○	○	○					/	/									/	/	
ギター二重奏 の楽しみ	/											/	/	/	/				○	○	○	○	○	○	○	/	/							/	/	
器楽 アンサンブルⅡ	/											/	/	/	/									/	/	○	○	○	○	○	○				/	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	芸術
科目名	書道Ⅱ
単位数	2

使用教科書等 光村 書Ⅱ

副教材等

学習目標 書道の幅広い臨書・創作活動を通して、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美的体験を豊かにし、感性を高め、書道文化についての理解を深めることを目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ) 知識・技能	2	授業中の提出課題、授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(Ⅱ) 思考・判断・表現	2	
	(Ⅲ) 主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間の学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
漢字の音の学習Ⅰ（総音）	/	○	○							/	/	/	/								/	/	/	/								/	/	/		
漢字の音の学習Ⅱ（派音）	/			○	○	○	○			/	/	/	/											/	/	/	/						/	/	/	
刻字Ⅰ	/						○	○	○	○	/	/	/											/	/	/	/						/	/	/	
刻字Ⅱ	/									/	/	/	/	○	○	○								/	/	/	/						/	/	/	
刻字Ⅲ	/									/	/	/	/			○	○	○						/	/	/	/						/	/	/	
草書	/									/	/	/	/					○	○	○	○	/	/	/	/	/						/	/	/		
変体仮名	/									/	/	/	/								○	/	/	/	/	/						/	/	/		
仮名創作	/									/	/	/	/									/	/	/	/	/	○	○	○	○	○	○	/	/	/	

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	外国語
科目名	英語コミュニケーションⅡ
単位数	4

使用教科書等	啓林館	LANDMARK Fit English Communication Ⅱ
副教材等	啓林館 東京書籍	LANDMARK Fit English Communication Ⅱ WORKBOOK フェイバリット英単語・熟語＜テーマ別＞コーパス3000 4th Edition

学習目標 教科書の英文を読む中で、読解力・語彙力を高め、幅広い分野に関する知識を深め視野を広げることを目指す。年間を通じて、英語で積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成を目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	2	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	2	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		1月		2月		3月	
	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬	上旬	中旬
Lesson 1	/	○	○	○					/	/	/							/	/					/
Lesson 2	/		○	○	○			/	/	/								/	/					/
Lesson 3	/				○	○	○		/	/	/							/	/					/
Lesson 4	/					○	○	○	/	/	/							/	/					/
Lesson 5	/							/	/	/	○	○	○					/	/					/
Lesson 6	/							/	/	/			○	○	○			/	/					/
Lesson 7	/							/	/	/				○	○	○		/	/					/
Lesson 8	/							/	/	/					○	○	○	/	/					/
Lesson 9	/							/	/	/							○	/	/	○	○			/
Lesson 10	/							/	/	/							/	/	/		○	○	○	/

学年	2
コース名	スタンダード
教科名称	外国語
科目名	論理・表現Ⅱ
単位数	2

使用教科書等	三省堂	MY WAY Logic and Expression Ⅱ
副教材等	三省堂 いづな書店	MY WAY Logic and ExpressionⅡサブノート 英文法・語法 Vintage 3rd Edition

学習目標 英文法や英語の論理展開、日本語との違いを理解し、表現の方法を工夫しながら伝える能力を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	1	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	1	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		1月		2月		3月				
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬			
Lesson 1	/	○	○	○					/	/	/						/	/					/	/			
Lesson 2	/			○	○	○			/	/	/						/	/					/	/			
Lesson 3	/					○	○	○		/	/	/					/	/					/	/			
Lesson 4	/						○	○	○	/	/	/					/	/					/	/			
Lesson 5	/							○	○	/	/	/	○	○			/	/					/	/			
Lesson 6	/							/	/	/	/		○	○	○		/	/					/	/			
Lesson 7	/							/	/	/	/				○	○	○	/	/				/	/			
Lesson 8	/							/	/	/	/					○	○	○	/	/			/	/			
Lesson 9	/							/	/	/	/							○	/	/	○	○		/	/		
Lesson 10	/							/	/	/	/						/	/				○	○	○	○	/	/