

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		571	かつくんどうしてボクだけしかくいの		C01	ぶうとびよんのえほん おんなじおんなじ	
発 行 者・著 者		主婦の友社	クリスチャン・ベルエィ ユ		こぐま社	多田 ヒロシ	
判型・ページ数・価格		26.2×21.2cm	25ページ	1,650円	22×18cm	30ページ	1,100円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	自身や他者の特徴に気付き、長所を伸ばすこと、互いの違いを認め合うことなどを取り扱った内容である。			仲良しの友達と同じものを持っていることのうれしさ、時には違うものがあることもうれしい、友達と仲良くすることの喜びが表現されている内容である。 関連教科（国語）		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	A 段階			A 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	単純化されたシンプルなデザインのキャラクターの表情から内容の理解がしやすくなっている。			1 ページ目で質問を投げかけ、次のページで答えがわかるという構成で、テンポよく読み進めることができる。また、読み聞かせても興味をひきやすい。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	家族や友達との関係性や自分ならではの個性が主題となっており、自らの生活経験に照らし合わせて読み進めることができる。			擬人化された動物が主人公なので親しみやすく、「おんなじ」というフレーズのくり返しでテンポよく読める。友達と同じものを持っているうれしさが表現されている。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	自他の理解や個性の尊重、アイデンティティーの確立など普遍的なテーマを扱っているが、親しみやすい絵と文章であるため、内容を理解し、どのような行動をしたらよいか主体性を図っている。			主人公と友達の1対1のやりとりなので自分自身のこととして置き換えて、自分のことと友達のことを関係づけて考えることができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	普遍的なテーマを取り扱っているため、自身の成長や生活の経験に即して、読むたびに新しい気付きがある。			絵本に描かれている以外の自分の服装や持ち物などに目を向けることで、身の回りのものへと発展的に考えることができる。		
	(2) 全体の分量	主に「個性の伸長」や「相互理解、寛容」の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。			「個性の伸長」や、「友情、信頼」に関することを指導する教材として適当な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	1 ページあたりの文字数が少なく、漢字にはすべてルビが振ってある。イラストは暖かく柔らかな色使いで親しみやすい。			すべてひらがなで、くり返しのフレーズで端的に表現されている。絵柄もシンプルで内容に集中しやすい。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りである。見開き2ページで1枚の絵というレイアウトになっている。			赤、青、黄、緑の4色で着色されている。見開きページの左右に一人ずつキャラクターが描かれ、比較できるように表現されている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字は14ポイントで書かれている。行間は4mmである。			文字は18ポイントで書かれている。行間は5mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。カバーを外した表紙本体も多色刷りである。上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りの表紙で、カバーは付いていない。表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(H13)			(S43)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		542	いっしょにあそぼ あかあかくろくろ		627	かなしくなったら やってみて！	
発 行 者・著 者		学研	柏原晃夫		主婦の友社	オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ	
判型・ページ数・価格		17.5×17.5cm	24ページ	968円	17.5×17.3cm	32ページ	1,078円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	それぞれの特徴や違い、そのよさに気づき、互いを尊重し誰とでも仲良く公平に接する態度を育むことにつながる内容を取り上げている。			道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる内容を取り上げている。「主として人との関わりに関すること」を取り上げている。		
		関連教科（国語）			関連教科（体育・保健体育）		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	A 段階			A・B 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	単純化された目や口のある「顔」の絵、くり返しの言葉とリズムの良い短文で構成されており、感覚に働きかけイメージを広げやすいように工夫している。また、穴あきしかけのページもあり、理解の支援を図っている。			1 ページあたりの文字数が少なく、文章に合わせたイラストが描かれており、内容がイメージしやすいよう工夫している。また、シリーズで同様の構成となっており、わかりやすい配慮となっている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	身近な素材を取り上げており、生活経験に照らし合わせながら興味を持って読み進めることができるよう配慮している。			自分自身の生活に直接むすびつく内容であり、親しみやすいキャラクターを主人公として描くことで、興味・関心をもてる工夫をしている。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	丸を中心としたシンプルで見やすい絵で、主体的に見たり思考したりする力を育むことに適している。また、リズムの良い短文で書かれており、自らも表現しようとする力を育成することにつながるよう工夫している。			自分自身の気分、気持ちを考え、どのような自分になりたいか、そのためにはどのような行動をしたらいいかを具体的に記載しているため、主体性を図っている。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	それぞれの特徴に気づき認め合うことや、周りの人との公平な関わりを築くことの基盤となるなど、実際の生活に発展させていくことができる内容を取り上げている。			シリーズ6冊のうちの1冊目である。1冊に1つの気分・気持ちを取り上げており同様の構成となっているため、系統立て考えることができ、かつ取り上げていない気分・気持ちについても発展させることができるよう工夫している。		
	(2) 全体の分量	[友情、信頼][個性の伸長]などの内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。			主に[友情、信頼]の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	見開き2ページに平仮名で短文が一文のみ表記されており、単純な絵と一体になった画面が構成されている。			1 ページあたりの文字数が少なく、漢字は一切使用されていない。イラストは暖かく、カラフルで柔らかな色使いで親しみやすい。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	見開き2ページが一画面で見やすい。注目しやすい黒白赤の3色のコントラストを効かせてシンプルでわかりやすい絵が鮮明に描かれている。			多色刷りであり、鮮明で見やすくなっている。基本的には見開きの左ページが文章、右ページがイラストとなっており、わかりやすい。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	40ポイント程度の柔らかなフォントの文字と21ポイントのゴシック体が使われている。			文字は12ポイントで書かれている。強調する文字は14ポイントで書かれている。行間は約4mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	全ページ厚さ1mm強の厚紙が使用されており堅ろうである。上製本のため耐久性にも優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。カバーを外した表紙本体も多色刷りである。上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(H22)			(R 元)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		626	おこりたくなったら やってみて！			こわくなったら やってみて！	
発 行 者・著 者		主婦の友社	オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ		主婦の友社	オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ	
判型・ページ数・価格		17.5×17.3cm	32ページ	1,078円	17.5×17.3cm	32ページ	1,078円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に 示す目標に沿い、 その内容を適切に 取り上げているこ と。	(1) 教科の目標達成 に必要な内容	道徳的な判断力、心情、実践意欲と 態度を育てる内容を取り上げている。 「主として自分自身に関すること」 を取り上げている。			道徳的な判断力、心情、実践意欲と 態度を育てる内容を取り上げている。 「主として自分自身に関すること」 を取り上げている。		
		関連教科（体育・保健体育）			関連教科（体育・保健体育）		
2 内容の程度が、 児童生徒の発達段 階に適応している こと。	(1) 発達段階のめ やす(注1)	A・B 段階			A・B 段階		
	(2) 障害の状態、 発達段階及び特性 などへの配慮	1 ページあたりの文字数が少なく、 文章に合わせたイラストが描かれてお り、内容がイメージしやすいよう工夫 している。また、シリーズで同様の構 成となっており、わかりやすい配慮と なっている。			1 ページあたりの文字数が少なく、 文章に合わせたイラストが描かれてお り、内容がイメージしやすいよう工夫 している。また、シリーズで同様の構 成となっており、わかりやすい配慮と なっている。		
3 内容の選択及び 扱いが、学習指導 を進める上で適切 であること。	(1) 生活経験や興味 ・関心への配慮	自分自身の生活に直接むすびつく内 容であり、親しみやすいキャラクター を主人公として描くことで、興味・関 心をもてる工夫をしている。			自分自身の生活に直接むすびつく内 容であり、親しみやすいキャラクター を主人公として描くことで、興味・関 心をもてる工夫をしている。		
	(2) 主体性や創造性 思考力、判断力、 表現力等の育成	自分自身の気分、気持ちを考え、ど のような自分になりたいか、そのため にはどのような行動をしたらよいかを 具体的に記載しているため、主体性を 図っている。			自分自身の気分、気持ちを考え、ど のような自分になりたいか、そのため にはどのような行動をしたらよいかを 具体的に記載しているため、主体性を 図っている。		
4 内容の構成・配 列・分量が、学習 指導を有効に進め る上で適切である こと。	(1) 系統性・発展性	シリーズ6冊のうちの2冊目である。1 冊に1つの気分・気持ちを取り上げてい おり同様の構成となっているため、系 統立て考えることができ、かつ取り上 げていない気分・気持ちについても発 展させることができるよう工夫してい る。			シリーズ6冊のうちの3冊目である。1 冊に1つの気分・気持ちを取り上げてい おり同様の構成となっているため、系 統立て考えることができ、かつ取り上 げていない気分・気持ちについても発 展させることができるよう工夫してい る。		
	(2) 全体の分量	主に「節度、節制」の内容項目を指 導する一つの教材として適切な分量で ある。			主に「希望と勇気」「努力と強い意 志」の内容項目を指導する一つの教材 として適切な分量である。		
5 表記・表現が正 確かつ適切である こと。	(1) 文字、文章、 挿絵	1 ページあたりの文字数が少なく、 漢字は一切使用されていない。イラスト は暖かく、カラフルで柔らかな色使 いで親しみやすい。			1 ページあたりの文字数が少なく、 漢字は一切使用されていない。イラスト は暖かく、カラフルで柔らかな色使 いで親しみやすい。		
	(2) 図表、写真等 の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適 切であること。	(1) 色使い、ページ レイアウトなど	多色刷りであり、鮮明で見やすくな っている。基本的には見開きの左 ページが文章、右ページがイラストと なっており、わかりやすい。			多色刷りであり、鮮明で見やすくな っている。基本的には見開きの左 ページが文章、右ページがイラストと なっており、わかりやすい。		
	(2) 文字の大きさ、 字間、行間	文字は12ポイントで書かれている。 強調する文字は14ポイントで書かれて いる。行間は約4mmである。			文字は12ポイントで書かれている。 強調する文字は14ポイントで書かれて いる。行間は約4mmである。		
	(3) 用紙、製本、 表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。 カバーを外した表紙本体も多色刷り である。上製本のため耐久性に優れて いる。			多色刷りの表紙カバー付きである。 カバーを外した表紙本体も多色刷り である。上製本のため耐久性に優れて いる。		
備 考 (発 行 年)		(R 元)			(R 元)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		やきもちやいたら やってみて！			ねむれなったら やってみて！		
発 行 者・著 者		主婦の友社	オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ		主婦の友社	オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ	
判型・ページ数・価格		17.5×17.3cm	32ページ	1,078円	17.5×17.3cm	32ページ	1,078円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に 示す目標に沿い、 その内容を適切に 取り上げているこ と。	(1) 教科の目標達成 に必要な内容	道徳的な判断力、心情、実践意欲と 態度を育てる内容を取り上げている。 「主として人との関わりに関するこ と」を取り上げている。			道徳的な判断力、心情、実践意欲と 態度を育てる内容を取り上げている。 「主として自分自身に関すること」 を取り上げている。		
		関連教科（体育・保健体育）			関連教科（体育・保健体育）		
2 内容の程度が、 児童生徒の発達段 階に適合している こと。	(1) 発達段階のめ やす(注1)	A・B 段階			A・B 段階		
	(2) 障害の状態、 発達段階及び特性 などへの配慮	1 ページあたりの文字数が少なく、 文章に合わせたイラストが描かれてお り、内容がイメージしやすいよう工夫 している。また、シリーズで同様の構 成となっており、わかりやすい配慮と なっている。			1 ページあたりの文字数が少なく、 文章に合わせたイラストが描かれてお り、内容がイメージしやすいよう工夫 している。また、シリーズで同様の構 成となっており、わかりやすい配慮と なっている。		
3 内容の選択及び 扱いが、学習指導 を進める上で適切 であること。	(1) 生活経験や興味 ・関心への配慮	自分自身の生活に直接むすびつく内 容であり、親しみやすいキャラクター を主人公として描くことで、興味・関 心をもてる工夫をしている。			自分自身の生活に直接むすびつく内 容であり、親しみやすいキャラクター を主人公として描くことで、興味・関 心をもてる工夫をしている。		
	(2) 主体性や創造性 思考力、判断力、 表現力等の育成	自分自身の気分、気持ちを考え、ど のような自分になりたいか、そのため にはどのような行動をしたらよいかを 具体的に記載しているため、主体性を 図っている。			自分自身の気分、気持ちを考え、ど のような自分になりたいか、そのため にはどのような行動をしたらよいかを 具体的に記載しているため、主体性を 図っている。		
4 内容の構成・配 列・分量が、学習 指導を有効に進め る上で適切である こと。	(1) 系統性・発展性	シリーズ6冊のうちの4冊目である。1 冊に1つの気分・気持ちを取り上げてい おり同様の構成となっているため、系 統立て考えることができ、かつ取り上 げていない気分・気持ちについても発 展させることができるよう工夫してい る。			シリーズ6冊のうちの5冊目である。1 冊に1つの気分・気持ちを取り上げてい おり同様の構成となっているため、系 統立て考えることができ、かつ取り上 げていない気分・気持ちについても発 展させることができるよう工夫してい る。		
	(2) 全体の分量	主に「親切、思いやり」の内容項目を 指導する一つの教材として適切な分 量である。			主に「節度、節制」の内容項目を指導 する一つの教材として適切な分量で ある。		
5 表記・表現が正 確かつ適切である こと。	(1) 文字、文章、 挿絵	1 ページあたりの文字数が少なく、 漢字は一切使用されていない。イラス トは暖かく、カラフルで柔らかな色 使いで親しみやすい。			1 ページあたりの文字数が少なく、 漢字は一切使用されていない。イラス トは暖かく、カラフルで柔らかな色 使いで親しみやすい。		
	(2) 図表、写真等 の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適 切であること。	(1) 色使い、ページ レイアウトなど	多色刷りであり、鮮明で見やすくな っている。基本的には見開きの左ペ ージが文章、右ページがイラストと なっており、わかりやすい。			多色刷りであり、鮮明で見やすくな っている。基本的には見開きの左ペ ージが文章、右ページがイラストと なっており、わかりやすい。		
	(2) 文字の大きさ、 字間、行間	文字は12ポイントで書かれている。 強調する文字は14ポイントで書かれ ている。行間は約4mmである。			文字は12ポイントで書かれている。 強調する文字は14ポイントで書かれ ている。行間は約4mmである。		
	(3) 用紙、製本、 表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。 カバーを外した表紙本体も多色刷り である。上製本のため耐久性に優れ ている。			多色刷りの表紙カバー付きである。 カバーを外した表紙本体も多色刷り である。上製本のため耐久性に優れ ている。		
備 考 (発 行 年)		(R 2)			(R 2)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		はずかしかったら やってみて！		501	はやくはやくって いわないで	
発 行 者・著 者		主婦の友社	オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ		ミシマ社	益田 ミリ 作 平澤 一平 絵
判型・ページ数・価格		17.5×17.3cm	32ページ	1,078円	21×26cm	54ページ 1,650円
採 択 基 準	基 本 観 点					
1 学習指導要領に 示す目標に沿い、 その内容を適切に 取り上げているこ と。	(1) 教科の目標達成 に必要な内容	道徳的な判断力、心情、実践意欲と 態度を育てる内容を取り上げている。 「主として自分自身に関すること」 を取り上げている。 関連教科（体育・保健体育）			多様な価値観の中で自分の個性を大 切にし、自分自身のよさや特徴を知る ことの大切さを取り上げている。ま た、他者に対しても一人一人が違っ ていることと、それを認めることの大切 さも考えられる内容である。 関連教科（国語）	
2 内容の程度が、 児童生徒の発達段 階に適応している こと。	(1) 発達段階のめ やす(注1)	A・B 段階			A・B 段階	
	(2) 障害の状態、 発達段階及び特性 などへの配慮	1 ページあたりの文字数が少なく、 文章に合わせたイラストが描かれてお り、内容がイメージしやすいよう工夫 している。また、シリーズで同様の構 成となっており、わかりやすい配慮と なっている。			ページごとにテーマがあり、わかり やすい絵で表現されていて、内容をイ メージしやすい。	
3 内容の選択及び 扱いが、学習指導 を進める上で適切 であること。	(1) 生活経験や興味 ・関心への配慮	自分自身の生活に直接むすびつく内 容であり、親しみやすいキャラクター を主人公として描くことで、興味・関 心をもてる工夫をしている。			単純化されたデザインのキャラク ターや模様の中で主人公の小さな船の 表情とページごとの全体的な色使いで 内容を表現している。	
	(2) 主体性や創造性 思考力、判断力、 表現力等の育成	自分自身の気分、気持ちを考え、ど のような自分になりたいか、そのため にはどのような行動をしたらよいかを 具体的に記載しているため、主体性を 図っている。			主人公以外が単色で描かれているた め、主人公を自分自身に置き換えてイ メージし、内容を考えることができ る。	
4 内容の構成・配 列・分量が、学習 指導を有効に進め る上で適切である こと。	(1) 系統性・発展性	シリーズ6冊のうちの6冊目である。1 冊に1つの気分・気持ちを取り上げてい おり同様の構成となっているため、系統立て 考えることができ、かつ取り上げていない 気分・気持ちについても発展させることが できるよう工夫している。			他者との関係性の中で自分自身の特 徴や思いを大切にすること、ありのま まの自分を認めるというテーマを扱っ ているため、他者理解や相互理解、助 け合いなどに発展させることができ る。	
	(2) 全体の分量	主に「正直、誠実」の内容項目を指 導する一つの教材として適切な分量で ある。			「自分自身に関すること」、「人や 集団とのかわりに関すること」を指 導する教材として適切な分量である。	
5 表記・表現が正 確かつ適切である こと。	(1) 文字、文章、 挿絵	1 ページあたりの文字数が少なく、 漢字は一切使用されていない。イラスト は暖かく、カラフルで柔らかな色使 いで親しみやすい。			すべてひらがなで、フレーズをくり 返したりワンフレーズで表現したりし て端的に表現されている。	
	(2) 図表、写真等 の資料	使用されていない。			使用されていない。	
6 体裁や造本が適 切であること。	(1) 色使い、ページ レイアウトなど	多色刷りであり、鮮明で見やすくな っている。基本的には見開きの左 ページが文章、右ページがイラストと なっており、わかりやすい。			暖かく柔らかな色使いで親しみやす く、シンプルな絵柄でわかりやすい。 見開き1 ページで一つのテーマになっ ている。	
	(2) 文字の大きさ、 字間、行間	文字は12ポイントで書かれている。 強調する文字は14ポイントで書かれて いる行間は約4mmである。			文字は18ポイントで書かれている。 行間は6mmである。	
	(3) 用紙、製本、 表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。 カバーを外した表紙本体も多色刷り である。上製本のため耐久性に優れて いる。			多色刷りの表紙カバー付きである。 本表紙は厚紙を使用し、上製本のため 耐久性に優れている。	
備 考 (発 行 年)		(R 3)			(H22)	

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		547	かささしてあげるね		508	どんなきもち？	
発 行 者・著 者		福音館書店	はせがわせつこ ぶん にしまきかやこ え		大日本図書	たかいよしかず	
判型・ページ数・価格		21×20cm	20ページ	880円	25.7×21.5cm	32ページ	1,540円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	相手のことを思いやり、相手の立場に立って親切にすること、我が国の伝統と文化について知ることができる。			自分の中にあるいろいろな「きもち」を知ること、相手の立場をイメージしたり、相手の気持ちを考えたりすることを学ぶことができる内容を取り上げている。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	A・B 段階			A・B 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	1 ページあたりの文字数が少なく、絵を見ることで作品に込められたメッセージが伝わってくるようになっている。			文字が少なく、問いかけの言葉もシンプルに整理されており、内容を表す絵と併せて理解しやすい構成になっている。また、具体的な場面でイメージが持ちやすいように配慮されている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	文章に合わせたイラストが描かれており、内容がイメージしやすくなっている。思いやりのある行動が明確である。			身近な物や日常によくある場面などについて考えるように設定されており、子どもが関心をもちやすい内容を取り上げている。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	サイズが小さいため、手に取りやすい。またページも厚ボール紙が使われていてめくりやすいため、自分から手に取って読むことが容易である。			様々な設定場面での「どんなきもち？」という問いかけに答える展開が、自分で考えて表現しようとする力や、相手の立場に気付いたり相手の気持ちを考えたりする力の育成を図っている。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	登場人物の思いやりのある行動を知り、自分自身の生活に置き換えて、自主性や思考力を育むことができる。			相手の気持ちを想像する力を育てることを通して、自分の力で人間関係を形成していく基礎的な力の育成を図っている。		
	(2) 全体の分量	〔自然愛護〕や〔親切、思いやり〕の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。			「主として自分自身に関すること」「主として人との関わりに関すること」の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	1 ページ当たりの文字数が少なく、漢字は一切使われていない。挿絵は暖かく柔らかな色使いで親しみやすい。			文字は、ページの上部に1～3行のみである。単純化された柔らかいタッチの絵で親しみやすい。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りである。見開き2ページに、文字と絵が半分ずつで構成されている。			多色刷りである。ページのほとんどが絵で、大きく鮮明で見やすい。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字は14ポイントで書かれている。行間は5mmである。			文字は24ポイントで書かれている。行間は5mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	厚さ1mm強の厚ボール紙を使用している。めくりやすく耐久性に優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。表紙は厚紙を使用しており、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(H10)			(H31)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		554	カラーモンスター きもち は なにいろ？		616	しずくのぼうけん	
発 行 者・著 者		永岡書店	アナ・レナス 作 おおも たけし 訳		福音館書店	マリア・デルリコフスカ さく うちだ りさこ やく ボブダン・ブテンコ え	
判型・ページ数・価格		21×25.7cm	41ページ	1,650円	21×23cm	24ページ	990円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	うれしい、悲しい、怒り、不安、穏やか、愛情という感情を色分けして入れ物に入れて整理するということを通して、自分自身の特徴を知ったり表現したりできる。			主人公であるしずくの冒険を通して水の循環を知り、自然について学習できる内容である。		
		関連教科（国語、図画工作・美術）			関連教科（社会、理科）		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	B・C 段階			B・C 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	それぞれの感情を、色からイメージされる動植物のイラストで表現してある。端的な文で感情を表す言葉を説明している。			擬人化されたシンプルなデザインのキャラクターから内容の理解がしやすくなっている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	「感情」という抽象的なものを、色やイラスト、キャラクターの表情でイメージしやすく表現している。			自分自身の日常生活に関わる内容であり、挿絵でわかりやすく表現されていることで、より興味・関心をもつことができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	うれしい、悲しい、怒り、不安、穏やか、愛情といった言葉だけでなく、気持ちを他者に伝えようとする力を育むことができる。			日常生活に置き換えて、自分の考えを基に話し合ったり書いたりするなど、言語活動を充実させることができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	自分自身の気持ちに気付くことから、他者の感情にも関心を向けることができ、相手のことを理解したり大事にしたりすることへと発展性が考えられる。			水の変化について学ぶことができ、特徴を知ることによって自然に対する興味、思考力を育むことができる。		
	(2) 全体の分量	[個性の伸長]や[思いやり]、[相互理解]などを指導する教材として適した分量である。			[自然愛護]の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	挿絵が豊富で、見開き1ページで1枚の絵と、その余白部分にひらがなの文がある。文節で区切られている。			1ページ当たりの文字数が少なく、漢字は一切使われていない。挿絵は暖かく柔らかな色使いで親しみやすい。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りで、一つの色でもトーンの違う色や異なる画材を用いて色彩豊かに描かれている。			多色刷りである。1ページあたりの文字が占める割合は1/4程度である。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字は14ポイントで書かれている。行間は5mmである。			文字は14ポイントで書かれている。行間は3mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。カバーを外した本体も多色刷りである。		
備 考 (発 行 年)		(R 2)			(S 44)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		にげて さがして			567	みえるとかみえないとか	
発 行 者・著 者		赤ちゃんとママ社	ヨシタケシンスケ		アリス館	ヨシタケシンスケ	
判型・ページ数・価格		17.2×13.5cm	48ページ	990円	26×19cm	32ページ	1,540円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	よりよく生きようとするために、様々な考え方があるということを感じられる内容が取り上げられている。			「ふつうであること」と「ちがうこと」について知ることを通じて、多様な他者との違いを積極的に認めお互いの個性を尊重しながら関係性を築き、望ましい生き方を探求していく意欲と態度を育てることができる。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	B・C 段階			B・C 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	文章に合わせたイラストが描かれており、内容がイメージしやすくなっている。			文章に合わせたイラストとセリフが描かれており、内容がイメージしやすくなっている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	内容を取り扱った上で、どのような行動をとっていききたいか、自主性や思考力の育成を図ることができる。			コミカルなイラストでクスッと笑いながらも所々に様々な他者理解の視点に気付かされる内容となっている。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	多様な感じ方や考え方に接する中で、考えを深め判断し、自分の考えを基に話し合ったり書いたりするなど、表現する力を育むことができる。			自分とは異なる他者を理解しようとする時、ある一つの見方からだけで「わかったつもり」になっている時、どんなことが起きているかといったことを考えることができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	絵本と同じ場面から、実際の生活での場面転換へと発展性をもたせることができる。			目が見えない人の感じている世界について、宇宙人に例えてわかりやすく描かれている。さらに様々な人とのお互いの違いを認め合って生きていくことの大切さを発展させて考えることができる。		
	(2) 全体の分量	[希望と勇気、努力と強い意志][親切、思いやり]の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。			[相互理解・寛容][個性の伸長]の内容項目を指導する一つの教材として適している分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	1 ページ当たりの文字数が少なく、漢字は一切使われていない。挿絵は暖かく柔らかな色使いで親しみやすい。			1 ページ当たりの文字数は少ない。漢字は「目」「手」のみの使用である(ルビも振られている)。挿絵やフォントは暖かく柔らかな色使いや書式で親しみやすい。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りである。見開き2ページで1つのテーマについて絵と文で説明する構成が貫かれている。			多色刷りであり、話の内容に応じたイラストがわかりやすく表現されている。ページのほとんどが挿絵が占めるレイアウトになっている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字は10ポイントで書かれている。行間は4mmである。			文字は14ポイントで書かれている。行間は2mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	製本はしっかりしている。表紙は厚紙を使用している。			多色刷りの表紙カバー付きである。上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(R 3)			『目が見えない人は世界をどう見ているのか』(光文社)をきっかけに考えられた絵本である。 (H30)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		もしものせかい			562	ほくのニセモノをつくるには	
発 行 者・著 者		赤ちゃんとママ社	ヨシタケシンスケ		ブロンズ新社	ヨシタケ シンスケ	
判型・ページ数・価格		17.2×13.5cm	48ページ	990円	25.7×20.5cm	32ページ	1,540円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	今まで生きてきた自分の選択を振り返ることができ、自身の特徴に気付くことで更なる個性の伸長を促すことができる内容である。			自分の特徴に気付くこと、自分の長所や短所に気付くことを学ぶ内容である。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	(B)・C・D 段階			C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	文章に合わせたイラストが描かれており、内容がイメージしやすくなっている。			自分らしさや自分を何かに例えるといった内容と、それをイメージしたイラストがあるが、どちらも抽象的な内容であるため、一定の言語能力が必要である。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	内容を取り扱った上で、どのような行動をとっていききたいか、自主性や思考力の育成を図ることができる。			自分自身の生活経験に結びつく内容であり、自分の経験を基に具体的に考えることができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	自分自身の考えを深め、今後の行動について多様な考え方が育成できる内容である。			自分自身の考えを深め、今後の行動について多様な考え方が育成できる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	自身の成長や生活の経験に即して、読むたびに新しい気付きがある。			自分の長所に目を向けてさらにそれを伸ばそうとしたり、他者との交流の中で自分の特徴を多面的、多角的にとらえたり、互いを認め合うことで自己を高め合うことができる。		
	(2) 全体の分量	「個性の伸長」の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。			「自分自身に関すること」について指導する教材として適当な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	1 ページ当たりの文字数が少なく、漢字は一切使われていない。挿絵はシンプルな色使いで描かれている。			部分的に作者の手書き文字が使用されている。文章は主人公による一人称の語りで、ひらがなとカタカナで書かれている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りである。見開き2ページに、文字と絵が半分ずつで構成されている。			5色程度の落ち着いた色調で描かれている。内容に沿ったイラストでわかりやすく表現されている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字は10ポイントで書かれている。行間は4mmである。			文字は12ポイントで書かれている。行間は5mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	製本はしっかりしている。表紙は厚紙を使用している。			多色刷りの表紙カバー付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(R 2)			(H26)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		571	このあとどうしちやおう		ころべばいいのに		
発 行 者・著 者		ブロンズ新社	ヨシタケ シンスケ		ブロンズ新社	ヨシタケ シンスケ	
判型・ページ数・価格		25.7×20.5cm	32ページ	1,540円	25.7×20.5cm	32ページ	1,540円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	命に限りがあること、生きていることの素晴らしさを知ること、生命の連続性などについて学習できる内容である。		自分と考えが異なる他者との関係で、相手のことではなく、相手に対する自分の感情に向き合うことで自己理解や他者の受容を考えることができる内容である。			
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階		C・D 段階			
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	死後どうなるのかというテーマや、これからどう生きるかという抽象的な内容であるため、一定の言語能力が必要である。		自分の感情や他者との関係についてという抽象的な内容であるため、理解するために一定の言語能力が必要である。			
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	自分自身の生活経験に結びつく内容であり、自分の経験を基に具体的に考えることができる。		主人公が学校で体験したことを帰り道に考えるという場面設定が日常的なことであり、親しみやすい。また、感情という目に見えないものをキャラクター化して考えやすくしてある。			
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	自分自身の考えを深め、今後の行動について多様な考え方が育成できる。		主人公の考えるテーマに沿って、自分に当てはめて考えることで自分らしさについて考えることができる内容である。			
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	今をどう生きるかということに気付く、自分自身の現在や未来のことを肯定的に考えることができ、目標を立てて希望を持って物事をやろうとする気持ちを高めることができる。		主人公の「嫌な気持ち」への対処法を、同じ過程をたどりながら自分だったら、と考える他に、自分なりの考え方や対処法を、主人公の行動をヒントに考えることができる。			
	(2) 全体の分量	死を前向きに考えること、生きている今を楽しむことなどを指導する教材として適当な分量である。		自分のネガティブな感情への様々な対処法を考えるのに適当な分量である。			
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	部分的に作者の手書き文字が使用されている。文章は主人公による一人称の語りで、ひらがなとカタカナで書かれている。		部分的に作者の手書き文字が使用されている。文章は主人公による一人称の語りで、ひらがなとカタカナで書かれている。			
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。		使用されていない。			
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	5色程度の落ち着いた色調で描かれている。内容に沿ったイラストでわかりやすく表現されている。		5色程度の落ち着いた色調で描かれている。内容に沿ったイラストでわかりやすく表現されている。			
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字は12ポイントで書かれている。行間は5mmである。		文字は12ポイントで書かれている。行間は5mmである。			
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。		多色刷りの表紙カバー付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。			
備 考 (発 行 年)		(H28)		(R 元)			

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		682	マンガでわかる よのなかのルール		531	メンが食える大人になる！ よのなかルールブック	
発 行 者・著 者		小学館	横山浩之		日本図書 センター	高濱正伸	
判型・ページ数・価格		18.8×13.2cm	143ページ	1,571円	13.5×18cm	111ページ	1,430円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に 示す目標に沿い、 その内容を適切に 取り上げているこ と。	(1) 教科の目標達成 に必要な内容	他者と共生していく上で必要なルールを具体的に例示された様々なシチュエーションごとに取り扱った内容である。			「よのなかのルール」として書かれた50の大切なことから、いろいろなもの見方や考え方があることを学んだり、自分の弱さなどを克服して前向きに生きていこうとする態度を育んだりする内容を取り上げている。		
2 内容の程度が、 児童生徒の発達段 階に適応している こと。	(1) 発達段階のめ やす(注1)	C・D 段階			C・D 段階		
	(2) 障害の状態、 発達段階及び特性 などへの配慮	世の中のルールをマンガで書いてあるので、そのことを通じてルールを知り、自己を振り返らせる指導をすることが大切である。			見開き2ページで1つのルールになっているのでわかりやすく、どのページからでも簡単に読めるようになっている。文字数が少なく、多くの児童生徒にとって理解しやすく配慮されている。		
3 内容の選択及び 扱いが、学習指導 を進める上で適切 であること。	(1) 生活経験や興味 ・関心への配慮	マンガを通してルールを守ることの大切さを知ることができる。 自らの生活経験に照らし合わせて読み進めることができる。			人との関わりや、自分の行動など日常生活場面に結びつけてイメージしたり振り返ったりしやすい内容を取り上げており、興味を持って読み進めることができるよう配慮している。		
	(2) 主体性や創造性 思考力、判断力、 表現力等の育成	親しみやすいマンガと文章であるため、内容を理解し、意味を考えることに適している。			いろいろな場面での多様な考え方をヒントにして、自分自身で気持ちや行動を考える力の育成を図っている。		
4 内容の構成・配 列・分量が、学習 指導を有効に進め る上で適切である こと。	(1) 系統性・発展性	例示された場面は日常生活の中でよくある場面であり、実生活の中で活用していきやすい内容である。			多様な考えに触れたり、自他を知るきっかけとしたりしながら自分の考えを深め、よりよく生きようとする力の育成を図っている。		
	(2) 全体の分量	65の場面が例示されていて、年間を通じて使用できる分量である。			[相互理解、寛容][よりよく生きる喜び]などの内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正 確かつ適切である こと。	(1) 文字、文章、 挿絵	漢字にはすべてルビが振ってある。マンガは暖かく柔らかな色使いで親しみやすい。			ルールが一文で表現され、解説も簡単にまとめられている。ユーモアがあり、楽しく内容の理解を図ることができる挿絵が描かれている。		
	(2) 図表、写真等 の資料	使用していない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適 切であること。	(1) 色使い、ページ レイアウトなど	多色刷りである。文章やマンガの配置、内容など統一されたレイアウトとなっていて読みやすい。			文字は黒色、絵は多色刷りである。見開き2ページが一面で構成されており、半分程度が漫画調の挿絵になっている。		
	(2) 文字の大きさ、 字間、行間	文字は主に14ポイントと9ポイントで書かれている。行間は7mmと3mmである。			ルールは24ポイントで書かれており、解説は12ポイントで書かれている。漢字にはルビが振られている。		
	(3) 用紙、製本、 表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。カバーを外した表紙本体は一色刷りである。			多色刷りの表紙カバー付きである。表紙は厚紙を使用しており、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(H23)			姉妹本として発行されている。 (H31)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		534	ヤワな大人にならない！ 生きかたルールブック		いのちをいただく		
発 行 者・著 者		日本図書 センター	齋藤 孝		講談社	原案 坂本義喜	
判型・ページ数・価格		13.5×18cm	111ページ	1,430円	26.4×21.7cm	47ページ	1,540円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	「生きかたルール」として書かれた50のちょっとした生きるヒントから、自分自身のことに気付いたり、人との関わりに関する課題に気付いたりして、それらを克服しようとする力を育む内容を取り上げている。			命を大切にする気持ちや身近にいる命に対して温かい心で接し、大切にすること、大切にする気持ちを育てることができる内容である。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階			C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	見開き2ページで1つのルールになっているのでわかりやすく、どのページからでも簡単に読めるようになっている。文字数が少なく、多くの子どもにとって理解しやすく配慮されている。			1ページあたりの文字数が少なく、絵を見ることで作品に込められたメッセージが伝わってくるようになっている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	日常の様々な場面での行動の取り方、ものの見方や心がけ方など、身近な内容を取り上げており、自分の生活経験と重ねて考え、興味・関心がもちやすいよう配慮している。			「食べる」という生活経験の中でどのように食材が食卓に並ぶのかを学ぶことができ、食材に関わる人たちの心にも触れることができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	ちょっとしたことから「やってみよう」という気持ちを引き出したり、自分の考えの整理や切り替えをしようとしたりする態度の育成を図っている。			「生きていく」ことにおいて最も基盤となる事柄を主題としており、命への感謝につなげていける内容である。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	様々な考え方を支えに、自分の力で判断して生きていこうとする力や、柔軟で強い心を持つ人の育成を図っている。			登場人物の命に対する思いやりのある行動を知り、自分自身の生活に置き換えて、生命の尊さを育むことができる。		
	(2) 全体の分量	[向上心、個性の伸長][相互理解、寛容]などの内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。			[生命の尊さ]の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	ルールが一文で表現され、解説も簡単にまとめられている。ユーモアがあり、楽しく内容の理解を図ることができる挿絵が描かれている。			漢字にはすべてルビが振ってある。絵は、暖かく柔らかな色使いで親しみやすい。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	文字は黒色、絵は多色刷りである。見開き2ページが一画面で構成されており、半分程度が漫画調の挿絵になっている。			多色刷りであり、鮮明で見やすくなっている。話の内容に応じて、イラストがわかりやすく表現されている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	ルールは24ポイントで書かれており、解説は12ポイントで書かれている。漢字にはルビが振られている。			文字は14ポイントで書かれている。行間は5mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。表紙は厚紙を使用しており、上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。カバーを外した本体も多色刷りである。		
備 考 (発 行 年)		姉妹本として発行されている。					
		(R 元)			(H25)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		B06	学校では教えてくれない大切なこと⑥ 友だち関係（気持ちの伝え方）		523	学校では教えてくれない大切なこと⑦夢のかなえ方	
発 行 者・著 者		旺文社	藤 美沖		旺文社	関 和之	
判型・ページ数・価格		14.8×21cm	152ページ	935円	14.8×21cm	144ページ	935円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	友達同士の相互の信頼の下に、協力して学び合う活動を通して互いに磨き合い、高め合うような、真の友情を育てるとともに、互いの人格を尊重し合う人間関係を築いていこうとする態度と心情を育てることができる。			夢や目標を持ち、困難があってもくじけずに努力していくことのよさを知り、前向きに努力しようとする態度と心情を育てることができる。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階			C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	一つ一つの友達関係の事象について、マンガで状況を理解できるようになっている。またその対処方法について、いくつか方法が示されていることで、より幅広くとらえることができるようになっている。			様々な夢や職業について、イメージが持てるようマンガで表現されている。内容を理解するには一定の言語能力も必要である。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	日常生活の人との関わり方に直接結びつく内容であり、マンガでわかりやすく表現されていることで、より興味・関心をもつことができる。（キャラクターや登場人物のプロフィールなども興味を引き立てる。）			マンガでわかりやすく表現されていることで、より興味・関心をもつことができる。（キャラクターや登場人物のプロフィールなども興味を引き立てる。）		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	将来に渡って役立つ、人間関係にまずいたときに、どうやって気持ちを伝えたらお互いに理解し合えるかについて主体的に学ぶことができる。			自分では思いつかなかったたくさんの可能性を提示していることで、自然と将来の選択肢を広げていくことができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	自分のことや相手のことを知る大切さと、世の中の様々な仕組みがマンガで描かれている。学んだことを実際の場面で般化へと発展させることができる。全シリーズ38のうち『友だち関係』は3作、その一つである。			自分のことや相手のことを知る大切さと、世の中のさまざまな仕組みがマンガで描かれている。学んだことを実際の場面で般化へと発展させることができる。全シリーズ38のうちの一つである。		
	(2) 全体の分量	[友情・信頼][相互理解・寛容]の内容項目を指導する一つの教材として適している分量である。			[相互理解・寛容][国際理解・国際親善]の内容項目を指導する一つの教材として適している分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	挿絵が豊富で、色彩も豊かに表現されている。マンガで描かれているため1文が短くなっている。すべての漢字にルビが振られている。			挿絵が豊富で、色彩も豊かに表現されている。マンガで描かれているため1文が短くなっている。すべての漢字にルビが振られている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りであり、状況理解につなげる場面はマンガで表現され、その解説については、見やすくイラストと短い文で表現されている。すべてのページがカラー印刷である。			多色刷りであり、状況理解につなげる場面はマンガで表現され、その解説については、見やすくイラストと短い文で表現されている。すべてのページがカラー印刷である。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字の種類や大きさ、行間が様々である。			文字の種類や大きさ、行間が様々である。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。表紙には複数のイラスト（シールのような凸）がある。内容項目に応じて、紙の色が分けられている。上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。表紙には複数のイラスト（シールのような凸）がある。内容項目に応じて、紙の色が分けられている。上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		各項目の最後には、授業でも活用できる『友だちともっと仲良くなるゲーム』が掲載されている。 (H27)			最後のページには、職業診断フローチャートがあり、各ページにつながるようになっている。 (H29)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		B02	学校では教えてくれない大切なこと② 友だち関係（自分と仲良く）		536	なんだろう なんだろう	
発 行 者・著 者		旺文社	藤 美沖		光村図書	ヨシタケ シンスケ	
判型・ページ数・価格		14.8×21cm	152ページ	935円	23.7×18.6cm	48ページ	1,650円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	自己を見つめ、自己の向上を図るとともに、個性を伸ばして充実した生き方を追求する態度と心情を育てることができる。			「～ってなんだろう？」と日常にあるテーマに立ち止まって考えることで、自己、他者、夢、立場等、様々な視点で考えることができる幅広い内容を取り上げている。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階			C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	自分の特徴について、マンガを通じて気づきやすくできるようになっている。また様々な気持ちに対する対処方法について、いくつか方法が示されていることで、より幅広くとらえることができるようになっている。			テーマごとに整理されている。文章は短くまとまっており、その内容を表す挿絵が豊富に入っていて、考える視点が分かりやすいよう配慮されている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	人間関係でよくあるつまづく状況を例にとり、そんなとき、自分の心が晴れやかになるための、自分の心との向き合い方についてマンガでわかりやすく表現されていることで、より興味・関心を引くことができる（キャラクターや登場人物のプロフィールなども興味を引き立てる）。			テーマには、「学校、楽しい、うそ、自分、しあわせ、ふつう、夢…」など素朴で身近なことが取り上げられており、様々な視点から自然な形で興味・関心をもたせることができるよう配慮している。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	将来に渡って役立つ、人間関係につまずいたときに、どうやって気持ちを伝えたらお互いに理解しあえるかについて主体的に学ぶことができる。			明確な答えが書かれているのではなく、疑問を言葉に表したり問いかけたりする文体で、読み手がゆっくり考えられるよう工夫している。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	自分の気持ちと向き合う方法を学ぶことができる。学んだことを実際の場面で般化へと発展させることができる。全シリーズ38そのうち『友だち関係』は3作、その一つである。			様々なテーマからの考え方のヒントを基に、自分の考えを深め、自分らしさを見つけたたり、自分らしく生きる力の育成を図っている。		
	(2) 全体の分量	[個性の伸長]の内容項目を指導する一つの教材として適している分量である。			「主として自分自身に関すること」「主として人との関わりに関すること」の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	挿絵が豊富で、色彩も豊かに表現されている。マンガで描かれているため1文が短くなっている。すべての漢字にルビが振られている。			文字は1ページの半分程度である。漢字にはすべてルビが振られている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りであり、状況理解につなげる場面はマンガで表現され、その解説については、見やすくイラストと短い文で表現されている。すべてのページがカラー印刷である。			多色刷りである。背景色を2色に統一し、絵はシンプルに内容・状況を表すよう漫画風に書かれている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字の種類や大きさ、行間が様々である。			手書き調の文字と12ポイントのゴシック体を中心に書かれている。行間は3mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。表紙には複数のイラスト（シールのような凸）がある。内容項目に応じて、紙の色が分けられている。上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。表紙は厚紙を使用しており、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		各項目の最後には、自分自身を振り返り学ぶことができるワークページが掲載されている。					
		(H27)			(R 元)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		601	みんなのきもちがわかるかな？ おもいやりの絵本			しばわんこの 和のおもてなし
発 行 者・著 者		金の星社	WILL子ども知育研究所		白泉社	川浦良枝
判型・ページ数・価格		23.6×23.5cm	48ページ	1,650円	26.5×19.7cm	56ページ 1,540円
採 択 基 準	基 本 観 点	1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。		「かぞく・友だち・みんな」の章に分けて、それぞれの場面での心の動きを知り、想像力や気付きの力を高め、思いやりのある行動を考えられるような内容を取り上げている。		茶事を中心に、月や季節ごとの行事、習わし、植物、料理、遊びなど生活にかかわる日本の伝統や文化について知ることができる。 関連教科（国語、理科、職業・家庭）
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階		D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	言葉だけでなく、挿絵が豊富に使われ場面をイメージしやすくなっている。また、場面ごとの心の言葉を、色分けした吹き出しで表記し、心の動きが視覚的にわかりやすいよう工夫している。		本文、登場人物のセリフ、植物や道具などについての説明文それぞれのフォントを変えてあり、物語として読めたり、図鑑のように使えたりできる。漢字にはふりがながあるものもあるが、内容の理解には一定の言語能力が必要である。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	身近な人との関わりや、日常によくある具体的な場面が設定されていることで、自分の経験と重ねて捉えやすく、興味・関心をもちやすいよう配慮している。		学校や家庭での年中行事や季節を代表する身近な植物、食べ物、道具、衣服、調理などがイラストと説明文で描かれていて、わかりやすくなっている。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	目には見えない心の動きが分かりやすく書かれており、それをヒントに、相手の気持ちや、人どう関係あればいいかを考えながら、思いやりのある態度を引き出していくことができる内容を取り上げている。		草花を使った遊びや、簡単な調理のレシピ、道具の扱い方など普段の生活に取り入れられる内容であり、主体性や思考力、表現力を育むことができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	様々な場面での気持ちを考えることで、思いやりのある行動をとるために必要な「想像力」「観察力」「気付きの力」を養い、豊かな人間関係をつくることへの発展を図っている。		茶道に対する知識をもつことから、他の行事や生活に関わる道具や動植物の知識へと発展性が見込まれる。		
	(2) 全体の分量	[思いやり、感謝] [友情、信頼]などの内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		[礼儀]や[伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度]や[自然愛護]などを指導する教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	問かけや状況の説明などは優しい文体の短文で表記、気持ちや会話は吹き出しに一言で表記されている。		イラストと文字が半々程度である。文章は漢字かな交じり文で、ルビはほとんど振られていない。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。		使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りで見開き2ページで1テーマについて書かれている。挿絵がページの半分程度に描かれており、内容理解を補っている。		多色刷りで、柔らかな色使いである。イラストの間に本文と説明文がある。人物のセリフには吹き出しがなく、フォントの違いと話し言葉で表現されている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	見出しは30ポイント程度、説明は14ポイント程度で書かれている。主な文章の行間は3mmである。		文字は8ポイント、10.5ポイント、11ポイントの3種類で書かれている。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。表紙は厚紙を使用しており、上製本のため耐久性に優れている。		多色刷りの表紙カバー付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(H29)		(R 3)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		556	ちびゴリラのちびちび		520	世界の絵本 にじいろのさかな	
発 行 者・著 者		ほるぷ出版	ルース・ボーンスタイン作 いわた みみ 訳		講談社	マーカス・フィスター 作 谷川俊太郎 訳	
判型・ページ数・価格		10.7×12.3cm	28ページ	800円	25×19cm	24ページ	1,800円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	誰からも愛される存在である主人公を通して、生まれてきた喜び、生きることのすばらしさを感じ、命を大切にす気持ちや身近にいる人に温かい心で接し、親切にする気持ちを育てることができる内容である。 関連教科（国語）			よりよく生きようとする思い、生きる上で大切な喜びを感じられる内容が取り上げられている。自分の特徴に気付くことや公正、公平な態度で接する心情を育てることができる。 関連教科（国語、図画工作・美術）		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	A・B 段階			B・C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	1 ページあたりの文字数が少なく、絵を見ることで作品に込められたメッセージが伝わってくるようになっている。			挿絵が3/4を占めている。DVDブックも付いているため、映像と語りで内容のイメージを持ちやすくなっている。読み聞かせのモードもあり、発達段階や障害特性に合わせた様々な使い方ができる。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	主人公を通して親や周りの人からこれまで受けてきた愛情を改めて振り返ることができる。			目を引く挿絵になっているため、興味を持ちやすい。自分自身の経験や課題について、見つめることができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	サイズが小さいため、手に取りやすいため、手に取りやすい。またページも厚ボール紙が使われていてめくりやすいため、自分から手に取って読むことが容易である。			悩みや葛藤、人間関係の課題等を含めて、深く考えることができ、よりよく生きる喜びや勇気を与えられるものである。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	周囲の人から愛情を受けたり、大切にされていることを実感したりという人と人との関わりにおいて最も基盤となる事柄を主題としており、周りの人への親切につなげていける内容である。			自分の特徴に気付くところから、短所を改めること、人間として生きる喜びを感じることに発展性が考えられる。		
	(2) 全体の分量	〔生命の尊さ〕や〔親切、思いやり〕の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。			〔よりよく生きる喜び〕〔個性の伸長〕〔公正、公平、社会正義〕の内容項目を指導する1つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	1 ページ当たりの文字数が少なく、漢字は一切使われていない。挿絵は暖かく柔らかな色使いで親しみやすい。			挿絵が豊富で色彩も豊かで効果的に表現されている。鱗の部分が光る絵本となっている。文字はページの1/4に収められている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りである。ページのほとんどを挿絵が占めるレイアウトである。			多色刷りであり、鮮明で見やすくなっている。話の内容に応じて、イラストが分かりやすく表現されている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字は8ポイント、行間は3mmである。			文字の大きさは11ポイント、行間は5mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	厚さ1mm強の厚ボール紙を使用しているためめくりやすく耐久性に優れている。			多色刷りのカバー表紙付きである。表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(S53)			DVDが添付されている。 (約28分) (H23)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		521	にじいろのさかな しましまをたすける！		714	しかけえほん やっちゃっ た…でもだいじょうぶ！	
発 行 者・著 者		講談社	マーカス・フィスター 作 谷川俊太郎 訳		大日本絵画	バーニー・ソルトバーグ 絵 おがわやすこ 訳	
判型・ページ数・価格		24.9×19.2cm	25ページ	1,800円	18×17.7cm	24ページ	1,500円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に 示す目標に沿い、 その内容を適切に 取り上げているこ と。	(1) 教科の目標達成 に必要な内容	よいことと悪いこととの区別をし、 よいと思うことを進んで行う 善悪の判 断や相手のことを思いやり、進んで親 切にする気持ちを育てることのできる 内容となっている。			伸び伸びと生活することや明るい心 で生活すること、他国の文化に親しむ こと、美しいものに感動する心を育て ることができる。		
		関連教科（国語、図画工作・美術）			関連教科（英語、図画工作・美術）		
2 内容の程度が、 児童生徒の発達段 階に適切している こと。	(1) 発達段階のめ やす(注1)	B・C・D 段階			B・C・D 段階		
	(2) 障害の状態、 発達段階及び特性 などへの配慮	DVDが付属していて、映像と音声 により内容の理解がしやすい。読み聞 かせができる機能もあり、発達段階や 障害特性に合わせた様々な使い方がで きる。			文章は1行で示されており、ページ ごとに異なる工夫がされたしかけ絵本 となっているため、視覚的な情報から 内容をとらえやすくなっている。ま た、触って楽しむこともできる。		
3 内容の選択及び 扱いが、学習指導 を進める上で適切 であること。	(1) 生活経験や興味 ・関心への配慮	友達との関係性が主題となっており、 自らの生活経験に照らし合わせて 読み進めることができる。			自分自身の経験とつなげられ、目を 引く挿絵やしかけが興味・関心を持た せられるようになっている。		
	(2) 主体性や創造性 思考力、判断力、 表現力等の育成	付属のDVDを再生することで映像と 音声でも物語を追うことができるため、読 字能力に左右されることなく読みたいとい う気持ちを引き出すことができる。			身近な体験から、自主性や創造性を 育て、自由な発想と多面的な視点を育 てる内容となっている。		
4 内容の構成・配 列・分量が、学習 指導を有効に進め る上で適切である こと。	(1) 系統性・発展性	友達に優しくする、困った時に助け 合うなど人と人との関わりの中でも基 本的な事柄を学ぶことができ、実際の 生活へと発展させていくことができる 内容である。			絵本と同じ経験から、他の場面での 発想の転換へと発展性を持たせること ができる。		
	(2) 全体の分量	〔善悪の判断〕〔親切、思いやり〕の 内容項目を指導する一つの教材として 適した分量である。			〔正直、誠実〕〔国際理解、国際親善〕 〔感動、畏敬の念〕の内容項目を指導する 1つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正 確かつ適切である こと。	(1) 文字、文章、 挿絵	挿絵が豊富で色彩も豊かで効果的に 表現されている。鱗の部分が光る絵本 となっている。文字はページの1/4 に収められている。			日本語と英語それぞれ1文で表記さ れている。挿絵は豊富で色彩も豊かに 表現され、違う素材を使用したしかけ もある。		
	(2) 図表、写真等 の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適 切であること。	(1) 色使い、ページ レイアウトなど	多色刷りであり、鮮明で見やす くなっている。話の内容に応じて、イラ ストが分かりやすく表現されている。			多色刷りである。発色が非常に鮮や かで、目を引く色使いがなされてい る。しかけの配置が大変工夫されてい る。		
	(2) 文字の大きさ、 字間、行間	文字の大きさは11ポイント、行間は 5mmである。			文字の大きさは20ポイントである。		
	(3) 用紙、製本、 表紙	多色刷りの表紙カバー付きである。 カバーを外した表紙本体も多色刷り である。 上製本のため耐久性に優れる。			厚紙を使用し、上製本のため耐久性 に優れている。		
備 考 (発 行 年)		DVDが添付されている。 (約28分)					
		(H23)			(H24)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		598	おはなし名作絵本2 おにたのぼうし		737	ねずみくんのきもち	
発 行 者・著 者		ポプラ社	あまんきみこ 文 いわさきちひろ 絵		ポプラ社	なかえよしお 作 上野紀子 絵	
判型・ページ数・価格		24.5×21.5cm	32ページ	1,000円	19.1×16.8cm	36ページ	905円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	相手のことを思いやり、相手の立場に立って親切にすること、我が国の伝統と文化について知ることができる。			小さく弱い存在である主人公のねずみの気持ちを追うことを通して、身近にいる人に温かい心で接し、親切にすることの大切さについて学ぶことができる内容となっている。		
		関連教科（国語）			関連教科（国語）		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	B・C・D 段階			C 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	文章に合わせたイラストが描かれており、内容がイメージしやすくなっている。思いやりのある行動が明確である。			絵に比べて文章の割合が多く、内容を理解するためには一定の言語能力が必要である。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	家庭や学校での節分行事や経験と結びつけることで、興味・関心を持つことができる。			親しみのある動物のキャラクターになぞらえて人と人との関係が語られており、興味を持ちやすくなっている。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	登場人物の思いやりのある行動を知り、自分自身の生活に置き換えて、自主性や思考力を育むことができる。			説明的なセリフが多いが、分かりやすい言葉となっているので意味を理解し、自分ならどうするか、ということを考えるのに向いている。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	行事に対する知識を持つことから、相手を思いやる行動へと幅広い発展性が見込まれる。			周りの人に親切にする、それぞれの違いを認め合うという人間関係を築いていくうえで基盤となる事柄が主題となっており、自らの生活に照らし合わせてすぐに実践に移していくことができる内容である。		
	(2) 全体の分量	〔親切、思いやり〕〔伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度〕の内容項目を指導する1つの教材として適切な分量である。			〔親切、思いやり〕の内容項目を指導する一つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	文字はページの半分以下で収められ、半分以上が挿絵となっている。柔らかな絵で、文章の内容を効果的に表現している。			漢字にはルビが振られている。文章は簡易な表現であるが、説明的なセリフが多い。背景などはほとんど描かれていない。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りで鮮明で見やすくなっている。絵と文字の配置が内容の分かりやすさにつながっている。			2色刷りである。1ページあたりの文字が占める割合は4/5程度である。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字の大きさは12ポイント、行間は5mmである。			文字は14ポイント、行間は5mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りのカバー表紙付きである。表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。カバーを外した表紙本体も多色刷りである。上製本のため耐久性に優れる。		
備 考 (発 行 年)		(S 44)			(H19)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		514	あらしによるに		569	学校では教えてくれない 大切なこと (9) ルールとマナー	
発 行 者・著 者		講談社	木村裕一 文 あべ弘士 絵		旺文社	関和之 マンガ・イラスト	
判型・ページ数・価格		20×15.5cm	48ページ	1,000円	21×15cm	159ページ	850円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	相互理解のために自分の考えを相手に伝え、思いやりを持って接すること、公正、公平な態度で接することを育てることができる。 関連教科 (国語、図画工作・美術)			規則の尊重を中心に取り上げ、自分自身に関すること、人との関わりに関すること、集団や社会との関わりに関することについて幅広い内容を扱っている。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階			C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	登場人物がヤギとオオカミで、力関係が分かりやすく、文章に合わせたイラストが描かれており内容がイメージしやすくなっている。			テーマごとに漫画で描かれており、良いことと悪いことが○×で示されたり、チェック表が取り入れられたりし、内容が分かりやすくなっている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	これまでの人との関わりについて、自分の経験を振り返り、課題を見つめ直すことができる。			自分自身の日常生活に直接結びつく内容であり、漫画で分かりやすく表現されていることで、より興味・関心を持つことができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	自分自身の考えを深め、今後の行動について多様な考え方が育成できる内容である。			「家の中」「学校」「家の外」「みんなと仲良く」の4章からなり、それぞれの場面で活用しようとする自主性を育成することができる。また、場に応じた対応を思考する力を養うことができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	日常生活に置き換えて、自分の考えを基に話し合ったり書いたりするなど、言語活動を充実させることができる。			ルールとマナーを知り身に付けることから、実際の場面での般化へと発展させることができる。 全12冊のうちの9冊目である。		
	(2) 全体の分量	〔相互理解、寛容〕〔親切、思いやり〕〔公正、公平、社会正義〕の内容項目を指導する1つの教材として適切な分量である。			主として自分自身に関すること、人との関わりに関すること、集団や社会とのかわりに関することの内容項目を指導する1つの教材として適切な分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	文字はページの半分以上となっている。挿絵は、内容の状況に合わせて黒が基調で描かれている。			挿絵が豊富で親しみやすく、色彩も豊かで効果的に表現されている。漫画で描かれているため、1文は短くなっている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	挿絵の背景は黒となっており、黒白とカラーの挿絵が交互に使われている。話の内容に応じてレイアウトが工夫されている。			多色刷りであり、鮮明で見やすくなっている。主に漫画で構成されている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字の大きさは11ポイント、行間は5mmである。			文字の大きさは主に12ポイントである。内容により大きな文字と小さな文字が使用されている。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りのカバー表紙付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りのカバー表紙付きである。本表紙は厚紙を使用している。		
備 考 (発 行 年)		(H 6)			(H28)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		679	びりっかすの神さま		549	イラスト版 子どものアサーション	
発 行 者・著 者		偕成社	岡田淳 作・絵		合同出版	園田雅代 監修・編著 鈴木教夫 豊田英昭 編著	
判型・ページ数・価格		22.5×15.5cm	163ページ	1,000円	25.7×18.2cm	102ページ	1,600円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	学級がまとまっていく物語を通して、努力する意味を追求する内容となっている。その過程の中で、思いやりや友情、集団生活の充実についての内容も取り上げられている。 関連教科（国語）			具体的に例示された様々なシチュエーションにおいて、自分の考えや意見を相手に適切な方法で伝えることや自分と異なる意見や立場を尊重することについて学習することができる。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	D 段階			D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	長文を読解できる力が必要とされる。「びりっかす」というキャラクターとそれを取り巻く登場人物により話が展開され、所々に描かれているイラストが、内容理解につながっている。			文章が主体で一定の言語理解能力を要求するが、漫画風のイラストと吹き出しで場面や心情が表現されており、内容理解がしやすくなっている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	自分自身の生活経験と結び付く内容であり、現実には存在しない「びりっかす」というキャラクターが登場することで、興味・関心を持ちやすくなっている。			生活の中で、日常ありそうなシチュエーションが具体的に例示されており、自らの生活経験に照らし合わせて学習することができるようになっている。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	多様な感じ方や考え方に接する中で、考えを深め判断し、自分の考えを基に話し合ったり書いたりするなど、表現する力を育むことができる。			例示された場面に対して、互いにとって適切な表現について説明されているとともにこんな場面ではどのように表現するのが適切か、自分で考えて記入するページも設けられている。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	日常生活に置き換えて自分の経験を話したり、それを基に自分の考えを深めたりし、よりよく生きる喜びや勇気へと発展させることができる内容である。			基礎編、実践編、解説編と段階を追って適切なコミュニケーションの力を身に付けられるようになっている。また、例示された場面は日常生活の中でよくある場面であり、実生活の中で活用していきやすい。		
	(2) 全体の分量	主として自分自身に関すること、人との関わりに関すること、集団や社会とのかかわりに関することの内容項目を指導する1つの教材として適切な分量である。			38の場面が例示されていて、年間を通じて使用できる分量である		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	1ページ14行の文章となっており、長文の作品である。所々に内容を表す挿絵が描かれている。			漢字にはルビが付いていない。挿絵は漫画風のイラストで内容理解に役立っている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	白黒印刷である。小さな挿絵から1ページ分の挿絵まであり、内容を表す挿絵となっている。			白黒印刷である。見開き2～3ページで1テーマを扱っており、文章やイラストの配置、内容など統一されたレイアウトとなっていて読みやすい。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字の大きさは12ポイント、行間は4mmである。			主要な文字は12ポイント、説明文は9ポイントである。行間は4mmである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りのカバー表紙付きである。表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りの表紙カバー付きである。本表紙は青白2色刷りで厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。		
備 考 (発 行 年)		(S63)			(H21)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		501	性の絵本 1 生きるってどういうこと		502	性の絵本 2 子どもから大人へ生きる	
発 行 者・著 者		大月書店	山本直英 文 木原千春 絵		大月書店	高橋 美知子 文 木原 千春 絵	
判型・ページ数・価格		20.8×21.7cm	34ページ	1,600円	20.8×21.7cm	34ページ	1,600円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	生まれてから老いるまでの過程について順をおって学習することができ、男女の身体がちがいや恋愛などについての概要も学習することができる。 関連教科 (体育・保健体育)			子どもから大人への段階的な変化や生殖の仕組みなど、男女の性差について丁寧に説明されている。生命が多く、生命のつながりの中にあるかけがえのないものであることを理解し、生命を尊重することを学ぶことができる内容となっている。 関連教科 (体育・保健体育)		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1) (2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	D 段階 ページごとに大きな文字でテーマが書かれ、内容に関するイラストも描かれているため、イメージしやすくなっている。			D 段階 ページごとに大きな文字でテーマが書かれ、内容に関するイラストも描かれているため、イメージしやすくなっている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮 (2) 主体性や創造性、思考力、判断力、表現力等の育成	身体の変化、体の特徴に照らし合わせ、大人へ成長するということや男女の性差について学ぶことができ、将来の生活を想像できる内容になっている。 男女の身体がちがい、「恋愛」や「出産」などの事柄に関して、将来を想像しながら学ぶことができるように構成されている。			これまでの生活経験や自身の変化、体の特徴に照らし合わせ、大人へ成長するということや男女の性差について学ぶことができ、興味・関心が持てる内容になっている。 男女で違うのはなぜかといった性差や生殖などの事柄に関して、自分の体と照らし合わせながら考えることができる内容である。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性 (2) 全体の分量	子どもから大人へと体と心の変化を系統的に学ぶことができる内容である。全5冊のうちの1冊である。 15のテーマから成り立っており、テーマごとに学習を進めることができる			子どもから大人へと体と心の変化を系統的に学ぶことができる内容である。全5冊のうちの1冊である。 15のテーマから成り立っており、テーマごとに学習を進めることができる		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵 (2) 図表、写真等の資料	性的な事柄に関してストレートに記述されている。イラストは優しい絵柄であるが性器の描写がある。 使用されていない。			性的な事柄に関してストレートに記述されている。イラストは優しい絵柄であるが性器の描写がある。 使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど (2) 文字の大きさ、字間、行間 (3) 用紙、製本、表紙	多色刷りである。見開き2ページで1つのテーマについて絵と文で説明する構成が貫かれている。 本文は9ポイント、行間は4mmである。 多色刷りのカバー表紙付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている。			多色刷りである。見開き2ページで1つのテーマについて絵と文で説明する構成が貫かれている。 本文は9ポイント、行間は4mmである。 多色刷りのカバー表紙付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている		
備 考 (発 行 年)		(H 4)			(H 4)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		525	性の絵本3 女と男 ともに生きる			
発 行 者・著 者		大月書店	山本 直英 文 木原 千春 画			
判型・ページ数・価格		20.7×21.6cm	36ページ	1,600円		
採 択 基 準	基 本 観 点					
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	自律的に判断し責任のある行動をするために必要なこと、生命の尊さが取り上げられている。勤労、公共の精神についても触れられている。 関連教科（体育・保健体育）				
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	D 段階				
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	ページごとに大きな文字でテーマが書かれ、内容に関するイラストも描かれているため、イメージしやすくなっている。				
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	今後の自分自身に関することや経験すること、すでに家族や社会で知り得ていることが扱われているため、興味・関心を持つことができる。				
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	内容を取り扱った上で、どのような自分になりたいか、どのような行動をとっていきたいか、自主性や思考力の育成を図ることができる。				
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	今の自分から大人になった自分、社会の中での自分へと系統立てて、発展させることができる内容である。 全5冊のうちの3冊目である。				
	(2) 全体の分量	15のテーマから成り立っており、テーマごとに学習を進めることができる				
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	性的な事柄がストレートに表現されている。文章に合わせた挿絵のため、刺激が強い場合がある。				
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。				
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	多色刷りである。見開き2ページに、文字と絵が半分ずつで構成されている。				
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字の大きさは9ポイント、行間は4mmである。				
	(3) 用紙、製本、表紙	多色刷りのカバー表紙付きである。本表紙は厚紙を使用し、上製本のため耐久性に優れている				
備 考 (発 行 年)		(H4)				