

講座番号	428	体系区分	専 門 研 修	主 催	京都府総合教育センター
令和2年度 小中高・図工美術講座―現代アート― 実施要項					
講座のねらい	現代アートについて理解を深め、表現や鑑賞の授業構想や授業実践の方策を見いだす。				
京都府教員等の資質能力の向上に関する指標との対応	ステージ2 中堅期（7年～15年） 観点：学習指導 ・学習指導要領等に基づき、内容の系統性も踏まえて効果的な授業を展開できる。 ・教科・科目に関する高い専門性を有し、効果的な授業を行うことができる。				
受講対象	教諭（小学校、義務教育学校前期課程及び特別支援学校小学部）、美術科担当教諭（中学校、義務教育学校後期課程及び特別支援学校中学部）、芸術科(美術、工芸)担当教諭（高等学校及び特別支援学校高等部）				
定 員	30名				
日 時	令和2年 9月29日(火) 13：00～17：00				
会 場	京都府総合教育センター				
13:00 14:30 14:40 17:00	講義題等		内 容		
	講 義 I	現代アート／美術とは何か ～変化し続けるアート／美術についての見方をアップデートする～	・現代アート／美術を捉える多様な視点に気付き理解を深め、現代アート／美術とは何かを考える。		
	千葉大学		准教授	神 野 真 吾	
	講 義 ・ 演 習 II	現代アート／美術を扱う鑑賞授業の実際	・現代アート／美術を扱う鑑賞授業において、ねらいに迫る授業構想や授業実践の方策を見いだす。		
	千葉大学		准教授	神 野 真 吾	
そ の 他	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、会場は座席の間隔をとり、換気を行います。 マスクの着用、センター玄関での手指の消毒又は石鹸での手洗い等を各自行ってください。 ・ 担当部・・・地域教育支援部 TEL：0773-43-2934				