

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	国語	科目名	文章表現
単位数	2		

使用教科書等 尚文出版 現代の語彙力向上の壺 第一学習社 小論文チャレンジノート vol.5 第一学習社 小論文チャレンジノート vol.6

副教材等

学習目標 国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語力の向上や社会生活の充実を図る態度を育てる。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	1	定期考査、課題、提出物（ノート・ワークブック等）、平常の授業態度（出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無）等を総合的に評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	2	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	2	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月					
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																					
表現技法（基礎）・自己推薦文	/	○	○	○	○	○							/	/	/										/	/	/				/	/	/						
表現技法（標準）・意見文（基礎）	/												/	/	/										/	/	/				/	/	/						
意見文（標準）	/												/	/	/	○	○	○	○						/	/	/				/	/	/						
詩歌等創作	/												/	/	/							○	○	○	○			/	/	/				/	/	/			
通信文	/												/	/	/										○			/	/	/	○	○		/	/	/			

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	地理歴史	科目名	日本史特講
単位数	2		

使用教科書等 山川出版社 高校日本史ノート

副教材等

学習目標 日本の歴史の流れを知り、展開を考察することで文化や伝統への認識を深めさせるとともに、現代につながっていることを理解する。また、国際社会の中での日本としての意識を持たせる。

観点別評価	観点	重み	評価
	(I)知識・技能	7	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(II)思考・判断・表現	2	
	(III)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
近代国家の成立	○	○	○										/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
立憲国家の成立			○	○	○								/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
大陸政策の展開					○	○	○						/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
第一次世界大戦と日本								○	○				/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
ワシントン体制								○	○	○			/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
近代産業の発展											○	○	/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
恐慌の時代													/	/	/		○	○	○	○					/	/	/				/	/	/	/	/	/
軍部の台頭													/	/	/				○	○	○	○			/	/	/				/	/	/	/	/	/
第二次世界大戦													/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
占領下の改革と主権の回復													/	/	/										/	/	/		○	○	/	/	/	/	/	/

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	数学	科目名	数学C
単位数	2		

使用教科書等 数研出版 新編 数学C

副教材等 新課程 教科書傍用 3 ROUND 数学C〔ベクトル, 複素数平面, 式と曲線〕

学習目標 ベクトル、式と曲線、複素数平面についての理解を深め、基本的な知識の習得と技能の習熟を図り、事象を数学的に考察し表現する能力を伸ばすとともに、それらを活用する態度を育成する。

観点別評価	観点	重み	評価
	(I)知識・技能	10	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(II)思考・判断・表現	7	
	(III)主体的に学ぶ態度	3	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
ベクトルとその演算	/	○	○							/	/	/													/	/	/				/	/	/	/	/	/
ベクトルと平面図形	/			○	○	○	○	○	○				/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
空間のベクトル	/									○	○	○	/	/	/										/	/	/				/	/	/	/	/	/
複素数平面	/												/	/	/	○	○	○	○	○	○							/	/	/				/	/	/
2次曲線	/												/	/	/							○	○	○	○	○	○	/	/	/				/	/	/
極座標と極方程式	/												/	/	/										/	/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	理科	科目名	生物
単位数	4		

使用教科書等 数研出版 生物

副教材等 改訂版 リード Light ノート 生物

学習目標 生物や生物現象に関わり、理科の見方・考え方を働かせ、見通しをもって観察、実験を行うことなどを通して、これらを科学的に探究するための資質能力を育成する。

観点別評価	観点	重み	評価
	(I)知識・技能	2	定期考査、小テスト、課題、提出物の状況、主体的に取り組む態度等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(II)思考・判断・表現	2	
	(III)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
生物の進化	/	○	○	○	○							/	/	/	/									/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	/		
細胞と分子	/				○	○	○					/	/	/	/									/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	/		
代謝	/						○	○	○	○		/	/	/	/									/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	/		
遺伝情報の発現と発生	/									○	○	/	/	/	/	○	○	○						/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	/		
動物の反応と行動	/											/	/	/	/			○	○	○	○			/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	/		
植物の環境応答	/											/	/	/	/				○	○	○	○		/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	/		
生物群集と生態系	/											/	/	/	/							○	○	○	/	/	○	○	/	/	/	/	/	/		

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	理科	科目名	地学基礎
単位数	3		

使用教科書等 啓林館 高等学校 地学基礎 改訂版

副教材等 Navi&トレーニング地学基礎 三訂版

学習目標 日常生活や社会との関連を図りながら地球や地球を取り巻く環境への関心を高め、目的意識をもって観察、実験などを行い、地学的に探究する能力と態度を育てるとともに、地学の基本的な概念や原理・法則の理解させ、科学的な見方や考え方を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(I)知識・技能	2	定期考査、課題、確認テスト(小テスト)、提出物(ノート・ワークブック等)、平常の授業態度(出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無)等を総合的に判断し、3段階(A,B,C)で評価する。
	(II)思考・判断・表現	2	
	(III)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
固体地球とその活動	/	○	○	○	○	○	○					/	/	/	/									/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
大気と海洋	/							○	○	○	○	/	/	/	/	○	○								/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
移り変わる地球	/											/	/	/	/			○	○	○	○	○	○	○		/	/	/	/	/	/	/	/			
自然との共生	/											/	/	/	/									○	○	/	/	○	○	/	/	/	/	/		

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	芸術	科目名	音楽Ⅲ
単位数	2		

使用教科書等 教育芸術社 Joy of Music

副教材等

学習目標 音楽の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と幅広く係わる資質・能力を育成することを目指す。

観点別評価	観点	重み	評価
	(Ⅰ)知識・技能	1	課題、提出物（ワークシート等）、平常の授業態度（出席状況・授業への参加姿勢）等を総合的に判断し、3段階（A,B,C）で評価する。
	(Ⅱ)思考・判断・表現	1	
	(Ⅲ)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

題材	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
いろいろな発声	/	○	○							/	/	/												/	/					/	/	/	/	/	/	
歌の楽しみⅢ	/			○	○	○	○			/	/	/												/	/					/	/	/	/	/	/	
重唱の楽しみⅠ	/						○	○	○	○	/	/	/											/	/					/	/	/	/	/	/	
器楽 アンサンブルⅢ_①	/									/	/	/				○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	/	/								
器楽 アンサンブルⅢ_②	/									/	/	/													/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	/	

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	芸術	科目名	芸術特講
単位数	2		

使用教科書等 日本文教出版 高校美術

副教材等

学習目標 芸術の幅広い活動を通して、生活や社会の中の芸術や芸術文化と豊かに関わる資質・能力を育成することを目的とする。

観点別評価	観点	重み	評価
	(I)知識・技能	1	課題、提出物（ワークシート・レポート等）、平常の授業態度（出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無）等を総合的に判断し、3段階（A,B,C）で評価する。
	(II)思考・判断・表現	1	
	(III)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
デザインⅠ	/	○	○	○								/	/	/	/									/	/											
デザインⅡ	/				○	○	○					/	/	/	/									/	/											
イメージⅠ	/							○	○	○		/	/	/	/									/	/											
イメージⅡ	/									○		/	/	/	/	○	○	○						/	/											
卒業制作Ⅰ（刻字）	/											/	/	/	/			○	○	○	○	○	○	/	/											
卒業制作Ⅱ（絵画）	/											/	/	/	/								○	○	/	/	○	○								

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	家庭	科目名	ファッション造形基礎
単位数	2		

使用教科書等 実教出版 ファッション造形基礎

副教材等

学習目標 被服製作に関する基本的な知識と技術を実践的・体験的な学習活動を通して習得させる。また、衣生活の充実向上を目指して自ら学び、ファッションの造形に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。

観点別評価	観点	重み	評価
	(I)知識・技能	1	課題（作品の製作）、提出物（ノート・レポート等）、平常の授業態度（出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無）等を総合的に判断し、3段階（A,B,C）で評価する。
	(II)思考・判断・表現	1	
	(III)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
針山の製作	/	○	○									/	/	/										/	/	/										
作品の製作	/			○	○	○	○	○	○	○	○	/	/	/	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	/	/	/	○	○	/	/	/	/	/	/	

学年	3	コース名	スタンダード
教科名称	家庭	科目名	フードデザイン
単位数	2		

使用教科書等 教育図書 フードデザイン Food Changes LIFE

副教材等

学習目標 食品の特徴や取り扱い方、食生活の安全・衛生、食文化、調理手法などについて、実践的・体験的な学習活動を通して理解・習得させることで、食生活を総合的にデザインするとともに、食生活の充実・向上に主体的に取り組む姿勢・能力を育成する。

観点別評価	観点	重み	評価
	(I)知識・技能	1	定期考査、課題、確認テスト（調理技能を含む）、提出物（ファイル、プリント、レポート等）、平常の授業態度（出席状況・授業への参加姿勢・忘れ物の有無）等を総合的に判断し、3段階（A,B,C）で評価する。
	(II)思考・判断・表現	1	
	(III)主体的に学ぶ態度	1	

5段階評価 観点別評価を基に、観点の重みを考慮し、総合的に評価する。

年間学習予定

単元	4月			5月			6月			7月			8月			9月			10月			11月			12月			1月			2月			3月		
	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬	上旬	中旬	下旬																		
食品衛生	/	○										/	/	/	/									/	/	/										
食品の特徴	/			○	○	○	○	○	○	○	○	/	/	/	/									/	/	/										
調理の基本	/											/	/	/	/	○	○	○						/	/	/										
日本料理	/											/	/	/	/				○	○				/	/	/										
西洋料理	/											/	/	/	/					○	○			/	/	/										
中国料理	/											/	/	/	/								○	○	/	/	/									
デューブルコーディネート・行事食	/											/	/	/	/									○	○	/	/	/								
食育	/											/	/	/	/									/	/	/	○	○	/	/	/					

