

項目	発行者名			
	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国
使用	<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>第1章で学習方法の流れ、調べ学習のポイント等を記載している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>第1章で小学校の振り返り、歴史の移り変わり等を記載している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>序章で小学校の復習をし、Yチャートでのまとめ方の例を示している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>第1部で小学校の学習を振り返り、歴史の学び方・調べ方を記載している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>
上の留意点	<p>導入で小学校の学習した内容の年表と資料をイラストや写真入りで記載し、具体的な章のまとめ例をあげている。</p> <p>歴史探検隊、調査の達人のコーナーがあり、地域の遺跡や特色、調べ方を紹介している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べている。</p>	<p>導入で学習する年表と代表的な写真に記載し、年表の完成や自分でその時代を説明する課題をまとめとしている。</p> <p>特設ページで、各時代や地域の人物や遺跡などのエピソードを紹介している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べている。</p>	<p>導入で小学校の学習内容の資料を写真や年表で記載し、年表の完成や資料より考える課題でまとめとしている。</p> <p>「もっと知りたい歴史」「歴史のとびら」のコーナーがあり、興味のある題材を取り上げ、地域の遺跡や特色を紹介している。</p> <p>ねらいを疑問形式で表示している。</p>	<p>導入「タイムトラベル」で、その時代の人々の生活の様子をイラストで記載し、年表の完成やその時代を話し合う問題でまとめとしている。</p> <p>「技能をみがく」などで技能を身につけるコラムや各時代のなぞを紹介している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べている。</p>

発行者名			
116 日文	225 自由社	227 育鵬社	229 学び舎
<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>第1編で歴史のとらえ方や流れ、これからの学習のポイント等をイラストの人物画も含めて記載している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>序章で歴史のとらえ方を、さまざまな調べ方とともに記載している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>序章で歴史のとらえ方を記載している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達が目安に照らして[D]では部分的に使用が可能である。</p> <p>歴史への案内で、歴史との出会いや学び方を記載している。見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>
<p>導入で前の時代と比較した特色をイラストや年表・図で記載し、最後に自分でまとめる作業のポイントを記載している。</p> <p>「スキルUP」などにより地域の遺跡や特色、人物を紹介し、具体的な調べるポイントを紹介している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べている。</p>	<p>導入でナビゲーターの生徒により課題を提示し、まとめではどんな時代かを探るための課題をナビゲーターの生徒と兄や姉により提示している。</p> <p>「もっと知りたい」コラムがあり、身近な話題を掲載している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べている。</p>	<p>導入の「歴史絵巻」「〇〇の世界へようこそ」で時代の特徴を概観し、穴埋め等や自分で考える問題とまとめる課題を掲載している。</p> <p>「課題学習」では、自分たちで調べる課題を提示している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べている。</p>	<p>導入の世界地図と写真・図で時代を概観し、穴埋めやゲーム等を行いながらまとめる課題を掲載している。</p> <p>「フォーカス」として、歴史の舞台に焦点をあてている。</p> <p>見開き2ページの学習課題が掲載されている。</p>

教科・種目名 社会（歴史的分野）

項目	発行者名			
	2 東書	17 教出	35 清水	46 帝国
使用上の留意点	<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>見返しページに写真入りの解説資料、3つ折りの歴史年表を掲載している。</p> <p>索引は、用語解説と事項・人名索引(50音順)がある。</p> <p>AB判、7章構成である。</p> <p>総ページ数300である。</p> <p>全ての生徒の色覚特性に適應するようにデザインしていると記載がある。</p> <p>再生紙、植物油インキ使用と記載がある。</p>	<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>表の見返しページに写真入りの解説に続いて3ページの導入ページ。巻末の年表は、2つ折りと3つ折りの2ページを見開きで原始～現代を掲載し、その裏ページと裏の見返しページに図表などの解説資料を掲載している。</p> <p>索引は、人名索引と事項索引(50音順)がある。</p> <p>AB判、8章構成である。</p> <p>総ページ数292である。</p> <p>色覚の個人差を問わずより多くの人に見やすくしていると記載がある。</p> <p>再生紙、植物油インキ使用、バイオマスで発電されたクリーン電力を使用と記載がある。</p>	<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>裏の見返しページ(3ページ)に図入りの解説資料、2つ折りの歴史年表2枚を掲載している。</p> <p>索引は、人名索引(小学校で学んだ人物はイラスト付き)と事項索引(50音順)がある。</p> <p>B5判、序章を含めて7章構成である。</p> <p>総ページ数287である。</p> <p>見やすく読みまちながえにくいユニバーサルデザインの文字と記載がある。</p> <p>再生紙、一部に環境に配慮したインキを使用と記載がある。</p>	<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>見返しページ(表と裏)に写真や図入りの解説。巻末の年表は、2つ折りの2枚3ページに渡り、最後のページに図による解説を記載している。</p> <p>索引は、人物索引(人物コラムを43名掲載)と事項索引(50音順)凡例付きがある。</p> <p>AB判、8部構成である。</p> <p>総ページ数286である。</p> <p>カラーバリアフリーを含むユニバーサルデザインに配慮していると記載がある。</p> <p>再生紙、ライスインキ使用と記載がある。</p>
	備考	<p>特別支援教育に関する校閲と記載がある。</p> <p>色彩デザインに関する編集協力と記載がある。</p>	<p>特別支援教育監修と記載がある。</p>	

発行者名			
116 日文	225 自由社	227 育鵬社	229 学び舎
<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>見返しページに写真入りの解説資料、2つ折りの歴史年表を5ページに渡り掲載している。</p> <p>索引は、人名、事項(50音順)とテーマ別に分かれている。</p> <p>AB判、6編構成である。</p> <p>総ページ数310である。</p> <p>カラーユニバーサルデザインに配慮していると記載がある。</p> <p>再生紙、植物油インキ使用と記載がある。</p>	<p>図表・写真は見開き、3分の1程度である。</p> <p>見返しページ(表3ページと裏2ページ)に写真や図入りの解説。巻末の年表は、5ページに渡る。6ページ目に年号→西暦早見表を記載している。</p> <p>索引は、事項索引と人名索引(50音順)がある。</p> <p>B5判、序章含め7部構成である。</p> <p>総ページ数288である。</p>	<p>図表・写真は見開き、2分の1程度である。</p> <p>見返し巻末に写真入りの資料、3つ折りの歴史年表を掲載している。</p> <p>索引は、人名、事項(50音順)を掲載している。</p> <p>AB判、序章含めて7章構成である。</p> <p>総ページ数306である。</p> <p>用紙の一部は再生紙、植物油インキ使用していると記載がある。</p>	<p>図表・写真は見開き、2分の1程度である。</p> <p>巻末に、歴史年表を20ページに渡り掲載している。</p> <p>索引は、ことごと人物を50音順に掲載している。</p> <p>A4判、6部構成である。</p> <p>総ページ数322である。</p> <p>再生紙、植物インキ使用していると記載がある。</p>
<p>特別支援教育・カラーユニバーサルデザインに関する校閲と記載がある。</p>			

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		2 東書
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇第1章で学習方法の流れ、調べ学習のポイント等を記載 (14 ページ) ◇見開きページごとに学習テーマを設定
		◇各章の導入に小学校で学習した内容の年表と資料をイラストや写真入りで記載 ◇各章ごとに、具体的な章のまとめ例をあげ、最後に年表を再掲 ◇各ページに切り込みインデックスが色分けされ、左下部には、どの時代かが分かる年表を表示し、各章名・単元名を記載
その他		◇第1章で調べ学習のポイントを掲載

別表 2

項目		2 東書
(1) (2)	ア	◇各章に歴史探検隊のコーナーがあり、地域の遺跡や特色を紹介 ◇調査の達人コーナーを設け、具体的な調べ方の技能を紹介
	イ	◇各章のはじめに3ページにわたり、年表・人物イラスト・遺跡等の資料で記載 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇ナビゲーターのキャラクターは生徒4人と教師2人 ◇生徒を各ページの資料に質問や疑問形式で登場
その他		

別表 3

項目		2 東書
(1) (2)	ア	◇歴史上の人物の特徴を個性的にとらえたイラストを各章のはじめに掲載 ◇見開きの2分の1程度の挿絵、写真の割合
	イ	◇見返しページに写真入りの解説資料、3つ折りの歴史年表 ◇各テーマに見開きで通し番号を付記し、本文に資料番号を付記 ◇用語解説と事項・人名索引 (50 音順)
	ウ	◇7章構成 ◇総ページ数 300 ページ

表 4

項目		2 東書
(1)	ア	◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一
	イ	◇カラーバリアフリーを含むユニバーサルデザインに配慮
(2)	ウ	◇本文文字は明朝体で 13 ポイント
(3)	エ	◇ルビは丸ゴシック体、重要語句は太字ゴシック体
		◇A B判で表紙は堅ろう ◇再生紙、植物油インキ使用

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		17 教出
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇第1章で小学校の振り返り、歴史の移り変わり等を記載 (5 ページ) ◇各ページに各章名・単元名を記載し見開きページごとに学習テーマを設定
		◇小学校で学習した人物と中学校で新たに学習する人物を枠の色を変えて表示 ◇各章の導入では、学習する年表と代表的な写真を記載 ◇まとめでは、年表の完成と自分でその時代を説明する課題を列挙 ◇切り込みインデックスで章ごとに色分けされており、左ページの小単元名の上に年代グラフを掲載
その他		◇郷土の歴史を探ろう (計5 コーナー) で、身近な歴史を調べる活動を掲載

別表 1

項目		17 教出
(1) (2)	ア	◇特設ページ (計 24 テーマ) で、各時代や地域の人物や遺跡などのエピソードを紹介
	イ	◇各章の導入では、学習する年表と代表的な写真を記載 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇ナビゲーターのキャラクターは生徒4人と教師2人 ◇生徒を各ページ資料に質問や疑問形式で登場
その他		

別表 3

項目		17 教出
(1) (2)	ア	◇内表紙に点字のしくみを説明 ◇見開き2分の1程度の挿絵、写真の割合 ◇小学校で学習した人物と中学校で新たに学習する人物を枠の色を変えて表示
	イ	◇表の見返しページに写真入りの解説に続いて3ページの導入ページ ◇巻末の年表は、2つ折りと3つ折りのページ頁で見開きで原始～現代を掲載 ◇裏ページと裏の見返しページに図表などの解説資料、人名索引と事項索引 (50 音順) ◇各テーマに見開きで通し番号を付記し、本文に資料番号を付記
	ウ	◇8章構成 ◇総ページ数 292 ページ

別表 4

項目		17 教出
(1)	ア	◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一
	イ	◇カラーユニバーサルデザインに配慮
(2)	ウ	◇本文文字は明朝体で 13 ポイント
(3)	エ	◇ルビはゴシック体、重要語句は太字ゴシック体
		◇A B判で表紙は堅ろう ◇再生紙、植物油インキ使用

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		35 清水
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇序章で小学校の復習をしながら、Yチャートでのまとめ方の例を示す(表の見返しより) 5ページと二つ折りの地図(2ページ) ◇見開きページ毎に学習テーマを設定
		◇各章のはじめに小学校で学習した内容と資料、年表を写真等で記載
		◇各章のまとめに、問題と資料より考える課題を追加
		◇各ページに、各章名・単元名を記載
その他		◇第1章で調べ学習のポイントを掲載

別表 2

項目		35 清水
(1) (2)	ア	◇「もっと知りたい歴史」や「歴史のとびら」のコーナー(各章にあり)により、興味ある題材を取り上げ、地域の遺跡や特色を紹介
	イ	◇各章のはじめに小学校で学習した内容と資料を写真等で記載し、年表も追加 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇各小単元に、ねらいを疑問形式で表示し、まとめを作業課題と「さらに深めよう」の二段階で提示
その他		

別表 3

項目		35 清水
(1) (2)	ア	◇小学校で学習した歴史上の人物から、その章の全体象をつかめるような提示 ◇見開きの2分の1程度の挿絵、写真の割合
	イ	◇裏の見返し3ページに図入りの解説資料、2つ折りの歴史年表2枚添付 ◇各テーマの見開きで資料に通し番号を付記し解説 ◇索引は、人名索引(小学校で学んだ人物はイラスト付き)と事項索引(50音順)
	ウ	◇見開きの内側に文章、外側に資料を配置、序章を含めて7章構成 ◇総ページ数287ページ

別表 4

項目		35 清水
(1) (2) (3)	アイ	◇見出しのベースの色は各章・節で色分けし、抑えた色で統一
	ウ	◇本文文字は明朝体で13ポイント、ユニバーサルデザインの文字を使用 ◇ルビは丸ゴシック体で重要語句は太字ゴシック体
	エ	◇B5判で表紙は堅ろう ◇再生紙、一部に環境に配慮したインキを使用

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		46 帝国
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇第1部で小学校の振り返りとともに、歴史の学び方・調べ方を記載(11ページ) ◇各章見開きページで学習テーマを設定
		◇第1部の「歴史をたどろう」で既習学習した人物をイラストと年表で記載 ◇各部の導入「タイムトラベル」で、その時代の人々の様子をイラストで掲載 ◇各部のまとめは、年表と自分で考えたり話し合う問題を掲載 ◇切り込みインデックスで章ごとに色分け
その他		◇「技能をみがく」では、歴史の基礎的な技能を身につけるコラムを掲載

別表 2

項目		46 帝国
(1) (2)	ア	◇特設ページ(計13テーマ)で、各時代のなぞや学習したことを記載
	イ	◇各部の導入では、「タイムトラベル」で、歴史をながめて考えるイラストを記載 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇ナビゲーターのキャラクターは生徒2人 ◇生徒が各ページの資料に質問や疑問形式で登場
その他		

別表 3

項目		46 帝国
(1) (2)	ア	◇歴史上の一場面を「タイムトラベル」として、イラストでビジュアル的に掲載 ◇見開き2分の1程度の挿絵、写真の割合
	イ	◇見返しページ(表と裏)に写真や図入りの解説 ◇巻末の年表は、2つ折りを2枚添付、最後のページに図による解説が記載 ◇各テーマの見開きで通し番号を付記し、本文に資料番号を付記 ◇索引は、人物索引(人物コラムを43名掲載)と事項索引(50音順)凡例つき
	ウ	◇8部構成 ◇総ページ数286ページ

別表 4

項目		46 帝国
(1) (2) (3)	アイ	◇各部の見出しは色をつけず黒で統一
	イ	◇本文文字は明朝体で13ポイント、ユニバーサルデザインに配慮 ◇ルビは明朝体で重要語句は太字ゴシック体
	ウ	◇A5判で表紙は堅ろう ◇再生紙、ライスインキ使用

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		116 日文
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇第1編で歴史のとらえ方や流れ、これからの学習のポイント等をイラストの人物画も含めて記載(8ページ) ◇見開きページごとに学習テーマを設定
		◇各編のはじめに、時代を概観したり、前の時代と比較したりして、時代の特色をイラストや年表・図を使って記載
		◇各編のまとめに、これまでの学習を活用しながら、自分でまとめたり作業したりするポイントを記載
		◇各左側ページに切り込みインデックスの年表があり、各ページに編名が記載
その他		◇第1編で歴史のとらえ方を記載

別表 2

項目		116 日文
(1) (2)	ア	◇特設ページ(各章にあり)により、地域の遺跡や特色、人物を紹介 ◇「スキルUP」のコーナーを設け、調べるポイントを具体的に紹介
	イ	◇各編の最初に世界の中で歴史をとらえるように「地図で見る世界の動き」を掲載 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇ナビゲーターのキャラクターは生徒2人と教師2人で、質問や疑問形式で登場
その他		

別表 3

項目		116 日文
(1) (2)	ア	◇見開きの2分の1程度の挿絵、写真の割合 ◇巻頭・巻末に歴史の基礎資料(Q&A含む)8ページ掲載
	イ	◇見返しページに写真入りの解説資料、2つ折りの歴史年表が5ページ ◇各テーマを見開きで通し番号を付記し、本文に資料番号を付記 ◇人名、事項(50音順)とテーマ別に索引を分別
	ウ	◇6編構成、総ページ数310ページ

別表 4

項目		116 日文
(1) (2) (3)	アイ	◇コントラストも見出しのベースの色は各編で色分け
	ウ	◇本文文字は明朝体で13ポイント ◇ルビは明朝体、重要語句は太字ゴシック体
	エ	◇A B判、表紙は堅牢 ◇再生紙、植物油インキ使用でカラーユニバーサルデザインに配慮

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		225 自由社
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇序章で歴史のとらえ方を、さまざまな調べ方とともに記載(18ページ) ◇見開きページごとに学習テーマを設定
		◇序章の歴史のとらえ方では、「○○の歴史を調べる」調べ方だけでなく、人物や地域の歴史の調べ方を記載
		◇各章の導入では、ナビゲーターの生徒により、課題を提示
		◇各章の終わりには、時代を探るための課題をナビゲーターの生徒と兄により提示 ◇切り込みインデックスが章ごとに色分けされ、各ページに編名が記載
その他		◇章のまとめとして、100字用語解説を掲載

別表 2

項目		225 自由社
(1) (2)	ア	◇「もっと知りたいコラム」を設け、身近な話題を掲載
	イ	◇各章の導入では、ナビゲーターの生徒により、課題を提示 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇ナビゲーターのキャラクターは生徒2人で、兄も登場
その他		

別表 3

項目		225 自由社
(1) (2)	ア	◇見開き2分の1程度の挿絵、写真の割合
	イ	◇表3ページと裏2ページに写真や図入りの解説 ◇巻末の年表は、5ページに渡り、6ページ目に年号→西暦早見表を記載 ◇各テーマを見開きで通し番号を付記し、本文の解説を脇注として付記 ◇人名、事項(50音順)とテーマ別に索引を分別
	ウ	◇序章含め7部構成、総ページ数288ページ

別表 4

項目		225 自由社
(1) (2) (3)	アイ	◇各部の見出しは黒で統一
	ウ	◇本文文字は明朝体で13ポイント ◇ルビは明朝体、重要語句は太字ゴシック体
	エ	◇B5判、表紙は堅牢

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		227 育鵬社
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇序章で歴史のとらえを記載、課題学習と地域調査の仕方を提示 (7 ページ) ◇見開きページごとに学習テーマを設定
		◇各章のはじめに、時代の確認、歴史人物などのイラストを使った「歴史絵巻」、 「〇〇の世界へようこそ」でその時代の特徴を概観
		◇各章のまとめに、穴埋め等でまとめるシートや自分で考えたり話し合ったりする 課題を掲載
		◇切り込みインデックスを章ごとに色分けし、各章名・単元名を記載
その他		

別表 2

項目		227 育鵬社
(1) (2)	ア	◇各章の中にある「課題学習」では、自分たちで調べる課題を提示
	イ	◇各章のはじめに「歴史絵巻」を掲載し、学習内容の確認が可能 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇ナビゲーターのキャラクターは生徒 2 人と教師 2 人で質問や疑問形式で登場
その他		

別表 3

項目		227 育鵬社
(1) (2)	ア	◇見開きの 2 分の 1 程度の挿絵、写真の割合 ◇見返し巻頭に「日本の美」として各時代の遺跡・遺物を写真で 6 ページ掲載
	イ	◇見返し巻末に写真入りの資料、3 つ折りの歴史年表を掲載 ◇各テーマごと見開きで通し番号を付記し、本文に資料番号を付記 ◇索引は、人名、事項 (50 音順) を掲載
	ウ	◇序章含めて 7 章構成で総ページ数 306 ページ

別表 4

項目		227 育鵬社
(1) (2) (3)	アイ	◇コントラストも見出しのベースの色は各章で色分けし、抑えた色で統一
	ウ	◇本文文字は明朝体で 13 ポイント ◇ルビは明朝体、重要語句は太字ゴシック体
	エ	◇A B 判で表紙は堅牢 ◇再生紙、ライスインキ使用

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会 (歴史的分野)

別表 1

項目		229 学び舎
(1) ア	A	
	B	
	C	
	D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用可能
(2) イ		◇「歴史への案内」で、歴史との出会いや学び方を掲載 (6 ページ) ◇見開きページに学習テーマを設定
		◇各部のはじめに、各時代の学習課題が 2 ページあり、世界地図と写真、図を使っ て各時代の特色を全般的な考察ができるように構成
		◇各部のまとめに、穴埋めやゲーム等を行いながらまとめる課題を掲載
		◇各部、章ごとに色分けされたインデックスあり
その他		

別表 2

項目		229 学び舎
(1) (2)	ア	◇各部の随所に、「フォーカス」として、歴史の舞台に焦点をあてた課題を提示
	イ	◇各部のはじめに、各時代の学習課題が 2 ページあり、世界地図と写真、図を使っ て各時代の特色を全般的に考察できるように構成 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載
	ウ	◇第 1 部では、見開き 2 ページ分の学習課題を掲載
その他		

別表 3

項目		229 学び舎
(1) (2)	ア	◇見開きの 2 分の 1 程度の挿絵、写真の割合 ◇見返し巻頭と巻末に、世界地図と日本地図を掲載
	イ	◇巻末に、歴史年表を 20 ページにわたり掲載 ◇索引は、人物、事柄 (50 音順) を掲載
	ウ	◇第 6 部構成 ◇総ページ数 322 ページ

別表 4

項目		229 学び舎
(1) (2) (3)	アイ	◇印刷は鮮明
	ウ	◇本文文字は明朝体で 13 ポイント、ルビはゴシック体で統一 ◇1 ページ 31 文字×最高 28 行
	エ	◇A 4 判 ◇表紙は堅牢、開きのよい R U B 製、再生紙、植物インキ使用