

図書館だより

2009 No.2

弥栄分校 図書室



もうすぐ 芸術鑑賞です

中間テストお疲れ様でした。
結果はどうでしたか？
球技大会すく盛り上がりましたね。

さて、図書情報部からお知らせです。
来たる6月9日(火)は芸術鑑賞です。

芸術鑑賞とは、みなさんに、普段触れる機会の少ない
芸術に直接触れてもらい、何かを感じてもらおうという
毎年恒例の学校行事です。今年は演劇を鑑賞します。

最後まで見逃すことなく、思う存分楽しんで下さい。
文化祭の舞台発表の参考にもなると思いますよ。



日時 平成21年6月9日(火)
午後部 13時30分開演

会場 京都府立丹後文化会館

鑑賞分野 演劇 「キネマらぶそでい〜キネマの夢を舞台にのせて〜」

出演者 劇団自由人会

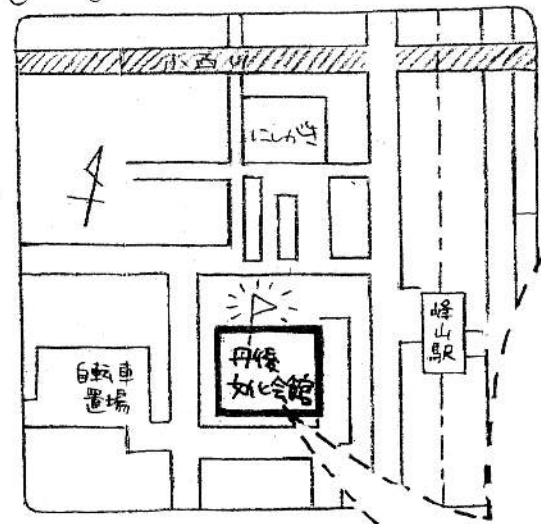
日程

【午前】	
授業	
1時限	8:50～9:40
2時限	9:50～10:40
SHR	10:45～10:50
昼食	10:50～昼食後各自会場へ移動
【午後】	(丹海バス…峰山方面「弥栄分校下」11:08発)
集合	13:10
出欠点呼	13:15～13:20
校長挨拶	13:25
開演	13:30
終了予定	15:35

終了後現地解散・下校

会場周辺の地図はこちら

詳しい内容は裏面に



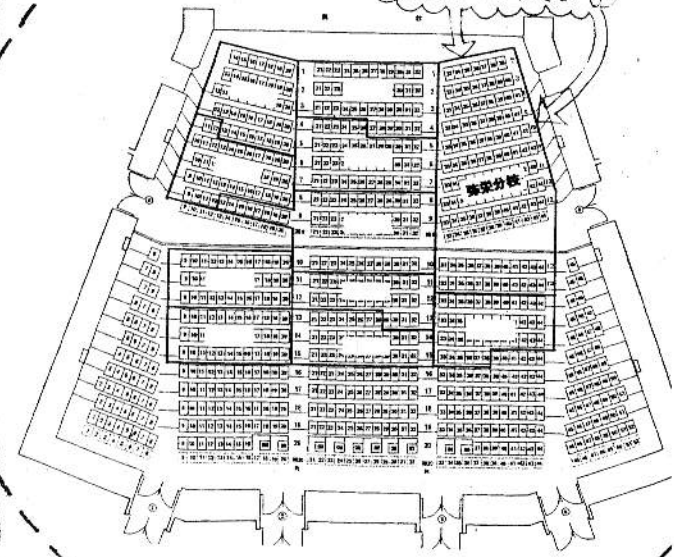
本校生も一緒に鑑賞します。
お互いに迷惑をかけるな
ようにしましょう。

注意!

- ・会場へは各自で移動してもらいます。
交通ルールを守り事故に十分注意して下さい。
- ・時間厳守で会場に集合して下さい。
- ・自転車は指示に従い、必ず指定の場所に置いて下さい。
- ・公演中は、各自指定の席で静かに鑑賞して下さい。
- ・会場内での飲食は絶対にしないで下さい。
- ・携帯電話の電源は必ず切って、絶対に使用しないで下さい。
※授業と同じ扱いです。

客席配置図

※自分の座席は
HR教室の掲示で
確認して下さい。



昭和十六年 等一。
 泥沼した日中戦争の最中、
 京都のある撮影所のスタジオでは、
 「怪傑黒頭巾」の撮影中である。
 軍機を秘した時代背景をむけて、
 ひたすらチーフ・ハーフ映画を撮り続ける、
 相馬監督の名匠傑作三部作の第二作、
 キネマ小僧と争う。一人の少年が泥び込んで来た、
 若手俳優たちが、次々と脚に泥を塗られていく中、
 で、相馬の怒りになり、とどろく怒るキネマ小僧の
 の存在、撮影所の希望のどろどろ、
 相馬監督はますます激しくなり、
 相馬監督の怒りのため、撮影所を襲撃する。
 相馬監督が、身体を張ってまで、
 創造性に燃焼したキネマ小僧は：
 映画に取り憑かれた人々のフロンティアが、

時代と向き合い、命を懸けて自分達の道を買った活動屋達の魂が
 今日の若者達に「命がけで生きる」ことを伝えます！！

映画監督の時代は多岐にわたる。この時代は、
 時代劇映画というジャンルを完結させた。そして、
 死闘という存在が、時代劇映画の中心にあり、
 の興味を引きつける。この作用は、今の時代にも

キネマ小僧と争う

戦て野死の野死を
 せむの野死を

キネマ小僧と争う

作・演出 ふるかわ照
 美術 板橋晋治
 音楽 木村知之
 監修人物
 近藤 貞二 (俳優)
 相馬 謙三 (俳優)
 相馬 謙三 (監督)
 阪東 妻三郎 (歌三郎の付人)
 阪東 妻三郎 (監督)
 松平 健 (助監督)
 鎌 倉 隆 (キャメラ)
 梅 村 信 (ライト)
 松 田 定次 (小道具)
 藤 田 進 (セツ)
 近藤 貞二 (俳優)
 柳 家 金語楼 (俳優)
 花子 (メイク)
 阪東 妻三郎 (歌三郎の付人)
 阪東 妻三郎 (監督)
 阪東 妻三郎 (俳優)
 内 務 省 復 員 隊 員 佐 藤 隆 中 将



せいぞろい
 へんないきもの
 早いにてを
 どうしてこんなに
 変なのかな？
 珍しくて不思議な
 生物を130種収録。
 ※すべて本当に実在
 します。



スピードあかず365日
 五代純子編
 ちょとした工夫で
 時間がかわる料理も
 あ、という間にでき
 しまうんです！！
 20分で3品できる
 レシピは必見。
 『5分で簡単！スピード
 レシピ』もあわせて
 購入しました。



脳を鍛える大人の計算ドリル 川島隆太
 宮本賢治教室の賢くなるパズル 宮本賢治
 ア×リカ軍が撮影した 太平洋戦争
 占領下の日本 研究全集
 教科関連の図書です。
 学習の参考にして下さい。

生きる わたしたちの思い
 谷川俊太郎 with friends
 谷川俊太郎の詩「生きる」
 をお手本に、沢山の人が
 「生きる」の「生きる」
 を表現した、よめが
 な詩集です。



雨の日には
 本を読もう

新 着 図 書 案 内

ゆりちがへ ママからの伝言
 テレニシ 梶子
 難病に冒された母が、まだ
 幼い娘「ゆりち」に、せめて
 自分の思いを残したいと、
 書き始めた本が1冊になり
 ました。泣けます。



ビート・キッズII
 風野潮
 大阪弁のリスムに
 乗せて描かれる
 笑いあり、涙ありの
 中学ガンスバンド部の
 青春小説です。
 IIは高校 軽音楽部
 での物語。



半分の月がのぼる空 1~3
 橋本紡
 主人公・裕一が重病
 をかかえる少女・里香
 のために、悩みながら
 も、かにならうとする
 優しい小説です。
 泣けます。アニメ化
 ドラマ化もされました。



雨が降って、外に出にくいこの季節。
 ゆっくり読書をして、お気に入りの
 1冊を見つけてみませんか？
 図書室では、すすすすの本を
 用意しています。
 ぜひ一度図書室へ！



キネマの夢を舞台にのせて、昭和と平成をつなぐ歴史を伝えてくれる命