

令和2年度初任者研修「高等学校教科教育5」講座（北部）について

※教科をクリックすると、該当教科の実施要項を見ることができます。

講座番号163 初任者研修「高等学校教科教育5」講座（北部）

理科

保健体育科

家庭科

芸術科音楽

芸術科美術

※なお、「保健体育科」の会場は府立洛西高等学校です。

講座番号	163	体系区分	基本研修	主催	京都府総合教育センター
令和2年度 初任者研修「高等学校教科教育5」講座（北部） 一理 科一 実施要項					
講座のねらい	個に応じた指導と評価の工夫等、授業改善の具体的な方策を学び、教科指導力の向上を図る。				
京都府教員等の資質能力の向上に関する指標との対応	ステージ1 初任期（1年～6年） 観点：学習指導 ・学習指導要領等に基づいた指導案を作成し、それに沿った授業ができる。 ・教科・科目に関する高い専門性を有し、各教科等の教材研究に取り組み、指導技術を高めることができる。 ・主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、ICT活用も含め、授業改善に取り組むことができる。 ・学習過程や成果に対して評価や評定を行うことができる。				
受講対象 受講者数	理科担当初任者研修対象教諭（高等学校） ※該当者は全員受講すること。 9名				
日 時	令和2年11月5日（木） 10：30～17：00				
会 場	京都府総合教育センター北部研修所				
10:30	講義題等		内 容		
12:00	講 義 研究協議Ⅰ	授業を改善するための工夫	・単元指導計画や各時間の授業構成について理解し、授業を改善するための具体的な方策について学ぶ。		
		京都府総合教育センター 京都府総合教育センター	主任研究主事兼指導主事 研 究 員	榎 木 高 弘 荻 野 光 一	
17:00	演 習 研究協議Ⅱ	個に応じた指導と評価	・模擬授業や研究協議により、個に応じた指導と評価の工夫、指導と評価の一体化について学ぶ。		
		京都府総合教育センター 京都府総合教育センター	主任研究主事兼指導主事 研 究 員	榎 木 高 弘 荻 野 光 一	
そ の 他	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、会場は座席の間隔をとり、換気を行います。マスクの着用、センター玄関での手指の消毒又は石鹸での手洗い等を各自行ってください。 ・携行品…… 「学校の教育力の向上を目指して－教職の手引き－」 「高等学校学習指導要領解説 理科編 理数編」（平成21年） 「高等学校学習指導要領（平成30年告示）解説 理科編 理数編」 「質の高い学力を育成する学習指導案ハンドブック」 その他、教科担当から指示されたもの ・担当部…… 地域教育支援部 TEL：0773-43-2934				

講座番号	163	体系区分	基本研修	主催	京都府総合教育センター
令和2年度 初任者研修「高等学校教科教育5」講座（北部） ー保健体育科ー 実施要項					
講座のねらい	言語活動の充実や主体的な学習を促す指導の工夫等について学び、教科指導力の向上を図る。 授業参観等を通して具体的な指導や評価の在り方について考え、研究協議によって教科指導力の向上を図る。				
京都府教員等の資質能力の向上に関する指標との対応	ステージ1 初任期（1年～6年） 観点：学習指導 ・学習指導要領等に基づいた指導案を作成し、それに沿った授業ができる。 ・教科・科目に関する高い専門性を有し、各教科等の教材研究に取り組み、指導技術を高めることができる。 ・主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、ICT活用も含め、授業改善に取り組むことができる。				
受講対象 受講者数	保健体育科担当初任者研修対象教諭（高等学校） ※該当者は全員受講すること。 6名				
日時	令和2年11月 5日（木） 10:30～17:00				
会場	京都府立洛西高等学校（京都市西京区大原野西境谷町一丁目12-1・2）				
10:30	講義題等		内 容		
	講 義 ・ 研究協議 I	教科における学習指導の工夫 授業参観の意義と視点	・言語活動の充実、主体的な学習を促す指導の工夫等、授業力向上の方策について理解を深める。 ・授業参観の視点や授業分析の基礎について理解する。		
11:30		京都府教育庁指導部保健体育課	指導主事	谷 口 直 子	
11:45	授 業 参 観	公開授業	・授業参観を通して、効果的で実践的な授業展開を習得する。		
12:35		京都府立洛西高等学校	教 諭	岸 菜 摘	
13:35	研究協議 II	授業改善の視点 単元構想の工夫と授業実践	・授業参観を振り返り、授業改善の方策について協議する。 ・研究協議を通して自己の授業実践を振り返り、単元構想に基づく効果的な教科指導の在り方について理解を深める。		
17:00		京都府立洛西高等学校 京都府教育庁指導部保健体育課	教 諭 指導主事	岸 菜 摘 谷 口 直 子	
そ の 他	新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を講じて実施します。マスクの着用、会場玄関での手指の消毒又は石鹸での手洗い等を各自行ってください。 ・携行品…… 「学校の教育力の向上を目指してー教職の手引きー」 「高等学校学習指導要領解説 保健体育編・体育編」（平成21年） 「高等学校学習指導要領（平成30年告示）解説 保健体育編・体育編」 「評価規準の作成、評価方法等の工夫改善のための参考資料」ー保健体育ー（国立教育政策研究所） 「学習評価の在り方ハンドブック」（国立教育政策研究所） 上履き（校内履き） 教科担当者から指示されたもの ・担当部…… 地域教育支援部 TEL 0773-43-2934				

講座番号	163	体系区分	基本研修	主催	京都府総合教育センター																								
令和2年度 初任者研修「高等学校教科教育5」講座（北部） －芸術科音楽、芸術科美術、家庭科－ 実施要項																													
講座のねらい	個に応じた指導と評価の工夫等、授業改善の具体的な方策を学び、教科指導力の向上を図る。 中高の接続を踏まえた指導方法を学ぶ。																												
京都府教員等の資質能力の向上に関する指標との対応	ステージ1 初任期（1年～6年） 観点：学習指導 ・学習指導要領等に基づいた指導案を作成し、それに沿った授業ができる。 ・教科・科目に関する高い専門性を有し、各教科等の教材研究に取り組み、指導技術を高めることができる。 ・主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、ICT活用も含め、授業改善に取り組むことができる。 ・学習過程や成果に対して評価や評定を行うことができる。																												
受講対象 受講者数	芸術科音楽、芸術科美術、家庭科担当初任者研修対象教諭（高等学校） ※該当者は全員受講すること。 5名																												
日 時	令和2年11月12日（木） 10：30～17：00																												
会 場	京都府総合教育センター北部研修所																												
10:30	講義題等		内 容																										
	講 義	授業を改善するための工夫	・題材指導計画や各時間の授業構成について理解し、授業を改善するための具体的な方策について学ぶ。																										
12:00	研究協議Ⅰ	担当者	一覧のとおり																										
13:00	演 習	個に応じた指導と評価	・模擬授業や研究協議により、個に応じた指導と評価の工夫、指導と評価の一体化について学ぶ。																										
17:00	研究協議Ⅱ	担当者	一覧のとおり																										
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="6" style="text-align: left;">担当者一覧</td> </tr> <tr> <td style="width: 15%;">芸術科音楽</td> <td style="width: 25%;">京都府総合教育センター</td> <td style="width: 25%;">研究主事兼指導主事</td> <td style="width: 15%;">浅井</td> <td style="width: 10%;">ちとせ</td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td>芸術科美術</td> <td>京都府総合教育センター</td> <td>研究主事兼指導主事</td> <td>奥野</td> <td>悦子</td> <td></td> </tr> <tr> <td>家庭科</td> <td>京都府総合教育センター</td> <td>研究主事兼指導主事</td> <td>内田</td> <td>恵理</td> <td></td> </tr> </table>						担当者一覧						芸術科音楽	京都府総合教育センター	研究主事兼指導主事	浅井	ちとせ		芸術科美術	京都府総合教育センター	研究主事兼指導主事	奥野	悦子		家庭科	京都府総合教育センター	研究主事兼指導主事	内田	恵理	
担当者一覧																													
芸術科音楽	京都府総合教育センター	研究主事兼指導主事	浅井	ちとせ																									
芸術科美術	京都府総合教育センター	研究主事兼指導主事	奥野	悦子																									
家庭科	京都府総合教育センター	研究主事兼指導主事	内田	恵理																									
そ の 他	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、会場は座席の間隔をとり、換気を行います。 マスクの着用、センター玄関での手指の消毒又は石鹸での手洗い等を各自行ってください。 ・携行品…… 「学校の教育力の向上を目指して－教職の手引き－」 「高等学校学習指導要領解説（各教科編）」（平成21・22年） 「高等学校学習指導要領（平成30年告示）解説（各教科編）」 「質の高い学力を育成する学習指導案ハンドブック」 その他、教科担当から指示されたもの ・担当部…… 地域教育支援部 TEL：0773-43-2934																												