

あたらしい本 Vol. 1

鴨沂高校図書館

のマークは、生徒のみなさんからのリクエストで購入した本です♪

『火花』 又吉直樹 著 文藝春秋
 笑いとは何か、人間とは何かを描ききった、天才芸人とそれを慕う後輩の物語。無類の読書好きで、太宰治に心酔するお笑い芸人・ピース又吉が、初めて自身で描いた小説です。



『過ぎ去りし王国の城』 宮部みゆき 著 KADOKAWA
 現代の闇と光をあぶり出す冒険ファンタジー。ネグレクト、スクールカースト、孤独や失意……ふるえる心が共振するとき、かつて誰も見たことのない世界が立ち現れる……。



『掟上今日子の推薦文』 西尾維新 著 講談社
 美術館で警備員を務める青年・親切守。彼が警護するエリアには訪れるたび、決まってある絵の前で立ち止まる白髪の美女がいた。彼女は掟上今日子。またの名を、忘却探偵……。西尾維新が贈る、新ヒロインシリーズ第2弾！！



『なぜ、この人と話をすると楽になるのか』 吉田尚記 著 太田出版
 ニッポン放送の大人気アナは、些細な会話すらままならないコミュ障だった！ そんな彼が20年かけて編み出した実践的な会話の技術を惜しみなく披露。話すことが苦手なすべての人を救済する、コミュニケーションの極意！！



『江戸城の秘密 歩いてわかる！』 原史彦 著 洋泉社
 皇居や東京の町中に残された江戸城の建物や石垣は、城の歴史を物語る貴重な存在だ。こうした遺構を手がかりに、城を守る仕組みや隠されたエピソードをわかりやすく解説。本書を手にも、身近ながらも意外に知らない江戸城の秘密を解き明かしに行こう……。



『キャプテンサンダーボルト』 阿部和重・伊坂幸太郎 共著 文藝春秋
 小学生のとき、同じ野球チームだった二人の男。二十代後半で再会し、一攫千金のチャンスにめぐり合った彼らは、それぞれの人生を賭けて、世界を揺るがす危険な謎に迫っていく。——現代を代表する人気作家ふたりが、自らの持てる着想、技術をすべて詰め込んだエンターテインメント大作。本年度本屋大賞8位！



『恋する能楽』 小島英明 著 東京堂出版
 ラブストーリーから始める能楽入門。現役能楽師が、その魅力・楽しみ方をたっぷり紹介。能楽に描かれる美しく悲しい恋物語に触れながら、能の世界を案内してくれます。数百年前から変わらぬ人の気持ちに触れ、古典芸能を身近に感じることができます。溝端先生からのリクエスト本です！



『僕とツンテレとハイテガー』 堀田純司 著 (講談社文庫)
 ライトノベルを意識したタイトルとは裏腹に、近代西洋哲学のエッセンスを分かりやすく学べる一冊。目覚めると、そこは美少女だらけの学園だった……！？ 主人公の少年は、果たして現代における“確実なもの”を手に入れることができるのか？ 青春小説としても読めて、そこそこ面白い……。溝端先生ご推薦の本！



『アナログ絵師たちの東方イラストテクニック』 三澤寛志 著 ホビージャパン
 洋画家であり絵画実技指導者である三澤寛志が、すっかり魅了されてしまった東方Projectのキャラたちを、水彩や油絵、コピックなどの作家15名とともに描き、アナログ手法の良さや楽しさを、濃密に詰め込んだ一冊。



『ようこそ、わが家へ』 池井戸潤 著 (小学館文庫)
 真面目な会社員が駅のホームで割り込み男を注意した。その日から彼の家に対する嫌がらせが相次いで起こり、一家は執拗に続く攻撃から平穏な日常を取り戻すべく対決を決意する。直木賞作家が身近に潜む恐怖を描く。ドラマ、放送中！！



『NEXT WORLD 未来を生きるためのハンドブック』 NHKスペシャル「NEXT WORLD」制作班 編著 NHK出版
 コンピューターが人間の知性を超えると言われている2045年、私たちの生活はどのように変わるのか？ NHKスペシャル『NEXTWORLD～私たちの未来～』で紹介したテクノロジーを網羅的に解説。



『響け！ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部へようこそ』 武田綾乃 著 (宝島文庫)
 かつて強豪校だった北宇治高校吹奏楽部は、最近は関西大会にも進めていない。しかし、新しく赴任した滝昇の厳しい指導のもと、生徒たちは着実に力をつけていった。波瀾万丈の毎日が続き、いよいよコンクールの日がやってくる……！ 少女たちの心の成長を描いた青春エンタメ小説。アニメ放送中！！



『天皇の料理番』 上・下巻 杉森久英 著 (集英社文庫)
 明治生まれの若者が、日露戦争以降の東京で、激動の時代と共に、力強く成長していく物語。パリへ留学し、国の王室貴族などが集まる一流ホテルで下働きとしてスタートした彼は、人種や言葉の壁、文化の違いを乗り越えて、一人前の料理人として認められていく……。大正と昭和の時代、宮内省主厨長まで登りつめた男の生き様を描く！ドラマ放送中！！



『栄養素キャラクター図鑑』 田中明 監修 日本図書センター
 栄養素はおもしろい！ きほんの栄養素、まとめてキャラクター化！ 女子栄養大学栄養クリニックとのコラボで誕生した、はじめての栄養素キャラクター図鑑！ 「筋肉などのからだをつくる」ことが主な働きなので、マッチョな見た目の「たんぱく質くん」など、一目で特長がわかる楽しいキャラクターたちが楽しい！



裏の記事も読んでくださいね！