

教科・種目名 社会(歴史的分野)

項目	発行者名	
	2 東書	17 教出
使用上の留意点	別表1 発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。 第1章で学習方法の流れ、調べ学習のポイント等を記載している。 見開きページごとに学習テーマを設定している。	発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。 第1章で小学校の振り返り、歴史の移り変わり等を記載している。 見開きページごとに学習テーマを設定している。
	現代的な課題の理解と解決の態度を育成するSDGsの特設ページを掲載している。 各章に小集団活動や史料の読み解きなどのコーナーを掲載している。 章末に「もっと歴史」や「地域の歴史」があり、地域の遺跡や特色、調べ方を紹介している。	現代的な課題の理解と解決の態度を育成するSDGsの特設ページを掲載している。 巻頭の「歴史すごろく」では、遊びの要素を含めた振り返り学習ができる。 特設ページで、各時代や地域の人物や遺跡などのエピソードを紹介している。 身近な地域の歴史を調べる学習活動に資するページが掲載している。
	別表2 導入では、小学校で学習した内容の年表と資料をイラストや写真入りで記載し、具体的な章のまとめ例をあげている。 教師2人、生徒4人のナビゲーターキャラクターが登場し、質問や疑問を述べるなどわかりやすいように工夫している。	導入で学習する年表と代表的な写真を掲載し、年表の完成や自分でその時代を説明する課題をまとめとしている。 各章のはじめに学習に役立つウェブページにリンクされた二次元コードやアドレスを掲載している。 ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べるなどわかりやすいように工夫している。
別表3・4	図表・写真は見開き2分の1程度である。 巻頭に写真入りの解説資料、巻末に3つ折りの歴史年表、写真入り解説資料、日本の主な史跡・旧国名を掲載している。 索引は、用語解説と事項・人名索引(50音順)がある。 AB判、7章構成である。 ユニバーサルフォントを採用している。	図表・写真は見開き2分の1程度である。 巻頭に写真入りの解説資料、巻末に2つ折りと3つ折りの年表、図表などの解説資料を掲載している。 索引は、人名索引と事項索引(50音順)がある。 AB判、7章構成である。 色覚特性、ユニバーサルデザインに配慮している。
備考	再生紙、植物油インキを使用している。	再生紙、植物油インキを使用している。

発行者名	
46 帝国	81 山川
発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。 第1部で小学校の学習を振り返り、歴史の学び方・調べ方を記載している。 見開きページごとに学習テーマを設定している。	発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。 巻頭の「この教科書の使い方」と第1章で学習の方法、調べ学習のポイント等を掲載している。 見開きページごとに学習ページを設定している。
学びを広げるコラム「地域史」「人物コラム」「未来に向けて」などを掲載している。 「歴史を探ろう」など身近な地域の歴史を学習するコーナーを設けている。 「イラスト世界地図」で日本の歴史を世界の歴史の中に位置づけて見ることができる。	各ページに学びを深めるコラム・史料・用語解説等を掲載している。 「地域からのアプローチ」では、各地域の時代ごとの歴史の展開や文化財保護の取り組み等を掲載している。 各世紀の世界のようすを地図とイラストで紹介している。
導入「タイムトラベル」で、その時代の人々の生活のようすをイラストで記載し、年表の完成やその時代の話し合い、説明の問題でまとめとしている。 学習の理解を助ける動画等のウェブページにリンクした二次元コードを掲載している。	導入で学習する時代を年表や写真で記載、時代の流れや特徴を説明することでまとめとしている。 学習の理解を助ける動画やホームページにアクセスできる二次元コードを掲載している。
ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べるなどわかりやすいように工夫している。	ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べるなどわかりやすいように工夫している。
図表・写真は見開き2分の1程度である。 巻頭に写真や図入りの解説資料、巻末は2つ折りの歴史年表と日本各地の歴史舞台について写真や図で解説を記載している。	図表・写真は見開き2分の1程度である。 巻頭に「日本の世界遺産」の写真入りの解説資料、巻末に世界地図を掲載している。
索引は、凡例付き人物索引と事項索引(50音順)がある。 AB判、6章構成である。 色覚特性、ユニバーサルデザインに配慮している。	索引は、用語解説と事項・人名索引(50音順)がある。 AB判、7章構成である。 色覚特性、ユニバーサルデザインに配慮している。
再生紙、ライスインキを使用している。	再生紙、植物油インキを使用している。

教科・種目名 社会(歴史的分野)

項目	発行者名	
	116 日文	227 育鵬社
別表1	<p>発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。</p> <p>巻頭の「教科書の構成と使い方」と第1編で、歴史のとらえ方や流れ、学習の流れやポイント等をイラストの人物画も含めて記載している。</p> <p>見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。</p> <p>巻頭でこの教科書の使い方、序章で歴史のとらえ方を記載している。</p> <p>見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>
使用上の留意点	<p>「チャレンジ歴史」「スキル UP」などにより地域の遺跡や特色、人物を紹介し、具体的な調べるポイントを紹介している。</p> <p>「先人に学ぶ」では、先人の課題解決について紹介している。</p> <p>導入ページで前の時代と比較した特色をイラストや年表・図で記載し、まとめページで年表や地図、表を使った課題でまとめとしている。</p> <p>学習の理解を助ける動画やワークシート等のコンテンツにリンクした「デジタルマーク」を掲載している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べるなどわかりやすいように工夫している。</p>	<p>社会、文化の発展に貢献した人物の生き方等を学ぶコラムが掲載している。</p> <p>日本の文化遺産を資料とコラムで掲載している。</p> <p>導入の「歴史絵巻」「○○の世界へようこそ」で時代の特徴を概観し、自分で考える問題とまとめる課題を掲載している。</p> <p>「歴史のターニングポイント」「私の歴史博物館をデザインしてみよう」などでは、多様な言語活動による課題を掲載している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べるなどわかりやすいように工夫している。</p>
別表3・4	<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。2つ折りの大判ページに資料を掲載している。</p> <p>巻頭に写真入りの解説資料、巻末に2つ折りの歴史年表、文化財の種類、史跡・関係地について掲載している。</p> <p>索引は、人名、事項(50音順)、テーマ別に分かれている。</p> <p>AB判、6編構成である。</p>	<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>巻頭に写真入りの解説資料、巻末に3つ折りの年表とおもな遺跡・史跡を写真や図で解説している。</p> <p>索引は、人名、事項(50音順)を掲載している。</p> <p>AB判、序章含めて6章構成である。</p> <p>ユニバーサルデザインに配慮している。</p>
備考		再生紙、植物油インキを使用している。

発行者名	発行者名
229 学び舎	225 自由社
<p>発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。</p> <p>巻頭の「この教科書の使い方」「歴史への案内」で学び方を記載している。</p> <p>見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>	<p>発達のためやすに照らして[D]では写真、挿絵、図表等を部分的に使用が可能である。</p> <p>序章で、歴史のとらえ方や流れ、学習の流れやポイント等をイラストの人物画も含めて記載している。</p> <p>見開きページごとに学習テーマを設定している。</p>
<p>「フォーカス」として、歴史の舞台に焦点をあてている。</p> <p>「歴史を体験する」のコーナーでは、火おこし、地域調査、意図軸等の体験方法を掲載している。</p> <p>章の扉ページには地図を置き、テーマに沿った世界各地の様子を写真や資料で掲載している。</p> <p>章の振り返りで穴埋めやゲーム、実験等を行いながらまとめる課題を掲載している。</p> <p>巻頭にナビゲーターキャラクターが登場している。</p>	<p>各ページに学びを深める史料・用語解説等を掲載している。</p> <p>単元の末尾には、挑戦させたいワンポイント課題を提示している。</p> <p>章末に復習のポイントや問題など掲載している。</p> <p>「人物コラム」では、社会、文化の発展に貢献した人物の生き方等を学ぶコラムが掲載されている。</p> <p>「もっと知りたいコラム」では、その時代に起こったエピソードをより深く学べるように掲載している。</p> <p>ナビゲーターのキャラクターが登場し、質問や疑問を述べるなどわかりやすいように工夫している。</p>
<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>巻頭に世界の歴史と地図、巻末に2つ折りで日本の歴史地図を掲載している。</p> <p>索引は、事項、人物、地方、産物、用語を50音順に掲載している。</p> <p>A4判、6部構成である。</p> <p>丈夫で開きのよいPUR製本を採用している。</p>	<p>図表・写真は見開き2分の1程度である。</p> <p>巻頭に「日本の世界文化遺産」の写真入りの解説資料、巻末に3つ折りの歴史年表(日本の主なできごと)や世界各国・王朝の興亡一覧、元号・西暦早見表を掲載している。</p> <p>索引は、用語解説と事項・人名索引(50音順)がある。</p> <p>AB版、序章含めて7章構成である。</p>

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	2 東書
(1) ア	A
	B
	C
	D ◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用することが可能である。
(2) イ	◇第1章で学習方法の流れ、調べ学習のポイント等を記載している。 ◇見開きページごとに学習テーマを設定している。 ◇各章ごとに具体的な章のまとめ例を解説している。 ◇各ページ左下部に、どの時代かがわかる年表を表示している。

別表2

項目	2 東書
(1) ア	◇現代的な課題の理解と解決の態度を育成するSDGsの特設ページを掲載している。 ◇各章に小集団活動や史料の読み解きなどのコーナーを掲載している。
	◇章末に「むっと歴史」や「地域の歴史」があり、地域の遺跡や特色、調べ方を紹介している。
(2) イ	◇章のはじめに年表・人物イラスト・遺跡等の資料を掲載している。 ◇導入では、小学校で学習した内容の年表と資料をイラストや写真入りで記載している。
	ウ ◇教師2人、生徒4人のナビゲーターキャラクターが資料に質問や疑問形式で登場している。

別表3

項目	2 東書
(1) ア	◇歴史上の人物の特徴を個性的にとらえたイラストを各章のはじめに掲載している。 ◇図表・写真は見開き2分の1程度である。
(2) イ	◇巻頭に写真入りの解説資料がある。 ◇巻末に3つ折りの歴史年表、写真入り解説資料、日本の主な史跡・旧国名を掲載している。 ◇各テーマに通し番号を付記、本文に資料番号を付記している。 ◇用語解説と事項・人名索引(50音順)を作成している。

別表4

項目	2 東書
(1) ア	◇全ての生徒の色覚特性に適合するデザインである。 ◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一している。
(2) イ	◇ユニバーサルデザインフォントを採用している。 ◇AB判
(3) ウ	◇軽量な用紙を使用している。 ◇再生紙、植物油インキを使用している。

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	17 教出
(1) ア	A
	B
	C
	D ◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用することが可能である。
(2) イ	◇第1章で小学校の振り返り、歴史の移り変わり等を記載している。 ◇各ページに各章名・単元名を記載している。 ◇見開きページごとに学習テーマを設定している。 ◇章ごとにテーマが色分けされており、左ページ小単元名の上に年表を表示している。

別表2

項目	17 教出
(1) ア	◇現代的な課題の理解と解決の態度を育成するSDGsの特設ページを掲載している。 ◇特設ページで、各時代や地域の人物や遺跡などのエピソードを紹介している。
	◇身近な地域の歴史を調べる学習活動に資するページを掲載している。
(2) イ	◇各章の導入では、学習する年表と代表的な写真を掲載している。 ◇各章のはじめに学習に役立つウェブページにリンクされた二次元コードやアドレスを掲載している。
	ウ ◇教師2人、生徒4人のナビゲーターキャラクターが資料に質問や疑問形式で登場している。 ◇巻頭の「歴史すごろく」で、遊びの要素を含めた振り返り学習ができるように工夫している。

別表3

項目	17 教出
(1) ア	◇図表・写真は見開き2分の1程度である。
(2) イ	◇小学校で学習した人物には「巻物マーク」を表示している。 ◇巻頭に写真入りの解説資料を掲載している。
	◇巻末に2つ折りと3つ折りの年表、図表などの解説資料を掲載している。 ◇各テーマに通し番号を付記、本文に資料番号を付記している。 ◇人名索引と事項索引(50音順)を作成している。

別表4

項目	17 教出
(1) ア	◇色覚の個人差を問わず、より多くの人に見やすいカラーユニバーサルデザインに配慮している。
(2) イ	◇見やすく読みまちがえにくいユニバーサルデザインフォントを採用している。 ◇AB判
(3) ウ	◇再生紙、植物油インキを使用している。

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	46 帝国
(1) ア	A
	B
	C
	D ◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用することが可能である。
(2) イ	◇第1部で小学校の学習を振り返り、歴史の学び方・調べ方を記載している。 ◇見開きページごとに学習テーマを設定している。 ◇第1部の「歴史をたどろう」で既習の歴史人物をイラストと年表で記載している。 ◇章ごとにテーマが色分けされており、右ページ右端の年表を表示している。

別表2

項目	46 帝国
(1) ア	◇学びを広げるコラム「地域史」「人物コラム」「未来に向けて」などを掲載している。 ◇「歴史を探ろう」など身近な地域の歴史を学習するコーナーを設けている。
	◇「タイムトラベル」で、その時代の人々の生活のようすをイラストで記載している。 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載している。
(2) イ	◇「イラスト世界地図」で日本の歴史を世界の歴史の中に位置づけたイラストを掲載している。 ◇学習の理解を助ける動画等のウェブページにリンクした二次元コードを掲載している。 ◇鳥型のキャラクター1匹、生徒4人のナビゲーターキャラクターが資料に質問や疑問形式で登場している。

別表3

項目	46 帝国
(1) ア	◇図表・写真は見開き2分の1程度である。
(2) イ	◇巻頭に写真や図入りの解説資料を掲載している。 ◇巻末は2つ折りの歴史年表と日本各地の歴史舞台について写真や図で解説を記載している。 ◇凡例付き人物索引と事項索引(50音順)を作成している。 ◇各テーマに通し番号を付記、本文に資料番号を付記している。

別表4

項目	46 帝国
(1) ア	◇特別支援教育やユニバーサルデザインの観点から、色覚特性に配慮した色使いとなるように工夫している。 ◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一している。
	◇見やすく読みまちがえにくいユニバーサルデザインフォントを採用している。 ◇AB判
ウ	◇軽くて耐久性に優れた再生紙、ライスインキを使用している。

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	81 山川
(1) ア	A
	B
	C
	D ◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用することが可能である。
(2) イ	◇巻頭の「この教科書の使い方」と第1章で学習の方法、調べ学習のポイント等を掲載している。 ◇見開きページごとに学習ページを設定している。 ◇章ごとにテーマを色分けして表記している。

別表2

項目	81 山川
(1) ア	◇各ページに学びを深めるコラム・史料・用語解説などを記載している。 ◇「地域からのアプローチ」では、各地域の時代ごとの歴史の展開や文化財保護の取り組み等を掲載している。
	◇章扉で学習する時代の帯年表と日本と世界の関係する写真を掲載している。 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載している。
(2) イ	◇学習の理解を助ける動画やホームページにアクセスできる二次元コードを掲載している。 ◇各世紀の世界のようすを地図とイラストで紹介している。 ◇各小単元の最後にナビゲーターキャラクターが登場し、テーマを深める課題を提示している。

別表3

項目	81 山川
(1) ア	◇図表・写真は見開き2分の1程度である。
(2) イ	◇巻頭に「日本の世界遺産」の写真入りの解説資料を掲載している。 ◇巻末に現在の世界地図を掲載している。 ◇用語解説と事項・人名索引(50音順)を作成している。 ◇各テーマに通し番号を付記、本文に資料番号を付記している。

別表4

項目	81 山川
(1) ア	◇色覚の個人差を問わず、多くの人に見やすいよう、カラーユニバーサルデザインを採用と記載している。
(2) イ	◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一している。
(3) ウ	◇AB判 ◇環境に配慮した再生紙、植物油インキ使用と記載している。

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	116 日文
(1) A	
ア B	
C	
D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用が可能である。
(2) イ	◇巻頭の「教科書の構成と使い方」で学習の流れについて記載している。 ◇第1編で、小学校の復習をイラストで紹介している。 ◇第1編で歴史のとらえ方や流れ、学習のポイント等を記載している。 ◇見開きページごとに学習テーマを設定している。 ◇章ごとにテーマが色分けされており、左ページ左下に編名、右ページ右端のに年表を表示している。

別表2

項目	116 日文
(1) A	◇「チャレンジ歴史」「スキルUP」などで地域の遺跡や特色、人物を紹介し、調べるポイントを記載している。
(2) ア	◇「先人に学ぶ」では、先人の課題解決について紹介している。
イ	◇各編のはじめに前後の時代を比較した資料、年表や世界地図による時代の外観を掲載している。 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載している。
ウ	◇学習の理解を助ける動画やワークシート等のコンテンツにリンクした「デジタルマーク」を掲載している。 ◇教師2人、生徒4人のナビゲーターキャラクターが資料に質問や疑問形式で登場している。

別表3

項目	116 日文
(1) A	◇図表・写真は見開き2分の1程度である。 ◇2つ折りの大判ページに資料を掲載している。
(2) イ	◇巻頭に写真入りの解説資料を掲載している。 ◇巻末に2つ折りの歴史年表、文化財の種類、史跡・関係地について掲載している。 ◇人名、事項(50音順)、テーマ別に索引を分別している。 ◇各テーマに通し番号を付記、本文に資料番号を付記している。

別表4

項目	116 日文
(1) A	◇カラーユニバーサルデザインに配慮していると記載している。 ◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一している。
(2) イ	◇読み間違えにくくわかりやすいユニバーサルデザインフォントを採用している。 ◇AB判
(3) ウ	◇再生紙、植物油インキを使用している。

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	227 育鵬社
(1) A	
ア B	
C	
D	◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用することが可能である。
(2) イ	◇巻頭でこの教科書の使い方を掲載している。 ◇序章で歴史のとらえ方を記載している。 ◇見開きページごとに学習テーマを設定している。 ◇章ごとにテーマを色分けし、各章名・単元名を記載している。

別表2

項目	227 育鵬社
(1) A	◇社会、文化の発展に貢献した人物の生き方等を学ぶコラムを掲載している。 ◇日本の文化遺産を資料とコラムを掲載している。
(2) イ	◇導入で時代の特徴を概観できる「歴史絵巻」「〇〇の世界へようこそ」を掲載している。 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載している。
ウ	◇「歴史のターニングポイント」「私の歴史博物館をデザインしてみよう」などでは、多様な言語活動による課題を掲載している。 ◇教師2人、生徒2人のナビゲーターキャラクターが資料に質問や疑問形式で登場している。

別表3

項目	227 育鵬社
(1) A	◇図表・写真は見開き2分の1程度である。
(2) イ	◇巻頭に写真入りの解説資料を掲載している。 ◇巻末に3つ折りの年表とおもな遺跡・史跡を写真や図で解説して掲載している。 ◇人名、事項(50音順)の索引を作成している。 ◇各テーマに通し番号を付記、本文に資料番号を付記している。

別表4

項目	227 育鵬社
(1) A	◇より多くの人が見やすいカラーユニバーサルデザインに配慮していると記載している。 ◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一している。
(2) イ	◇AB判
(3) ウ	◇植物油インキを使用している。一部には再生紙を使用している。

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	229 学び舎
(1) ア	A
	B
	C
	D ◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用することが可能である。
(2) イ	◇巻頭の「この教科書の使い方」「歴史への案内」で学び方を記載している。 ◇見開きページごとに学習テーマを設定している。 ◇章ごとにテーマを色分けし、各章名・単元名を記載している。

別表2

項目	229 学び舎
(2) ア	◇各部の随所に「フォーカス」として、歴史の舞台に焦点をあてた課題を提示している。 ◇随所に「歴史を体験する」のコーナーが設定され、火おこし、地域調査、糸紡ぎ等の体験方法を掲載している。
	◇章の扉ページには地図を置き、テーマに沿った世界各地のようすを写真や資料で掲載している。 ◇各小単元の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載している。
	◇章の振り返りで穴埋めやゲーム、実験等を行いながらまとめる課題を掲載している。 ◇巻頭にナビゲーターキャラクターとして生徒4人、教師1人が登場している。

別表3

項目	229 学び舎
(1) ア	◇図表・写真は見開き2分の1程度である。
(2) イ	◇巻頭に主な史跡・関係地・出土地を表記した歴史地図を掲載している。 ◇巻末に2つ折りで日本の歴史地図を掲載している。 ◇索引は、事項、人物、地方、産物、用語を50音順に掲載している。

別表4

項目	229 学び舎
(1) ア	◇より多くの人が見やすいカラーユニバーサルデザインに配慮していると記載している。
(2) イ	◇A4判
(3) ウ	◇再生紙、植物インキを使用している。 ◇丈夫で開きのよいPUR製本を採用している。

特別支援教育に係る調査研究事項(補足資料) 社会(歴史的分野)

別表1

項目	225 自由社
(1) ア	A
	B
	C
	D ◇写真・挿絵・図表等の資料ページを中心に、部分的に使用が可能である。
(2) イ	◇序章で歴史のとらえ方や学習の流れやポイント等を記載している。 ◇章ごとにテーマが色分けされている。 ◇各項目ごとの左下部に、どの時代かがわかる年表を表示している。

別表2

項目	225 自由社
(2) ア	◇社会、文化の発展に貢献した人物の生き方等を学ぶコラムを掲載している。 ◇歴史をより深く学べるような「もっと知りたい」というコラムを掲載している。
	◇各章のはじめに年表による時代の外観を掲載している。 ◇各項目の最初にそのテーマを代表するものの写真や資料を視覚的に掲載している。
	◇生徒2人のナビゲーターキャラクターが資料に質問や疑問形式で登場している。

別表3

項目	225 自由社
(1) ア	◇図表・写真は見開き2分の1程度である。
(2) イ	◇巻頭に「日本の世界文化遺産」の写真入りの解説資料を掲載している。 ◇巻末に3つ折りの歴史年表、文化について掲載している。 ◇人名、事項(50音順)、テーマ別に索引を分別している。 ◇各テーマに通し番号を付記、本文に資料番号を付記している。

別表4

項目	225 自由社
(1) ア	◇見出しの色を各章で色分けし、抑えた色で統一している。
(2) イ	◇AB判
(3) ウ	