

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		517	学校では教えてくれない大切なこと (11) 友だち関係 (考え方のちがいがい)		572	からだところのえほん2 けんかのきもち	
発 行 者・著 者		旺文社	藤 美沖		ポプラ	柴田愛子・文 伊藤秀男・絵	
判型・ページ数・価格		21cm×14cm	152ページ	1,210円	24.8×24.5cm	32ページ	2,200円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	一人一人大切にしている価値観や考え方に違いがあるということを認め、問題が起きたときにどのように解決していけばよいか学ぶことができる。			友達とのけんかを通して生まれる悔しさ・怒り・涙などの複雑な感情を丁寧に描き、子どもが自分の気持ちを理解する手がかりになる内容である。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階			B・C 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	場面ごとの感情が絵で示されている。状況、理由、解決の流れを視覚的に把握できるため、視覚的に理解しやすい構成になっている。具体的なストーリーで説明されている。			1ページあたりの文字数が少なく、ひらがな及びカタカナのみで記されている。登場人物の感情がダイナミックな絵で表現されている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	学校や家庭で経験するような具体的な生活場面を中心に構成されている。			「けんか」をテーマに描かれており、自分の経験を基に具体的に考えることができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	自分で選んだり、考えたりする場面が多い。1つの正解にとらわれない新しい見方や発想を育むことができる。			友達との関わりを通して、主人公の気持ちを考えたり、感情の変化を学んだりすることができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	「友だち関係」シリーズの3冊目であり、友達関係の応用編として位置付けられている。			登場人物の表情や気持ちから相手のことを理解する気持ちを育むことができる。		
	(2) 全体の分量	主に「個性の伸長」の内容項目を指導する一つの教材として活用できる。分量は読み応えがあるが、1話が短く区切られている。			「感情理解」の内容項目を指導する一つの教材として適した分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	ページごとにテーマが完結しており区切りが明確である。下部や横に「まとめ」「ポイント」などの記載がある。			1ページあたりの文字数が少なく、漢字は使用されていない。挿絵は登場人物の表情が分かりやすく描かれている。		
	(2) 図表、写真等の資料	図表、イラストが豊富に使われている。写真は使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	全ページフルカラーで明るい色調、1ページの大半が漫画である。			多色刷りである。ページのほとんどがイラストで見やすい。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	漫画の吹き出しの文字も大きく、読みやすい。字間、行間ともに読みやすい。			文字の大きさは見やすい。		
	(3) 用紙、製本、表紙	めくりやすい厚み、反射が少なく読みやすい。カバーがついている。			製本はしっかりしている。表紙は厚紙を使用している。		
備 考 (発 行 年)		(H28)			(H13)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		570	あいての気持ちを考えて話そう ちくちくことば・ふわふわことば3 あいてがすきなものに「どこがいいの？」		503	あなたが守る あなたの心・あなたのからだ	
発 行 者・著 者		汐文社	三 谷 光		童話館出版	作 森田 ゆり 絵 平野 恵理子	
判型・ページ数・価格		27×21.5cm	32ページ	2,860円	24×20cm	44ページ	1,540円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	子どもが言葉の力(チクチク=痛い・悲しい、ふわふわ=嬉しい・優しい)を学び、相手の立場に立って思いやりを持つ大切さを取り扱った内容である。 関連教科(国語)			自分の心と体を守るための権利(安心・自信・自由)を理解し、いじめ・暴力・性被害などから身を守るための具体的な行動方法を学べる絵本である。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	(B)・C・D 段階			D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	身近なテーマが取り上げられており(その1～3)、相手の立場に立って考えたり、気付いたり、自分自身を振り返ったりすることができる。			文章は多いが、イラストがたくさんあることで、理解したり、イメージしたりしやすい。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	「ちくちくことば」「ふわふわことば」を対比することで、適切な言葉を選んで伝えることの大切さに気付くことができる。			人権意識を高めることができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	適切な言葉を選んで伝えることの大切さに気付く、生活場面に活かそうとすることができる。			いざというとき、自分を守るには、「いやだ」と言うこと、逃げること、相談することが大切であり、困ったときにどう行動すればよいかを学ぶことができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	シリーズ3冊のうちの3冊目である。言葉のもつイメージや意味について考え、自分の気持ちをよりよい言葉で相手に伝える力を身に付けることができる。			アメリカで開発されたCAP(子どもへの暴力防止)教育プログラムを子どもに直接語る、紙上ワークショップとして活用することができる。		
	(2) 全体の分量	主に[親切、思いやり]や[相互理解、寛容]の内容項目を指導する一つの教材である。			情報量としては多いが各テーマ、内容項目にまとまりがあって分かりやすい。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	文字数は適量で、イラストも親しみやすい。3つの場面で区切られており、読みやすい。漢字にはルビが振られている。			文字、文章は多い。漢字にはルビが振られている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	色使いは自然な鮮やかさがあり、ページ、レイアウトともに適切である。			色使いはシンプルであり、3色で塗られている。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	強調させたい文字は大きく書かれている。			タイトルは本文よりも大きく書かれている。		
	(3) 用紙、製本、表紙	製本はしっかりしている。表紙は厚紙を使用しており、カバーが付いている。			製本はしっかりしている。表紙は厚紙を使用している。		
備 考		ふわふわことばを考える際に、コピーして使える見開きページがある。			「あなただったらどうする？」の16個の質問に答え、一緒に考えることができる。		
(発 行 年)		(R 5)			(H 9)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		543	心理学でよくわかる友だち関係 あの 子のきもち わたしのきもち		581	やさしい心を育てる おはなし20	
発 行 者・著 者		高橋書店	藤枝 静暁		永岡書店	監修：大宮とき子	
判型・ページ数・価格		21×14cm	159ページ	1,210円	B 5 変判	144ページ	1,408円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	自分の気持ちを理解し、相手の気持ちを想像し、よりよい関わり方を学ぶことができる。			「やさしい心」をテーマにした世界の童話が収録された一冊である。世界の名作から親切心や思いやりの心だけでなく、自分自身の心を強くするための心構え等が学べる内容である。		
		関連教科（国語、体育・保健体育）			関連教科（国語）		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	D 段階			B・C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	友だち関係、SNS、学校、家族、勉強など、子どもが日常で感じるモヤモヤを心理学で解決する構成になっている。			有名な童話が20話収録されている。1つの物語のページ数は適切な量であり、読み切りやすい。漢字にはルビが振られていて、児童生徒が一人読み進める際にも配慮されている。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	学校や家での「こんなときどうしたらいいの？」という場面を紹介しながら、そのときの気持ちを心理学を使いながら解き明かしている。感情が視覚化されている。			読み聞かせで『おむすびころりん』や『うさぎとかめ』等、馴染みのある物語が多数あり興味を引く内容である。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	困りごとを解決するためのアイテム「こうしてみよう！」が紹介されており、解決のために役立てることができる。			物語の登場人物の心情や行動から自分自身の生活に置き換えて読み取ることによって多様な考え方を育成することができる。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	章の構成は「友だち編」「学校編」「勉強編」「家族編」「自分編」となっており、子ども向けの心理学キーワードの解説がある。			思いやりや優しい心を持つこと等、物語の様々な場面から教訓を得ることができる。教訓を生活場面と結びつけて考えることで「正直、誠実」「相互理解、寛容」等へ発展できる。		
	(2) 全体の分量	一文が短く、テンポが良い。1つのテーマが短くまとまっているので、比較的読みやすい。			1話の分量は読み切りやすい長さであるが20話分の物語があるため、年間を通して活用することができる。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	子ども同士の会話が中心となっている。漫画、心理学の解説、具体的な対処法、まとめ（ポイント）という流れが多い。			挿絵があり、物語の状況理解が分かりやすくなっている。漢字にはすべてルビが振られている。		
	(2) 図表、写真等の資料	心理学の概念を図で表している。写真は使われていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	全ページフルカラーで、落ち着いた色調になっている。			淡色を基調とした落ち着いた色合いで構成されている。挿絵の大きさが適切である。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字はやや大きめ、字間、行間ともに読みやすい。			文字の大きさは適切で、文が端的で読みやすい長さである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	厚みは標準的でめくりやすい。ソフトカバーが付いている。			ソフトカバー製本である。		
備 考 (発 行 年)		(R 5)			(R 4)		

主要教科 [道徳]

図書コード・書 名		501	キミたちはどう学ぶか？ こどものための道徳 学び方編		502	キミたちはどう学ぶか？ こどものための道徳 生き方編	
発 行 者・著 者		ビジネス社	齋藤孝		ビジネス社	齋藤孝	
判型・ページ数・価格		A 5 判	128ページ	1,500円	A 5 判	128ページ	1,500円
採 択 基 準	基 本 観 点						
1 学習指導要領に示す目標に沿い、その内容を適切に取り上げていること。	(1) 教科の目標達成に必要な内容	子どもたちが学校生活で直面する問題を取り上げ、それぞれのテーマを登場人物が教師とのやりとりを通じて視野を広げていく内容である。			子どもたちが日常生活で直面する問題を取り上げ、それぞれのテーマについて、登場人物が教師とのやりとりを通じて視野を広げていく内容となっている。		
2 内容の程度が、児童生徒の発達段階に適切していること。	(1) 発達段階のめやす(注1)	C・D 段階			C・D 段階		
	(2) 障害の状態、発達段階及び特性などへの配慮	日常生活の中で感じる疑問について議論形式で記されている。作中に出てくるイラストも分かりやすい。			日常生活の中で感じる疑問について対話形式で記されている。作中に出てくるイラストも分かりやすい。		
3 内容の選択及び扱いが、学習指導を進める上で適切であること。	(1) 生活経験や興味・関心への配慮	「なぜ勉強をするのか」「なぜ話し合いが必要なのか」等、幅広い疑問について考えることができる。			「家族とは何か」「どうしたら戦争はなくなるのか」等、幅広い疑問について考えることができる。		
	(2) 主体性や創造性思考力、判断力、表現力等の育成	様々なテーマに対して自分がどのように考えるか、イラストをヒントに考えることができる。			様々なテーマに対して自分がどのように考えるか、イラストをヒントに考えることができる内容である。		
4 内容の構成・配列・分量が、学習指導を有効に進める上で適切であること。	(1) 系統性・発展性	人はどのように行動すべきかという「道」、その道をしっかりと行う人間の力が「徳」であり本書を通じて様々な考え方を育むことができる。			人はどのように行動すべきかという「道」と、その道をしっかりと行う人間の力である「徳」について述べられており、本書を通じて多様な考え方を育むことができる。		
	(2) 全体の分量	〔真理の探究 創造〕を中心に、様々な内容項目を指導する教材として適切な分量である。			〔真理の探究 創造〕を中心に様々な内容項目を指導する教材として適している分量である。		
5 表記・表現が正確かつ適切であること。	(1) 文字、文章、挿絵	各テーマに対して、見開きで2つの選択肢が分かりやすいイラスト付きで記されている。漢字にはすべてルビが振られている。			各テーマに対して、見開きで2つの選択肢が分かりやすいイラスト付きで記されている。漢字にはすべてルビが振られている。		
	(2) 図表、写真等の資料	使用されていない。			使用されていない。		
6 体裁や造本が適切であること。	(1) 色使い、ページレイアウトなど	イラストはカラーで見やすい。			イラストはカラーで見やすい。		
	(2) 文字の大きさ、字間、行間	文字の大きさは見やすいサイズである。			文字の大きさは見やすいサイズである。		
	(3) 用紙、製本、表紙	製本はしっかりしている。表紙はソフト素材である。			製本はしっかりしている。表紙はソフト素材である。		
備 考 (発 行 年)		(H30)			(H30)		